



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ

«АДАЛ АЗАМАТ» БІРТҰТАС ТӘРБИЕ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ БРЕНДИНГІ ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ ҰЙЫМДАРЫН БЕЗЕНДІРУДІҢ БІРЫҢҒАЙ ДИЗАЙНЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЕРЕЖЕСІ

Жұмыс тобы мүшелері

Жоба жетекшілері

Ерлан Қалмақов, Қазақстан Республикасының Оқу-ағарту министрлігі

Анар Тәңірбергенова, Алтынсарин академиясы

Жұмыс тобы

Жоба жетекшісі

Бас дизайнер

Шығармашылық жетекші

Шығармашылық топ

Қаріп және типографика

Көмекші дизайнер

Көмекші дизайнер

Арафат Нурлаков, “Білім-инновация” ХҚҚ, Вице-президенті

Дархан Бердібаев, “Білім-инновация” ХҚҚ, Арт-директоры

Самат Смақов, “Білім-инновация” ХҚҚ, Тәрбие бөлімінің басшысы

"Q-VISION" ЖШС директоры Дархан Исмагулов және шығармашылық ұжымы

Әзілхан Әбукалиев, Astanakitap дизайнері

Алтынбек Жунусов, Дизайнер

Ұлан Айхожанов, Дизайнер

Жұмыс жоспары

Жобаның мақсаты,
құндылықтары, мінезі және
аудиториямен қалай
сөйлесетіні туралы маңызды
мәліметтердің жиынтығы

Жобаның стилі мен идеясы
үшін шабыт беретін визуалды
материалдарды жинап, жоба
атмосферасын және бағыт-
бағдары мен позициясын
көрсету үшін қолдану

Зерттеулер

Дизайн платформасы

**“Адал Азамат”
біртұтас тәрбие
бағдарламасы.
Branding**

Білім беру кеңістігінің дизайны. Visual

Бастауыш білім беру деңгейі
Орта білім беру деңгейі
Жоғары білім беру деңгейі

Ұлттық нақыштағы дәліздер

100 есім

Навигация

**Дизайн қоршаған
ортада.
Merchandising**

Брендтеудің қосымша түрі

Жобаның жасалу реті

- 1** Брендбукты бекіту
- 2** Өңірлерге тарату, таныстыру
- 3** Мектептерді безендіру жұмыстарын бастау

Зерттеулер

Оқыту ортасы – үшінші ұстаз



Дамушы елдердегі 34 зерттеуден оқу ортасы сапасының оқушылар үлгеріміне оң әсерін тигізетінін анықтады (Ханушек, 1995).

Сынып бөлмесінің физикалық ерекшеліктері **оқу үлгеріміне оң ықпал етеді. 16%-ға дейін әсері бар** (Питер Барретт және тб., 2015 ж.).

«Үшінші мұғалім» терминін алғаш рет итальяндық педагог Лорис Малагуцци қолданған. Ол **білім беру ортасы** отбасынан және мұғалімнен кейінгі **үшінші мұғалім бола алады** деп мәлімдеген. Бұл орта тек педагогтарға құрал ретінде қызмет етумен шектелмей, өздігінен жаңалықтар мен тәжірибе көзі бола алады (Cagliari et al. 2016).



Заманауи білім беру кеңістігі

Білім беру кеңістіктерінде визуалды материалдарды көрсету үшін дәстүрлі ПВХ стендтердің орнына қабырғаға тікелей басып шығаруды пайдалануды ұсынылады. Бұл инновациялық әдіс заманауи дизайн қағидаттарына сәйкес келеді және функционалдылық пен тұрақтылықты қамтамасыз етеді.

Негізгі артықшылықтар:

Төзімділік: Қабырғаға басып шығарылған материалдар пластик стендтерге қарағанда ұзақ сақталады және уақыт өте келе сынбайды немесе түсін жоғалтпайды.

Шығынның тиімділігі: Қабырғалық материалдарды қайта алмастыру мен стендтерді күтіп ұстауға жұмсалатын тұрақты шығындарды жояды, сонымен қатар материалдар мен орнату жұмыстарының шығындарын азайтады.

Экологиялық таза: Пластикті пайдаланудан бас тарту арқылы бұл тәсіл қоршаған ортаға әсерді азайтып, жаһандық тұрақтылық мақсаттарына сай келеді.

Кеңістікті оңтайландыру: Қабырғаға басып шығару қолжетімді кеңістікті тиімді пайдаланып, оқу материалдарын едендік кеңістікті пайдаланбай-ақ көрнекі етеді.

Эстетика: Жоғары сапалы қабырғаға басып шығарылған материалдар біркелкі және заманауи көрініс жасап, оқу ортасын жақсартып, шығармашылыққа шабыт береді.



Дизайн платформасы

Бренд платформасы

Жобаның мақсаты, мұраты, құндылықтары, және аудиториямен байланысы туралы маңызды ақпараттардың бір жерде түйіскен жиынтығы.

Брендингтің мақсаты:

Тұлғаның мәдени, рухани және әлеуметтік дамуын қолдауға бағытталған, ұлттық және адами құндылықтарды үйлестіретін білім беру ортасын құру.

Брендингтің мұраты:

Брендтің визуалды дизайны эстетика мен мағынаны үйлестіре отырып, балалардың патриоттық сезімін, адалдықты, жауапкершілік пен шығармашылық ойлау қабілетін дамытуға бағытталған.

Әрбір элемент тәрбиелік мәнге ие болып, мектеп ортасын тәрбиелік құндылықтарға толы, шабыттандыратын кеңістікке айналдырады.

Құндылықтар:

1. Тәуелсіздік пен отаншылдық;
2. Бірлік пен ынтымақ;
3. Әділдік пен жауапкершілік;
4. Заң мен тәртіп;
5. Еңбекқорлық пен кәсіби біліктілік;
6. Жасампаздық пен жаңашылдық.

“АДАЛ АЗАМАТ” БІРТҰТАС ТӘРБИЕ БАҒДАРЛАМАСЫ

BRANDING

Дизайн концепция

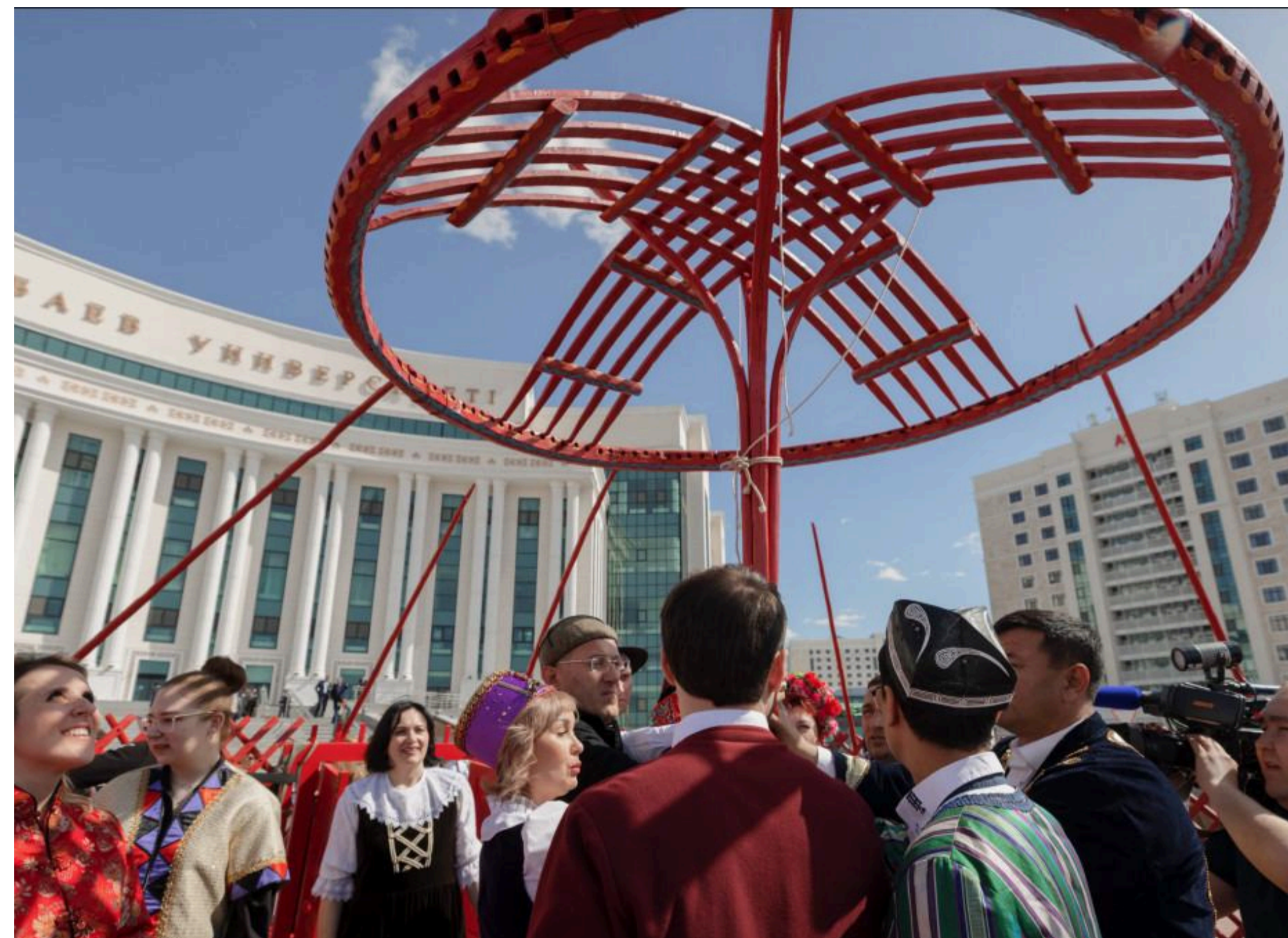
Жалпыұлттық құндылықтар

ТӘУЕЛСІЗДІК ЖӘНЕ ОТАНШЫЛДЫҚ



Қазақстан туындағы күн мен қыран бейнесі еліміздің тәуелсіздігі мен ұлттық мақтанышын айшықтайды. Күн – жарқын болашақтың символы, ал қыран – еркіндік пен биікке ұмтылудың белгісі. Бұл символ отансүйгіштік рухын оятып, туған жерге деген сүйіспеншілікті арттырады.

БІРЛІК ЖӘНЕ ЫНТЫМАҚ



Қазақтың киіз үйінің шаңырағы ортақ үй мен бірліктің символы ретінде таңдалды. Шаңырақ – татулықтың, ынтымақтастық пен бір мақсатқа ұмтылудың белгісі. Ол қоғамдағы әрбір адамның ортақ мүддеге жұмылуын және достықты бейнелейді.

ӘДІЛДІК ЖӘНЕ ЖАУАПКЕРШІЛІК

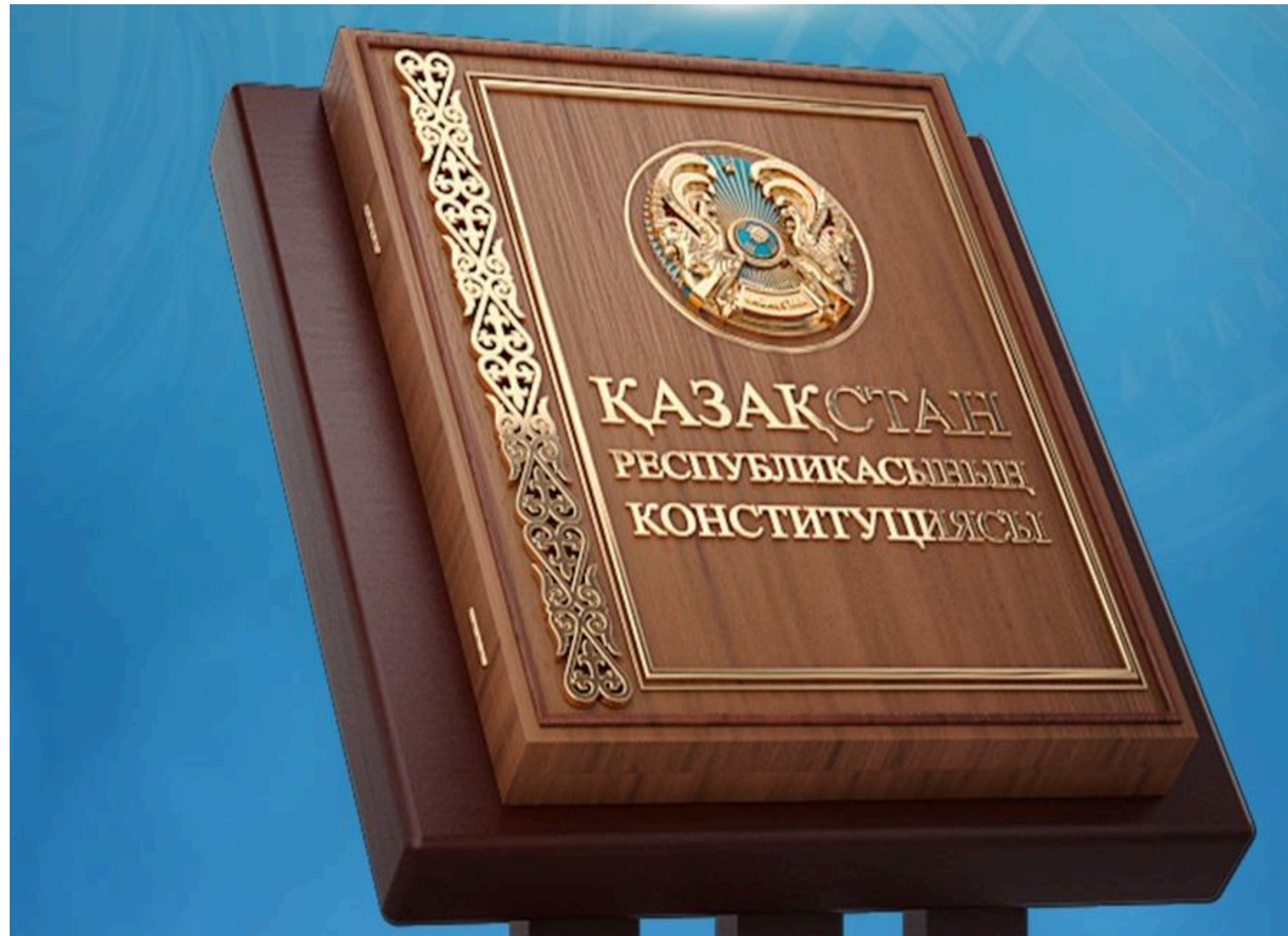


Таразы әділдік пен теңдіктің символы. Бұл символ әр адамның әділ шешім қабылдауын, өз ісіне жауапкершілікпен қарауын және шыншылдықты басты құндылық ретінде ұстануын білдіреді. Таразы басы тең болсын.

Дизайн концепция

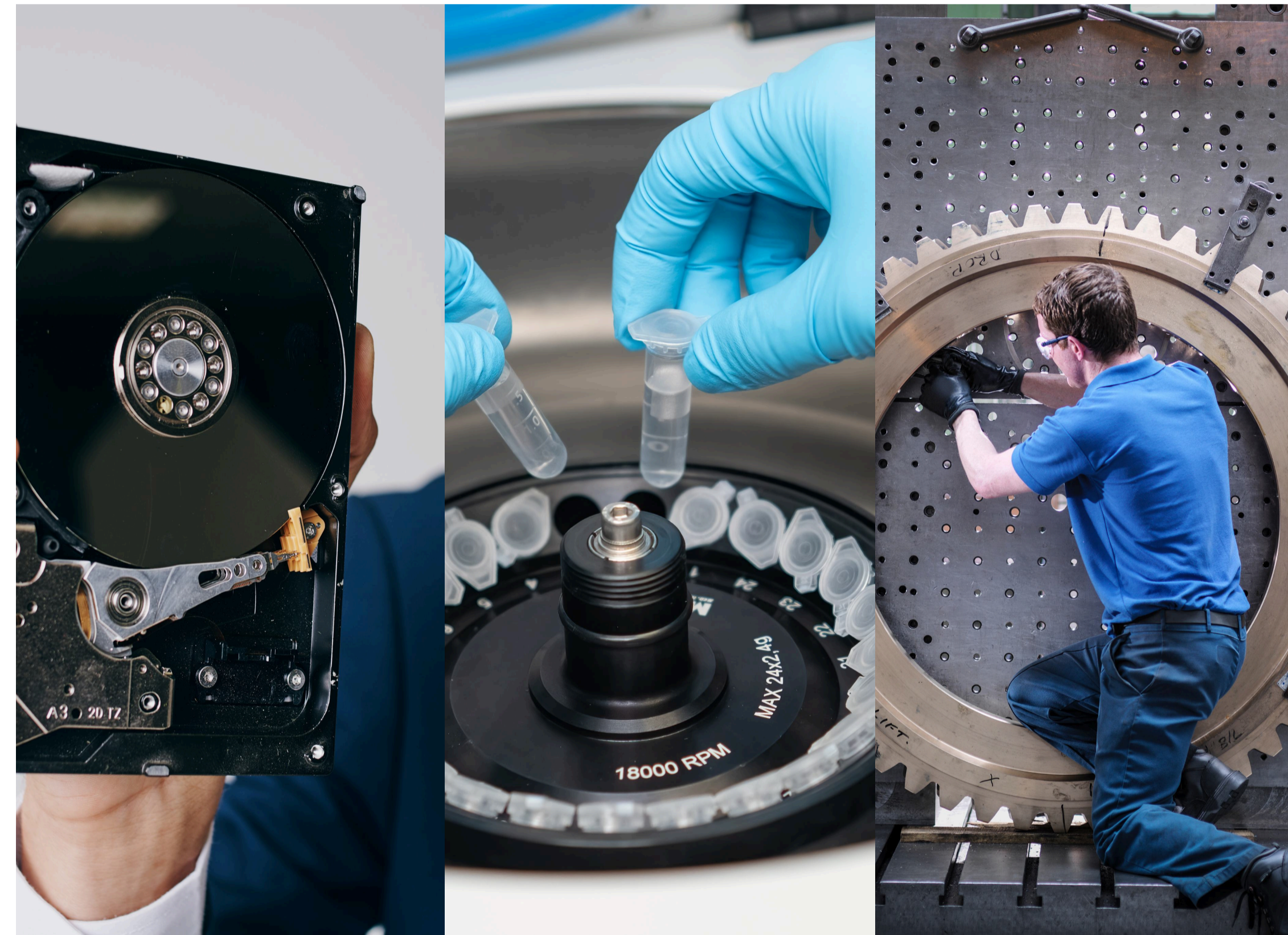
Жалпыұлттық құндылықтар

ЗАҢ ЖӘНЕ ТӘРТІП



Қазақстан Республикасының Конституциясы заң мен тәртіптің негізгі тірегі ретінде таңдалды. Ол қоғамдағы тұрақтылық пен әділеттіліктің кепілі болып, әр азаматтың заңды құрметтеуі және жауапкершілікпен өмір сүруі қажеттігін насихаттайды.

ЕҢБЕКҚОРЛЫҚ ЖӘНЕ КӘСІБИ БІЛІКТІЛІК



Үш тісті доңғалақ еңбек пен кәсіптің үш қырын бейнелейді: IT саласының дамуы, ғылымға құштарлық және қарапайым еңбек адамының тынымсыз еңбегі. Бұл символ үздіксіз ізденіс пен қажырлы еңбектің қоғамның дамуына және ортақ жетістікке жетуге негіз болатынын көрсетеді.

ЖАСАМПАЗДЫҚ ЖӘНЕ ЖАҢАШЫЛДЫҚ



Микроскоп ғылым мен зерттеудің символы ретінде таңдалды. Ол жаңашылдыққа, шығармашылық ойлауға және жаңа идеяларды жүзеге асыруға жетелейді. Бұл символ оқушыларды ғылымға қызығушылық танытуға және жаңа жетістіктерге ұмтылуға шабыттандырады.

Дизайн концепция

6 Құндылықтың дөңгелек пішінге айналдырылуы

Дөңгелек пішіні – тұтастықтың, бірліктің және шексіз дамудың символы, оның шегі жоқ, басталуы мен соңы көрінбейді. Алты құндылықты дөңгелек ішіне орналастыру арқылы олардың өзара байланысы мен тең маңыздылығын көрсетеміз. Дөңгелек бұл құндылықтардың бірін-бірі толықтырып, біртұтас, үйлесімді тәрбие жүйесін құрайтынын бейнелейді. Әр құндылық бір-бірімен тығыз байланыста болғанда ғана берік және теңгерімді білім беру ортасы қалыптасады.



Түстері

Жоба түстері еліміздің негізгі құндылықтарын бейнелеу үшін мұқият таңдалған. Әрбір түс осы құндылықтардың терең мағынасын ашып, олардың мән-мағынасын көрсетеді. Түстердің әрқайсысы жеке эмоцияларды оятып, халқымыздың мәдени байлығы мен ұлттық идентификациясын көрсетеді. Бұл түстер еліміздің құндылықтарын толық әрі үйлесімді түрде жеткізіп, біртұтас бейне қалыптастырады.

ТӘУЕЛСІЗДІК ЖӘНЕ ОТАНШЫЛДЫҚ

Азат көк

Бұл ашық көгілдір түс еліміздің ашық аспаны мен тәуелсіздігін бейнелейді. Ол рухани еркіндікті, патриоттық сезімді және жарқын болашаққа деген сенімді көрсетеді.



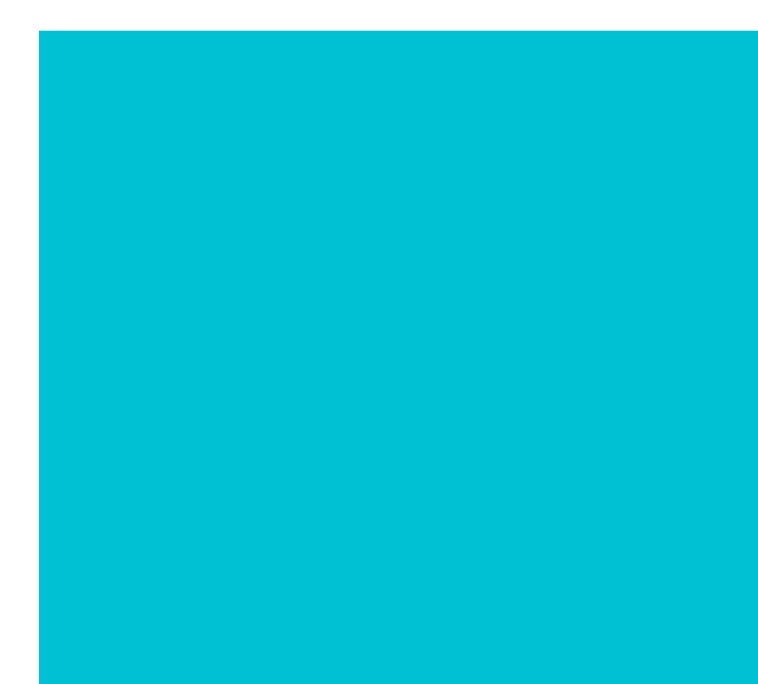
C78
M8
Y0
K17

HEX

2FC2D4

RGB

R47 G194 B212



БІРЛІК ЖӘНЕ ЫНТЫМАҚ

Жаңарған жасыл

Жасыл түс табиғаттың жаңаруы мен өміршеңдігін білдіреді. Бұл түс бірлік пен ынтымақтың, тұрақтылық пен бейбітшіліктің символы.



C25
M0
Y67
K16

HEX

A0D646

RGB

R160 G214 B70



ӘДІЛДІК ЖӘНЕ ЖАУАПКЕРШІЛІК

Таң сарысы

Алтын сары түс жылулық пен сенімділік береді. Ол әділдікті, жауапкершілікті және шынайылықты білдіреді.



C0
M18
Y94
K2

HEX

FBCF0E

RGB

R251 G207 B14



ЗАҢ ЖӘНЕ ТӘРТІП

Тұрақты көк

Салмақты көкшіл түс заңдылық пен тәртіпті бейнелейді. Ол тұрақтылықты, сенімділікті және әділеттілікті көрсетеді.



C31
M19
Y0
K24

HEX

869DC2

RGB

R134 G157 B194



ЕҢБЕКҚОРЛЫҚ ЖӘНЕ КӘСІБИ БІЛІКТІЛІК

Кәсіби қызғылт

Қызғылт сары-қызыл түс энергияның, еңбекқорлықтың және алға ұмтылудың символы. Бұл түс кәсіби шеберлік пен үздік нәтижелерге деген ұмтылысты көрсетеді.



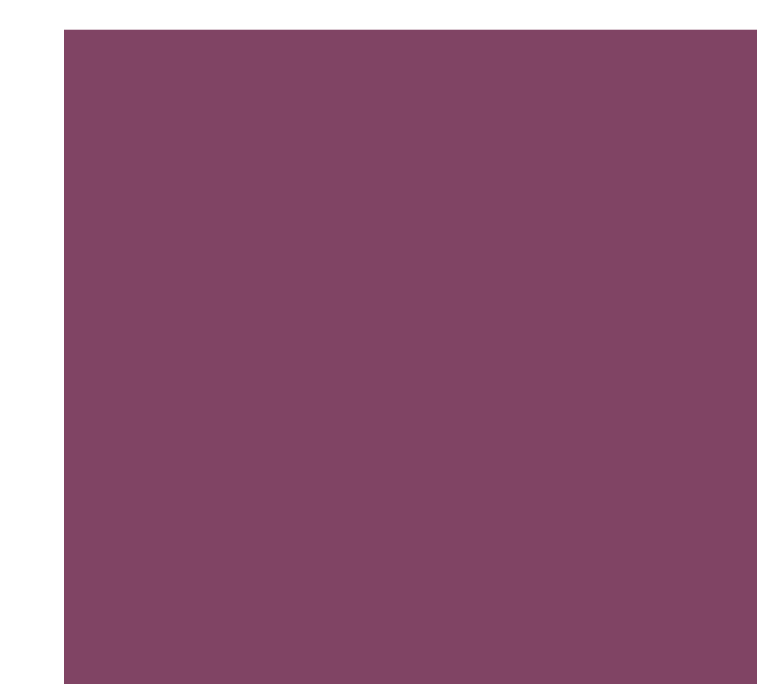
C44
M84
Y37
K14

HEX

804565

RGB

R128 G69 B101



ЖАСАМПАЗДЫҚ ЖӘНЕ ЖАҢАШЫЛДЫҚ

Шығармашыл күлгін

Күлгін түс шығармашылық пен жаңашылдықты бейнелейді. Ол жаңа идеялар мен мүмкіндіктердің, жасампаздықтың белгісі.



C40
M46
Y0
K26

HEX

7166BD

RGB

R113 G102 B189

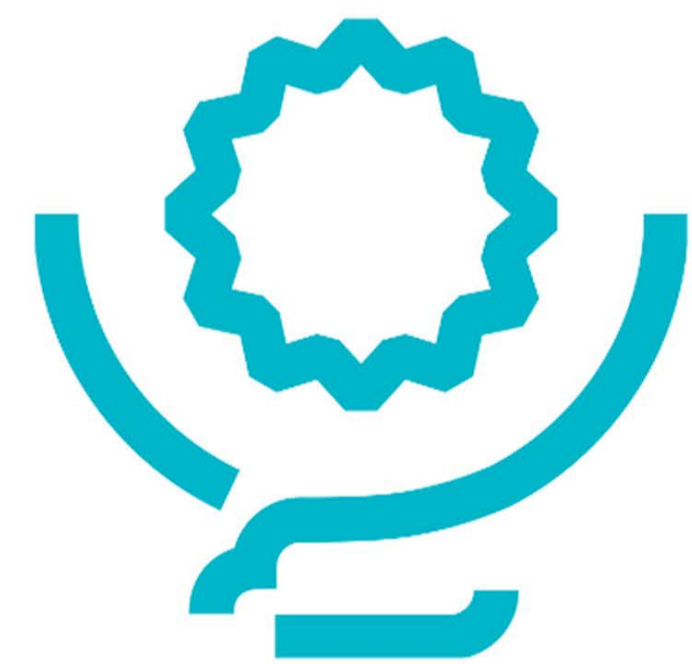


Дизайн концепция

Оқушыларға түсінікті визуалды шешімдер

Символдардың қарапайым және артық детальсыз болуы олардың мектеп дизайнында тиімді қолданылуын қамтамасыз етеді. Танымдық жүктеме теориясына сәйкес, қарапайым символдар ақпаратты жылдам қабылдауға және түсінуге көмектеседі, өйткені адам миы күрделі элементтерді емес, қарапайым және нақты бейнелерді оңай таниды. Сонымен қатар, Гештальт психологиясының "қарапайымдылық заңы" бойынша, қарапайым пішіндер адамның назарын тез тартып, негізгі мағынаны бірден жеткізеді. Бұл мектеп қабырғаларындағы символдардың оқушылар үшін ақпаратты жеңіл әрі тиімді түрде қабылдауға мүмкіндік береді.

Мектеп ортасында қолданылатын минималистік символдар әр жастағы оқушыға түсінікті және есте сақтауға жеңіл. Олар оқу кеңістігінің визуалды тазалығын сақтап, алаңдататын артық элементтерді болдырмайды. Қарапайымдылық – заманауи дизайнның негізгі талабы, сондықтан мұндай символдар эстетикалық тұрғыдан тартымды болып қана қоймай, тәрбиелік мәні мен функционалдығын қатар алып жүреді.



**Тәуелсіздік
және
отаншылдық**



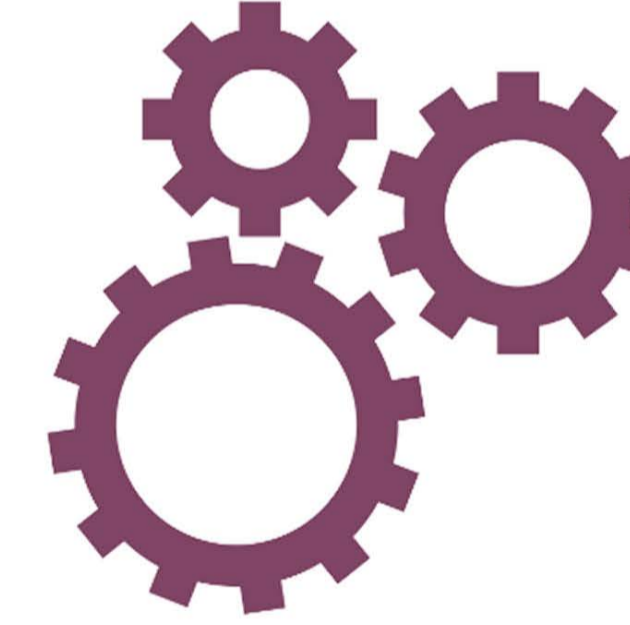
**Бірлік
және
ынтымақтастық**



**Әділдік
және
жауапкершілік**



**Заң
және
тәртіп**



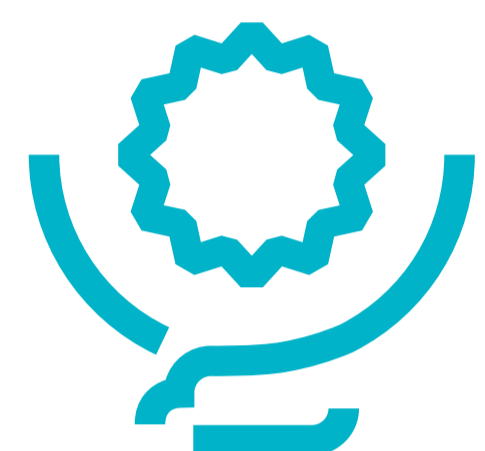
**Еңбекқорлық
және
кәсіби білік**



**Жасампаздық
және
жаңашылдық**

Дизайн концепция

«Адал Азамат» Біртұтас Тәрбие бағдарламасы
6 құндылығының жеке таңбалары



**Тәуелсіздік және
Отаншылдық**



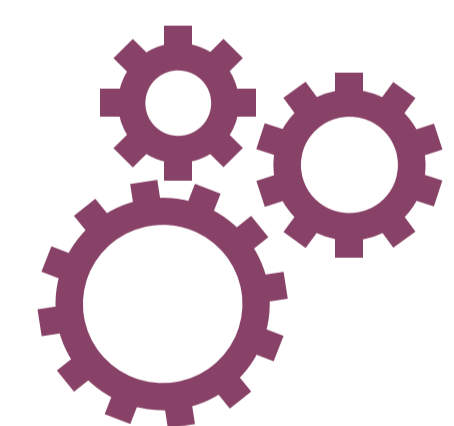
**Әділдік және
Жауапкершілік**



**Бірлік және
Ынтымақ**



**Заң және
Тәртіп**



**Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік**



**Жасампаздық және
Жаңашылдық**

Білім беру кеңістігінің дизайны

VISUAL

Дизайн мақсаттары

Бастауыш білім беру деңгейі

Бастауыш мектеп – оқушының білім алу жолындағы алғашқы қадамы. Бұл деңгейдегі дизайн қызықты және шабыттандыратын атмосфера құрып, балалардың оқуға деген қызығушылығын арттыруға бағытталуы керек. Ашық түстер, қарапайым әрі түсінікті суреттер мен шығармашылық пен зерттеуге шақыратын мәтіндер негізгі элементтерге айналады. Қабырғадағы көрнекіліктер арқылы ынтымақтастық пен өзара құрметті насихаттау және оқу ортасының негізгі құндылықтарын көрсету маңызды.

Орта білім беру деңгейі

Орта мектеп – оқушылардың жеке және академиялық тұрғыда өсу кезеңі. Дизайн оқушылардың тәуелсіз ойлау қабілетін, жауапкершілікті және топпен жұмыс істеу дағдыларын қалыптастыруды қолдауы тиіс. Кеңістіктер оқушыларды тәртіпке, төзімділікке және табандылыққа тәрбиелейтін мазмұнмен безендірілуі керек. Мақсатқа жету үшін тұрақты күш-жігер мен шешімділік қажет екенін көрсететін шығармашылық және ынталандырушы көрнекіліктер енгізілуі тиіс. Бұл кезеңдегі дизайн жеке қиындықтарды жеңу мен академиялық жетістіктер арасындағы тепе-теңдікті табуға көмектеседі.

Жоғары білім беру деңгейі

Жоғары мектеп – оқушының ересек өмірге көшетін кезеңі. Дизайн бұл деңгейде мақсатшылдықты, көшбасшылықты және төзімділікті көрсетуі қажет. Құрылымдар мен элементтер оқушыларды сыни ойлауға, болашаққа жоспар құруға және өз-өзіне сенімді болуға ынталандыруы тиіс. Мотивациялық дәйексөздер, эстетикалық дизайн және топтық жұмыс пен жеке дайындыққа арналған арнайы кеңістіктер маңызды рөл атқарады.

Жалпы кеңістіктер

Дәліздер, кіреберістер, кездесу аймақтары, кітапханалар және асханалар сияқты жалпы кеңістіктер мектептің негізгі құндылықтарын бейнелеуі тиіс. Дизайн тыныш әрі шабыттандыратын орта құрып, әртүрлілік пен мәдени мұраны дәріптеу керек. Кітапханаларда сөрелердің орналасуы, ыңғайлы оқу орындары және интерактивті көрнекіліктер интеллектуалдық қызығушылықты оятады. Асханалар мен спорт залдарында ынтымақтастық, салауатты өмір салты және қауымдастық рухын нығайтатын дизайнер қолданылуы тиіс. Қабырғалардағы суреттер, рәміздер мен дизайн элементтері мектепке деген мақтаныш сезімін, ұжымдық рухты және оқушылар мен қызметкерлер арасында бірлікті қалыптастырады.

Түстер

Бастауыш білім беру деңгейіне қолданылатын негізгі түстер



Орта білім беру деңгейіне қолданылатын негізгі түстер



Жоғары білім беру деңгейіне қолданылатын негізгі түстер



Типографика

SF PRO ROUNDED

Бастауыш білім беру деңгейі үшін қолданылады.

San Francisco – Apple жасаған қаріп, ол анық, оқуға ыңғайлы және біркелкі көрінеді. Бұл қаріп кез келген мәтіннің жақсы оқылуын қамтамасыз етеді. Сандар арнайы реттелген, сондықтан олар уақыт пен деректерге байланысты мәтіндерде әдемі және табиғи көрінеді.

SF PRO DISPLAY

Орта білім беру деңгейі үшін қолданылады.

San Francisco – Apple жасаған қаріп, ол анық, оқуға ыңғайлы және біркелкі көрінеді. Бұл қаріп кез келген мәтіннің жақсы оқылуын қамтамасыз етеді. Сандар арнайы реттелген, сондықтан олар уақыт пен деректерге байланысты мәтіндерде әдемі және табиғи көрінеді.

SF PRO DISPLAY

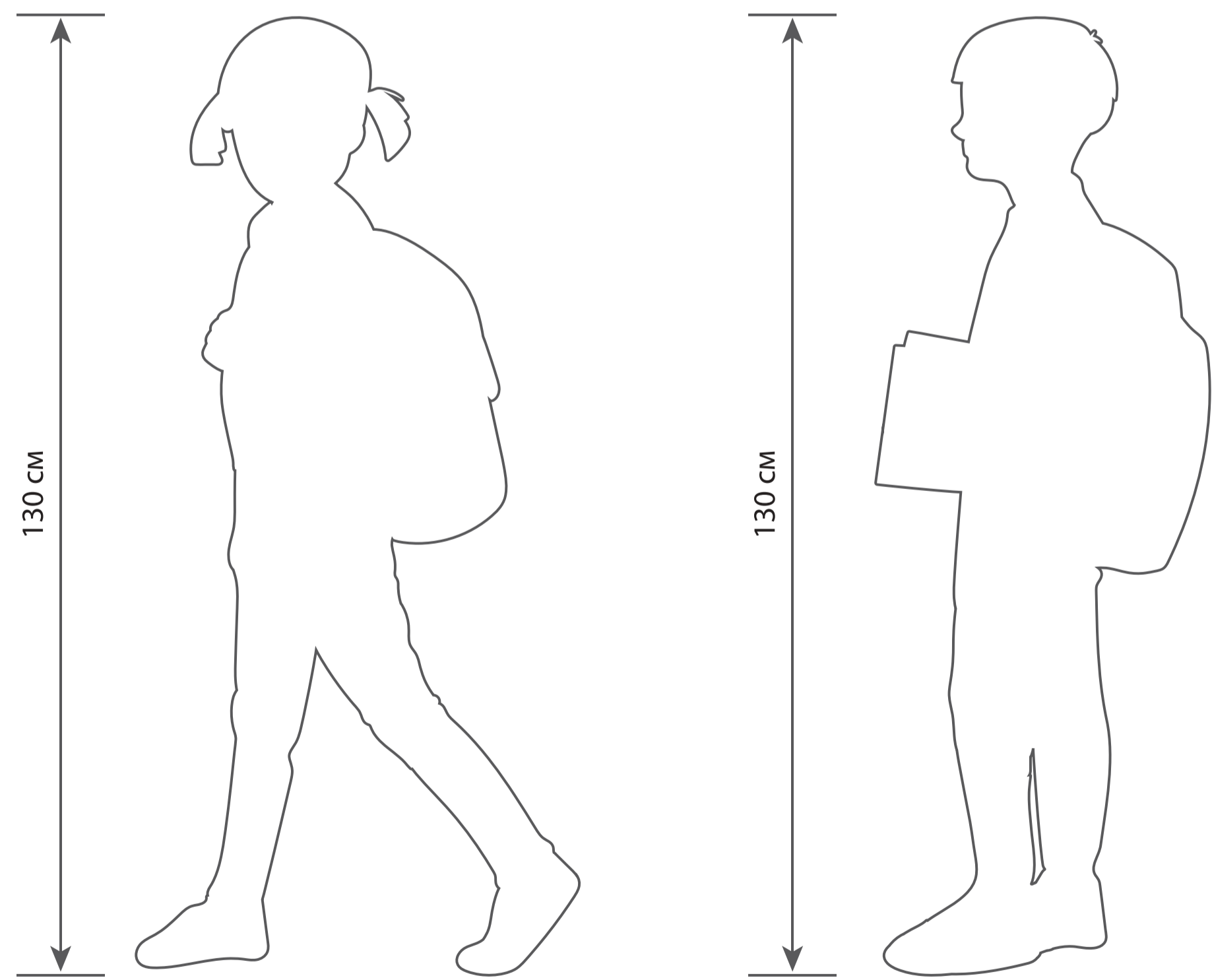
Жоғары білім беру деңгейі үшін қолданылады.

San Francisco – Apple жасаған қаріп, ол анық, оқуға ыңғайлы және біркелкі көрінеді. Бұл қаріп кез келген мәтіннің жақсы оқылуын қамтамасыз етеді. Сандар арнайы реттелген, сондықтан олар уақыт пен деректерге байланысты мәтіндерде әдемі және табиғи көрінеді.

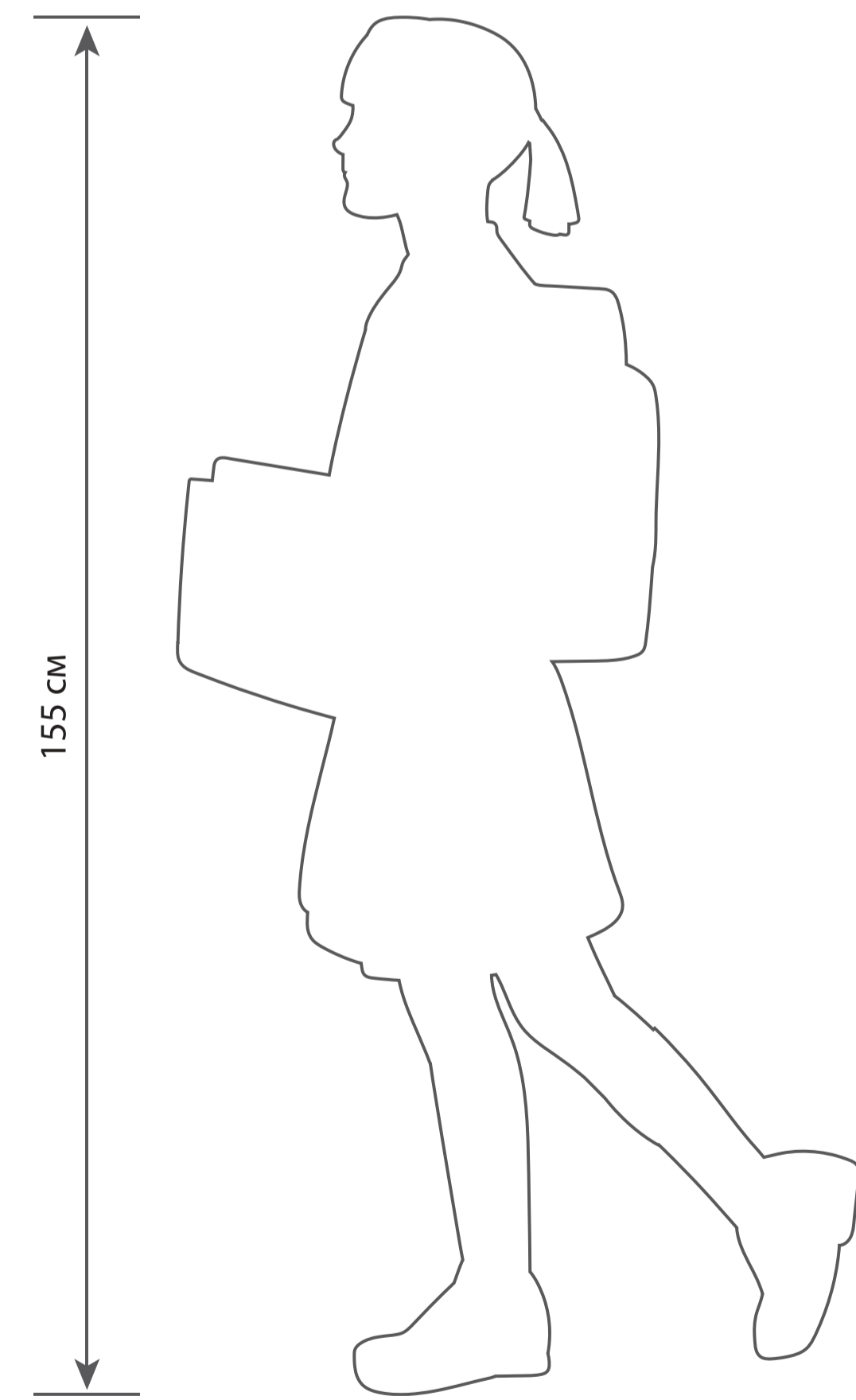
Қолданылатын өлшемдер

Мұғалімдердің және оқушылардың орташа өлшемдері қолданылады.

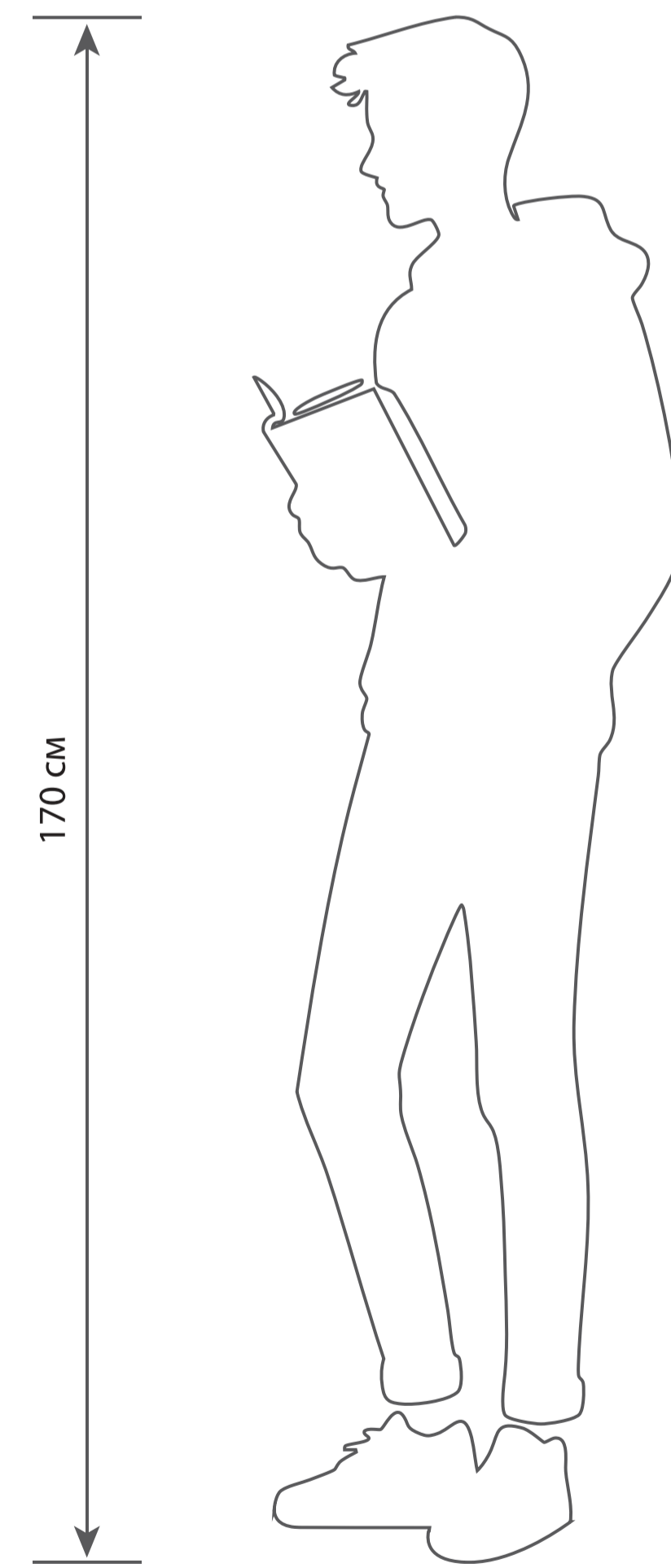
Бастауыш сынып оқушылары



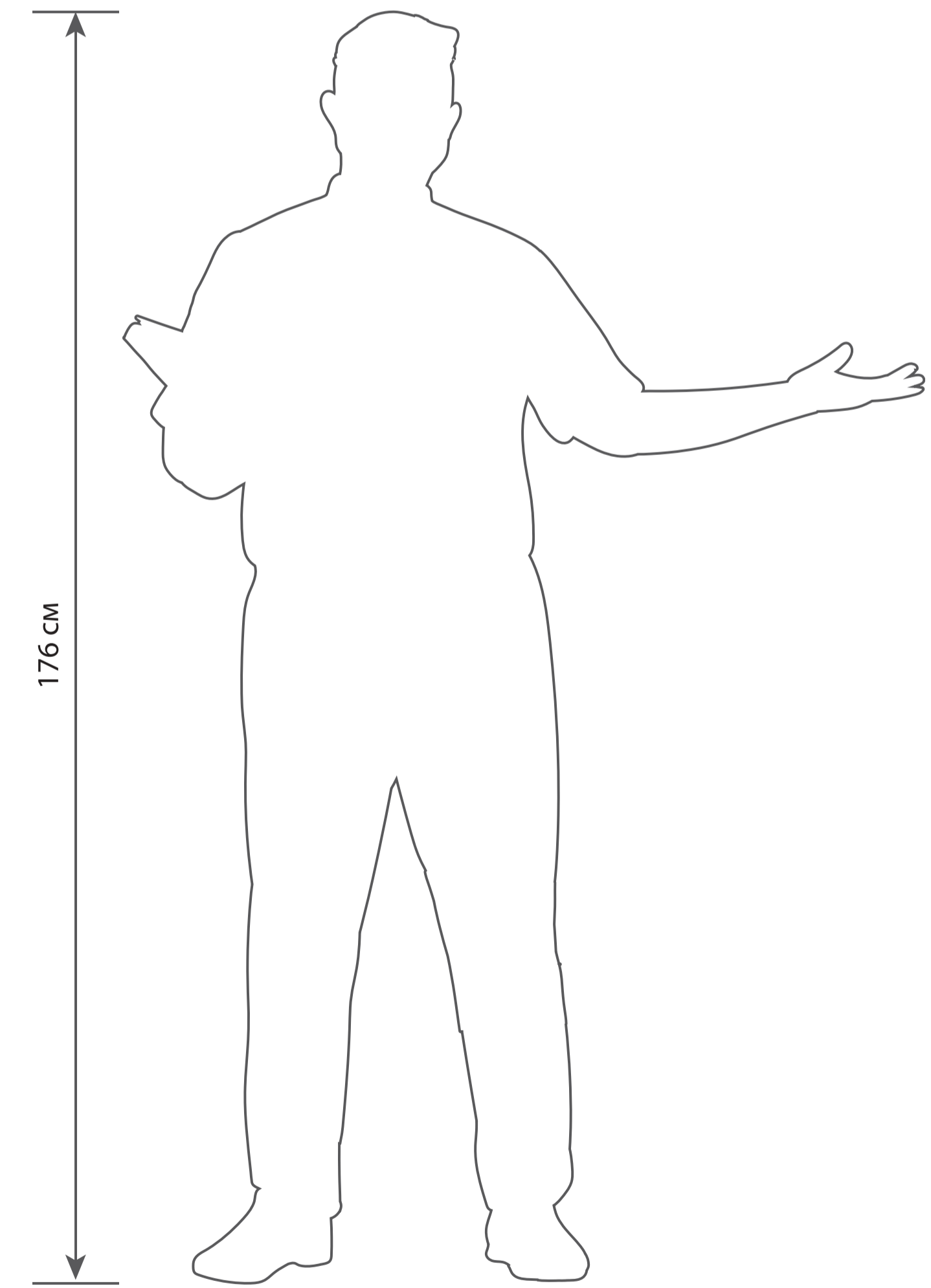
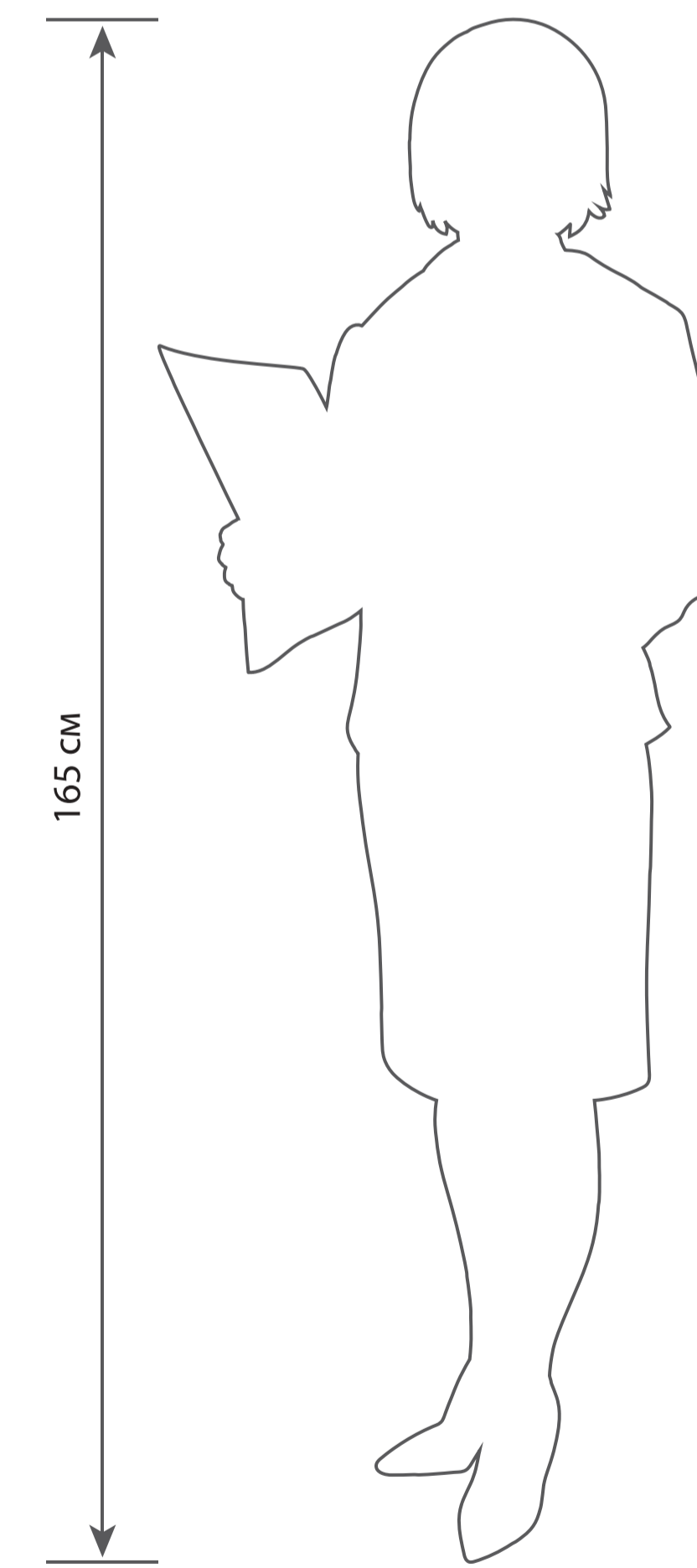
Орта сынып оқушысы



Жоғары сынып оқушысы



Мұғалімдер



Кіреберіс 1-нұсқа. Дизайны



Кіреберіс 1-нұсқа. Орналасуы

Біртұтас Тәрбиенің 6 құндылығы мектеп кіреберісінде орналасады. Дизайнды тек ақ түсті қабырғаға орналастыру ұсынылады.

Тәуелсіздік және Отаншылдық

Елінің дамуына белсенді атсалысатын, өзін-өзі жүзеге асыра алатын тұлғаны қалыптастырудың негізі және азаматтық жауапкершілік пен ұлттық сана-сезімнің дамуына ықпал етеді.



Бірлік және Ынтымақ

Қоғамның тұрақтылығы мен өркендеуін қамтамасыз ететін іргелі құндылықтар және өзара көмек пен ортақ мақсаттарға жетуге негіз бола отырып, ұлттың тұтастығын нығайтады.



Әділдік және Жауапкершілік

Адамгершілік пен демократиялық қағидаттардың өзегі және тұлғаның моральдық тұтастығын қалыптастырып, қоғамдағы сенім мен әділеттілікті нығайтады.



АДАЛ АЗАМАТ БІРТҰТАС ТӘРБИЕ БАҒДАРЛАМАСЫ

Жалпы адамзаттық және ұлттық құндылықтарды бойына сіңірген еңбекқор, адал, саналы, жасампаз азаматты тәрбиелеу.

Заң және Тәртіп

Әділ әрі тұрақты қоғамның негізін қалайтын құндылықтар. Қоғамдық келісімді сақтап, елдің бірлігін қамтамасыз етіп, қауіпсіз әрі дамыған орта қалыптастыруға ықпал етеді.



Еңбекқорлық және Кәсіби біліктілік

Жеке адамның және қоғамның өл-ауқатын арттыруға мүмкіндік беретін негіз және адамның өзін-өзі дамытуына, өмір сапасын жақсартуға және бәсекеге қабілетті болуына негіз болады.



Жасампаздық және Жаңашылдық

Адамзатқа күрделі мәселелерді шешуге, жаңа мүмкіндіктер жасауға және өмір сүру сапасын жақсартуға мүмкіндік беретін прогрестің қозғаушы күші.



Кіреберіс 2-нұсқа. Дизайны

«АДАЛ АЗАМАТ»

Біртұтас тәрбие бағдарламасы

Тәуелсіздік пен Отаншылдық

Елінің дамуына белсенді атсалысатын, өзін-өзі жүзеге асыра алатын тұлғаны қалыптастырудың негізі және азаматтық жауапкершілік пен ұлттық сана-сезімнің дамуына ықпал етеді.

Заң және Тәртіп

Әділ әрі тұрақты қоғамның негізін қалайтын құндылықтар. Қоғамдық келісімді сақтап, елдің бірлігін қамтамасыз етіп, қауіпсіз әрі дамыған орта қалыптастыруға ықпал етеді

Еңбекқорлық және Кәсіби біліктілік

Жеке адамның және қоғамның әл-ауқатын арттыруға мүмкіндік беретін негіз және адамның өзін-өзі дамытуына, өмір сапасын жақсартуға және бәсекеге қабілетті болуына негіз болады

Бірлік және Ынтымақ

Қоғамның тұрақтылығы мен өркендеуін қамтамасыз ететін іргелі құндылықтар және өзара көмек пен ортақ мақсаттарға жетуге негіз бола отырып, ұлттың тұтастығын нығайтады

Әділдік пен Жауапкершілік

Адамгершілік пен демократиялық қағидаттардың өзегі және тұлғаның моральдық тұтастығын қалыптастырып, қоғамдағы сенім мен әділеттілікті нығайтады

Жасампаздық және Жаңашылдық

Адамзатқа күрделі мәселелерді шешуге, жаңа мүмкіндіктер жасауға және өмір сүру сапасын жақсартуға мүмкіндік беретін прогрестің қозғаушы күші

200 см

400 см

Кіреберіс 2-нұсқа. Орналасуы

Біртұтас Тәрбиенің 6 құндылығы мектеп кіреберісінде орналасады. Дизайнды тек ақ түсті қабырғаға орналастыру ұсынылады.

«АДАЛ АЗАМАТ» Біртұтас тәрбие бағдарламасы

Тәуелсіздік пен Отаншылдық

Елінің дамуына белсенді атсалысатын, өзін-өзі жүзеге асыра алатын тұлғаны қалыптастырудың негізі және азаматтық жауапкершілік пен ұлттық сана-сезімнің дамуына ықпал етеді.

Заң және Тәртіп

Әділ әрі тұрақты қоғамның негізін қалайтын құндылықтар. Қоғамдық келісімді сақтап, елдің бірлігін қамтамасыз етіп, қауіпсіз әрі дамыған орта қалыптастыруға ықпал етеді.

Еңбекқорлық және Кәсіби біліктілік

Жеке адамның және қоғамның әл-ауқатын арттыруға мүмкіндік беретін негіз және адамның өзін-өзі дамытуына, өмір сапасын жақсартуға және бәсекеге қабілетті болуына негіз болады.

Бірлік және Ынтымақ

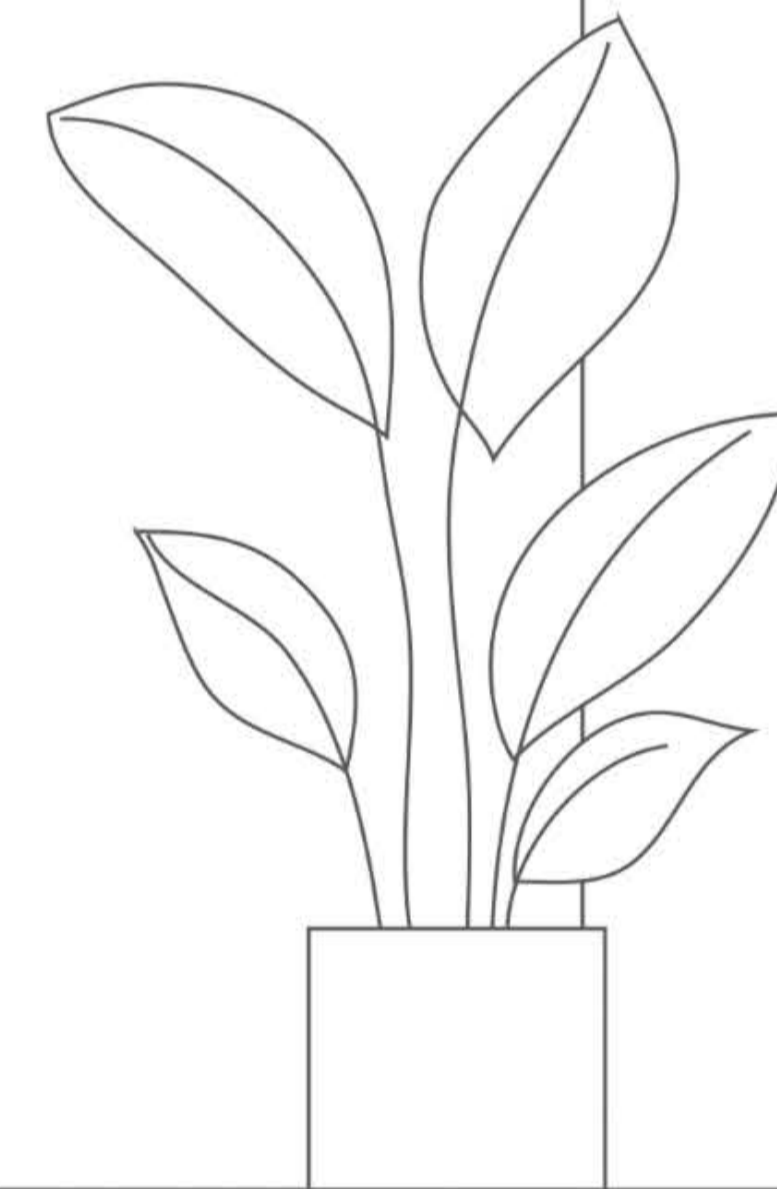
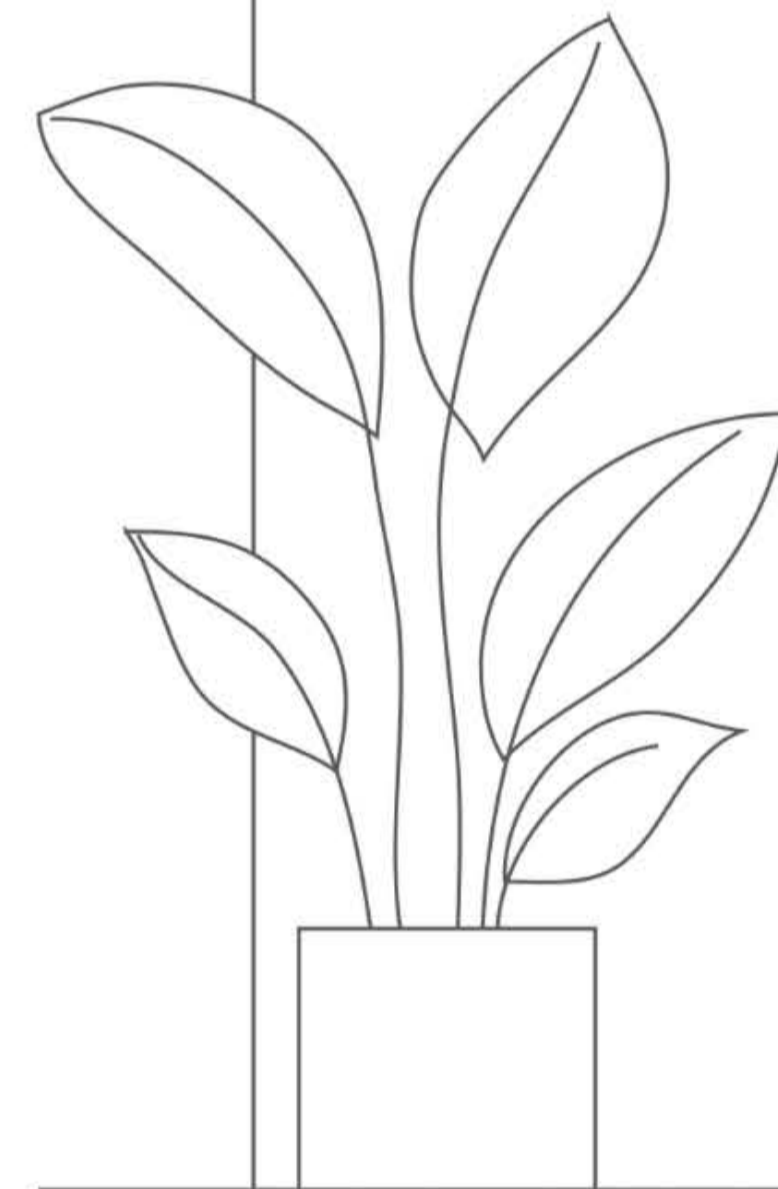
Қоғамның тұрақтылығы мен өркендеуін қамтамасыз ететін іргелі құндылықтар және өзара көмек пен ортақ мақсаттарға жетуге негіз бола отырып, ұлттың тұтастығын нығайтады.

Әділдік пен Жауапкершілік

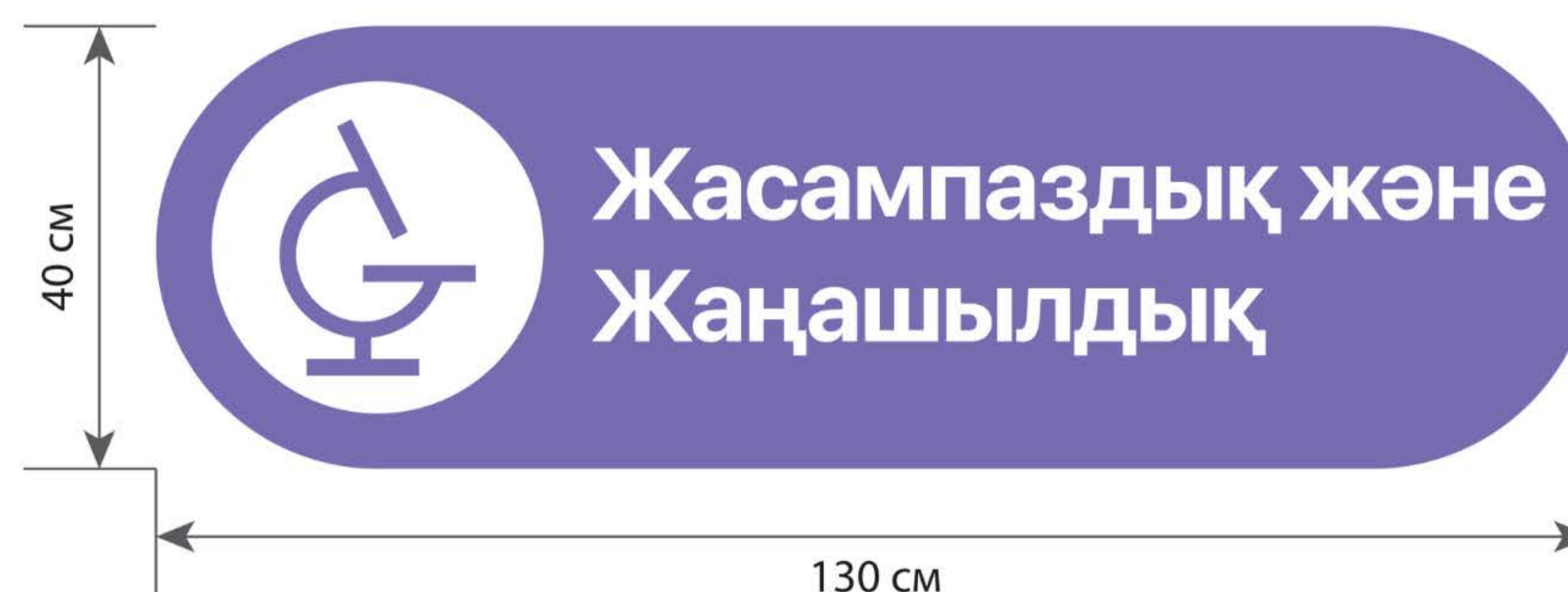
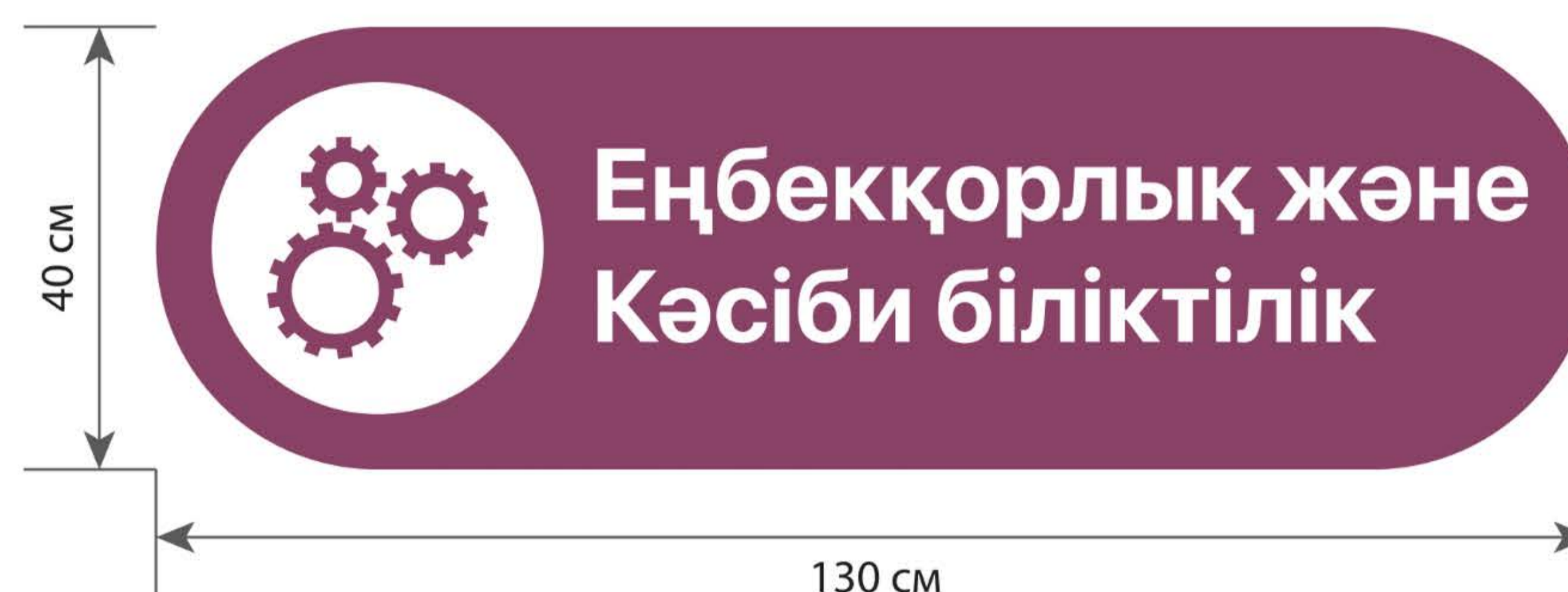
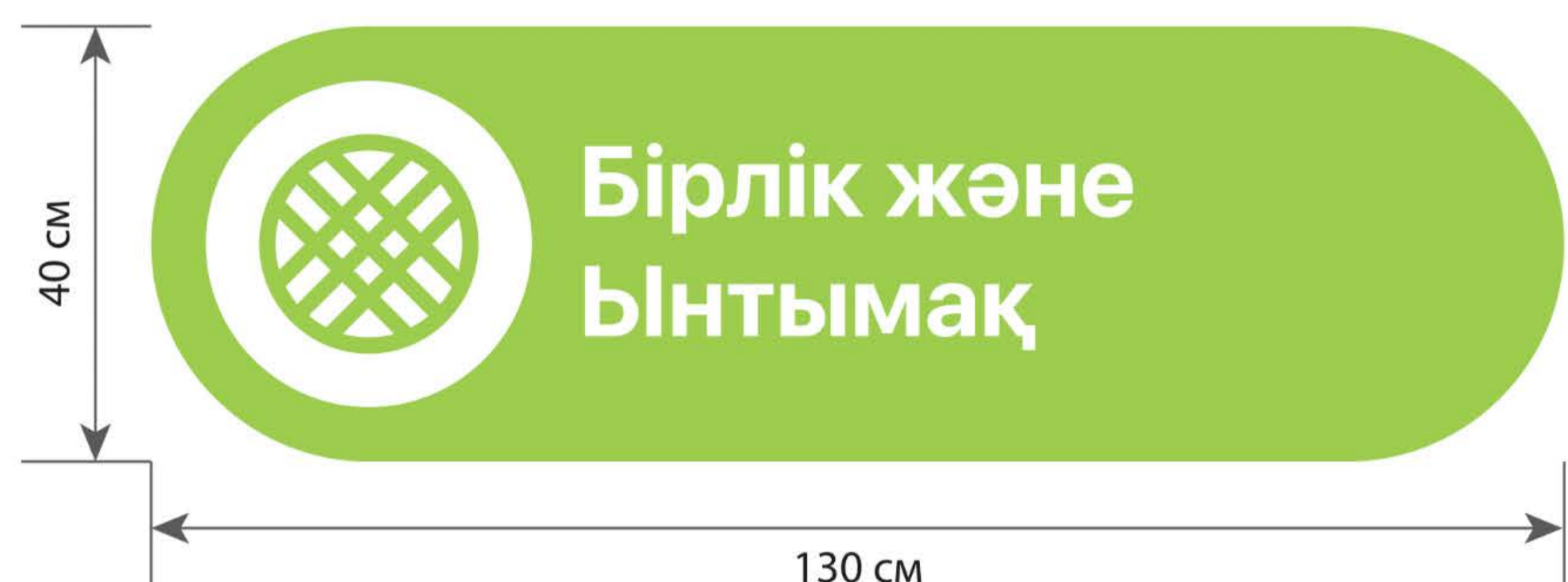
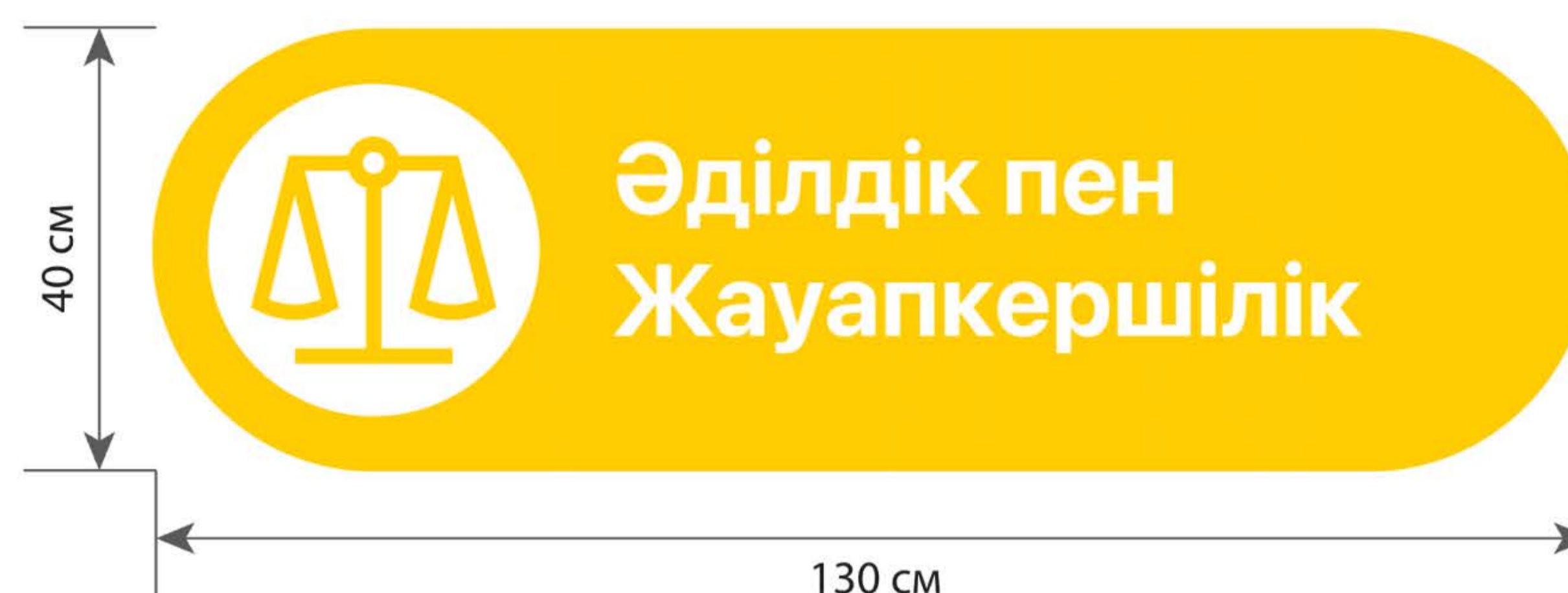
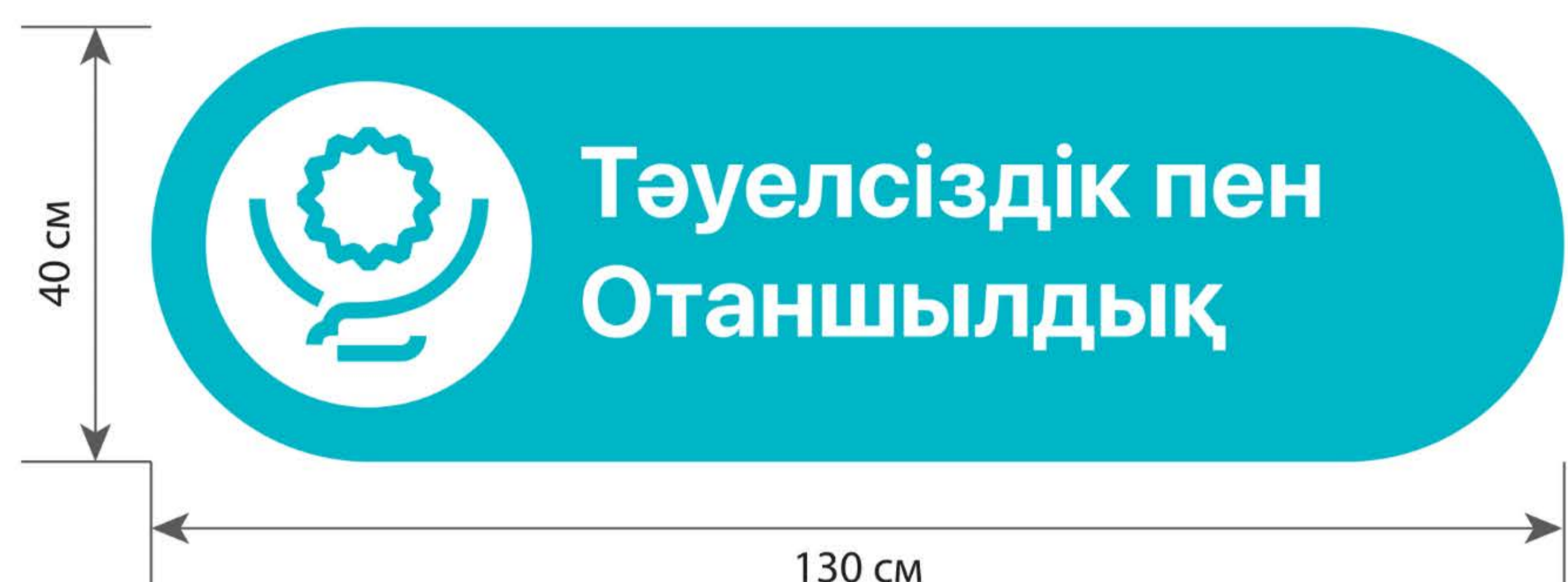
Адамгершілік пен демократиялық қағидаттардың өзегі және тұлғаның моральдық тұтастығын қалыптастырып, қоғамдағы сенім мен әділеттілікті нығайтады.

Жасампаздық және Жаңашылдық

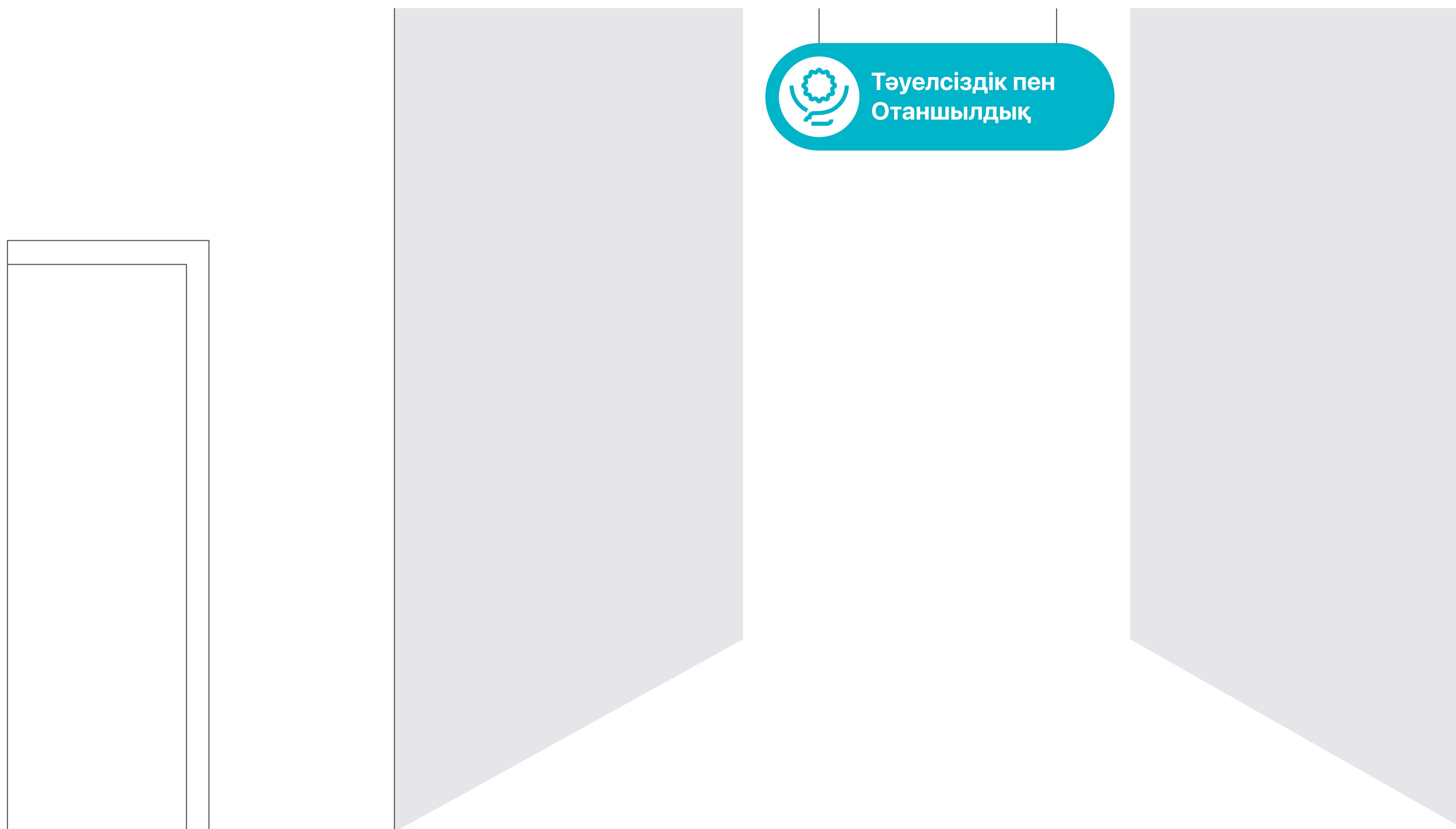
Адамзатқа күрделі мәселелерді шешуге, жаңа мүмкіндіктер жасауға және өмір сүру сапасын жақсартуға мүмкіндік беретін прогрестің қозғаушы күші.



Құндылықтар баннері. Дизайн

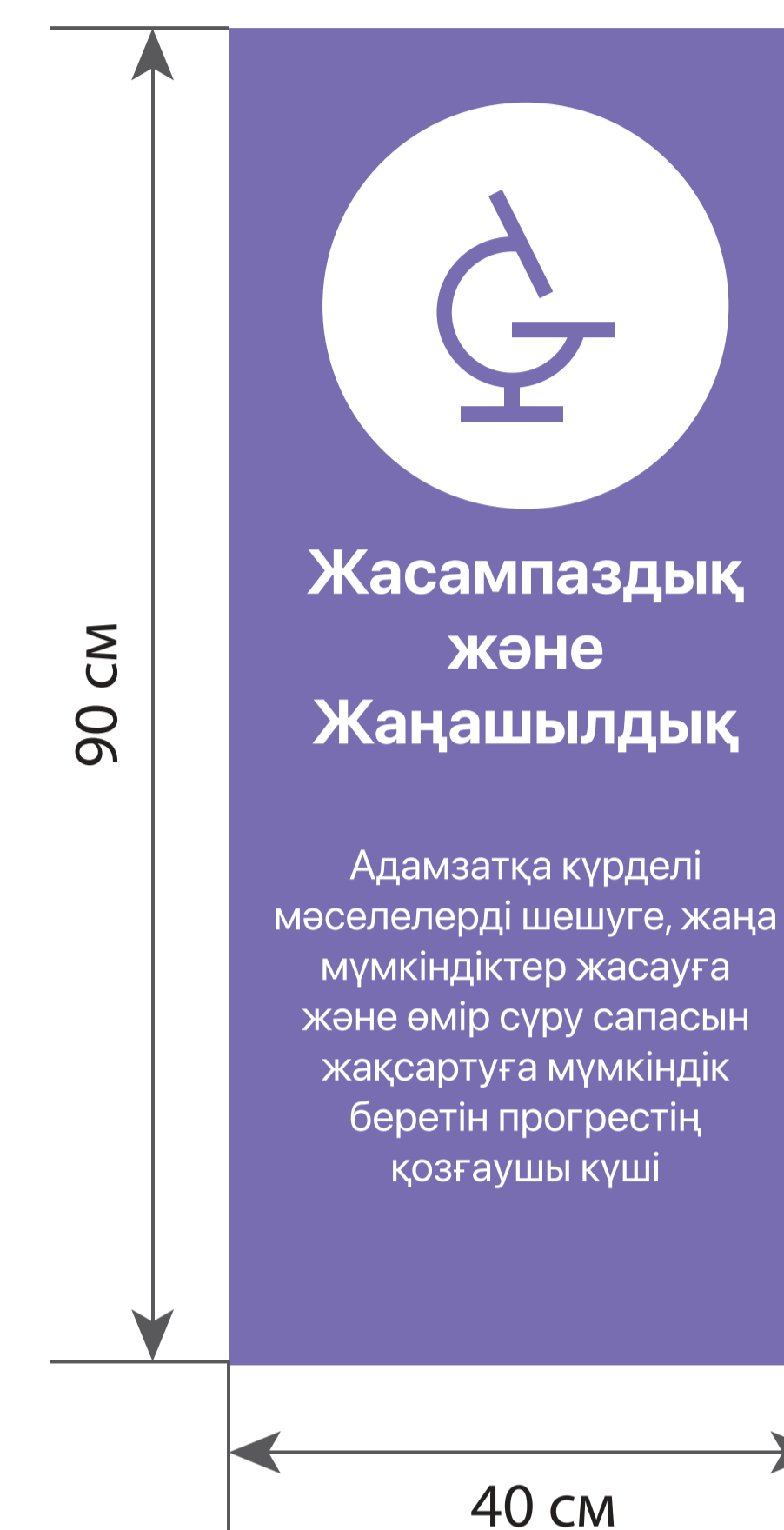
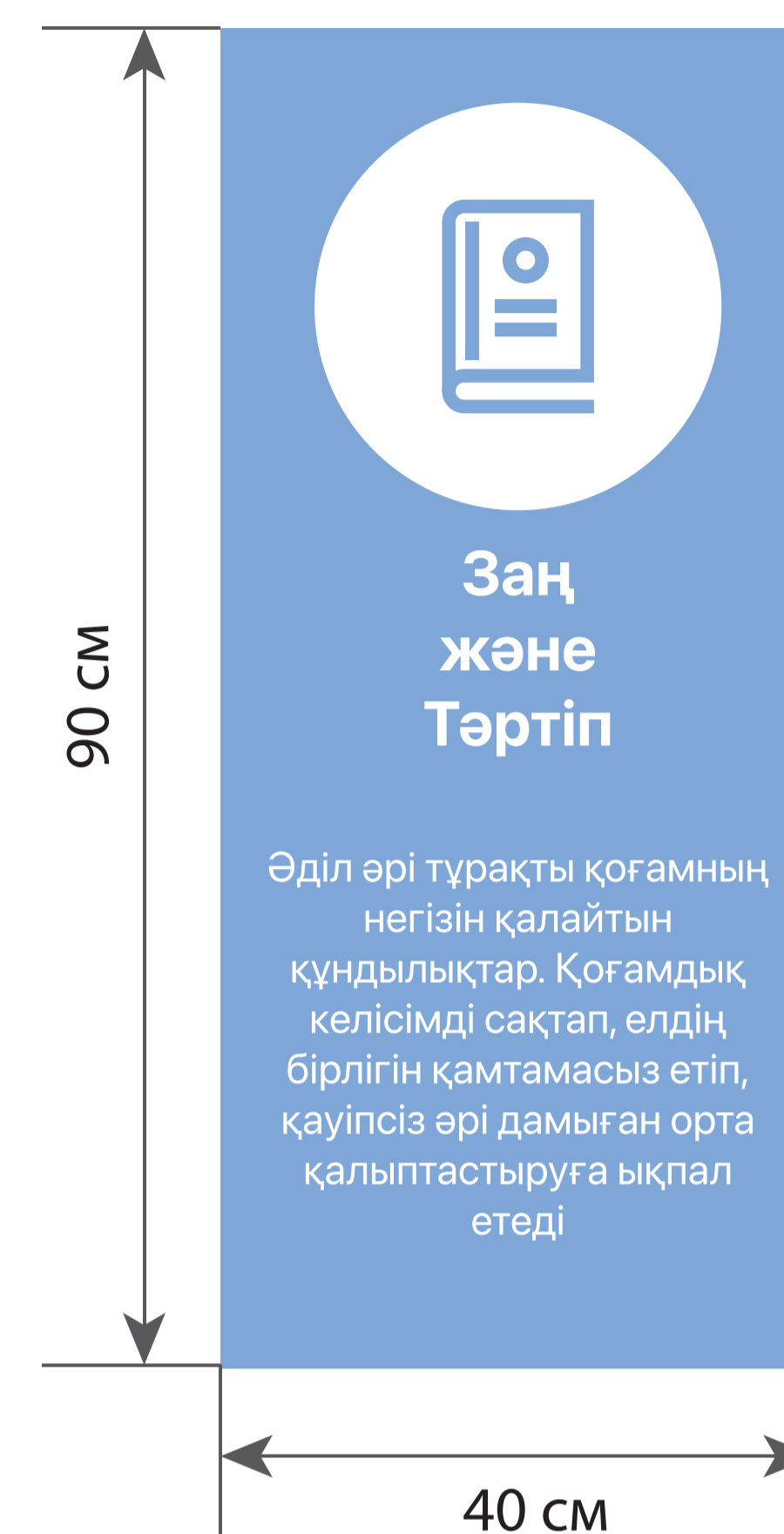
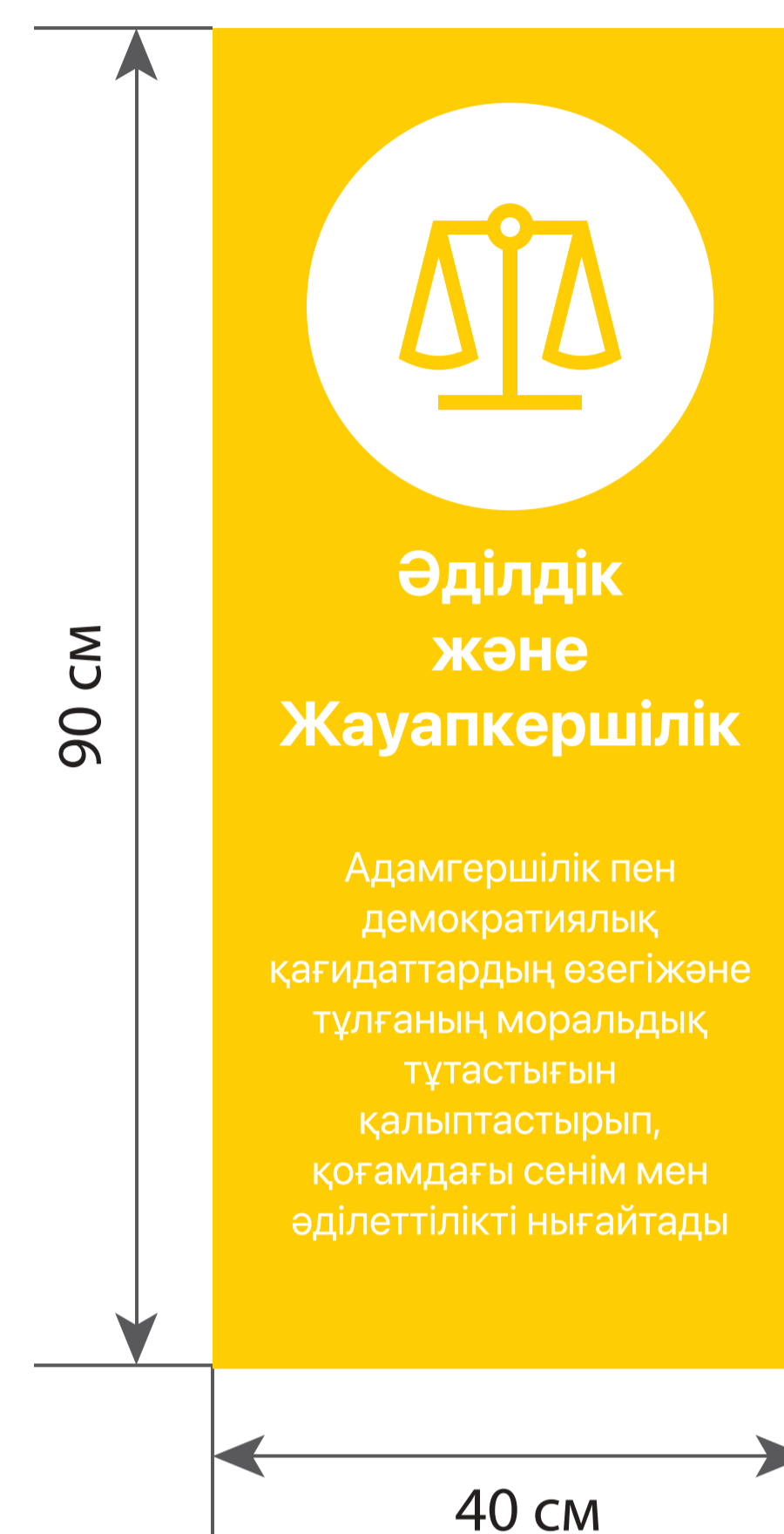
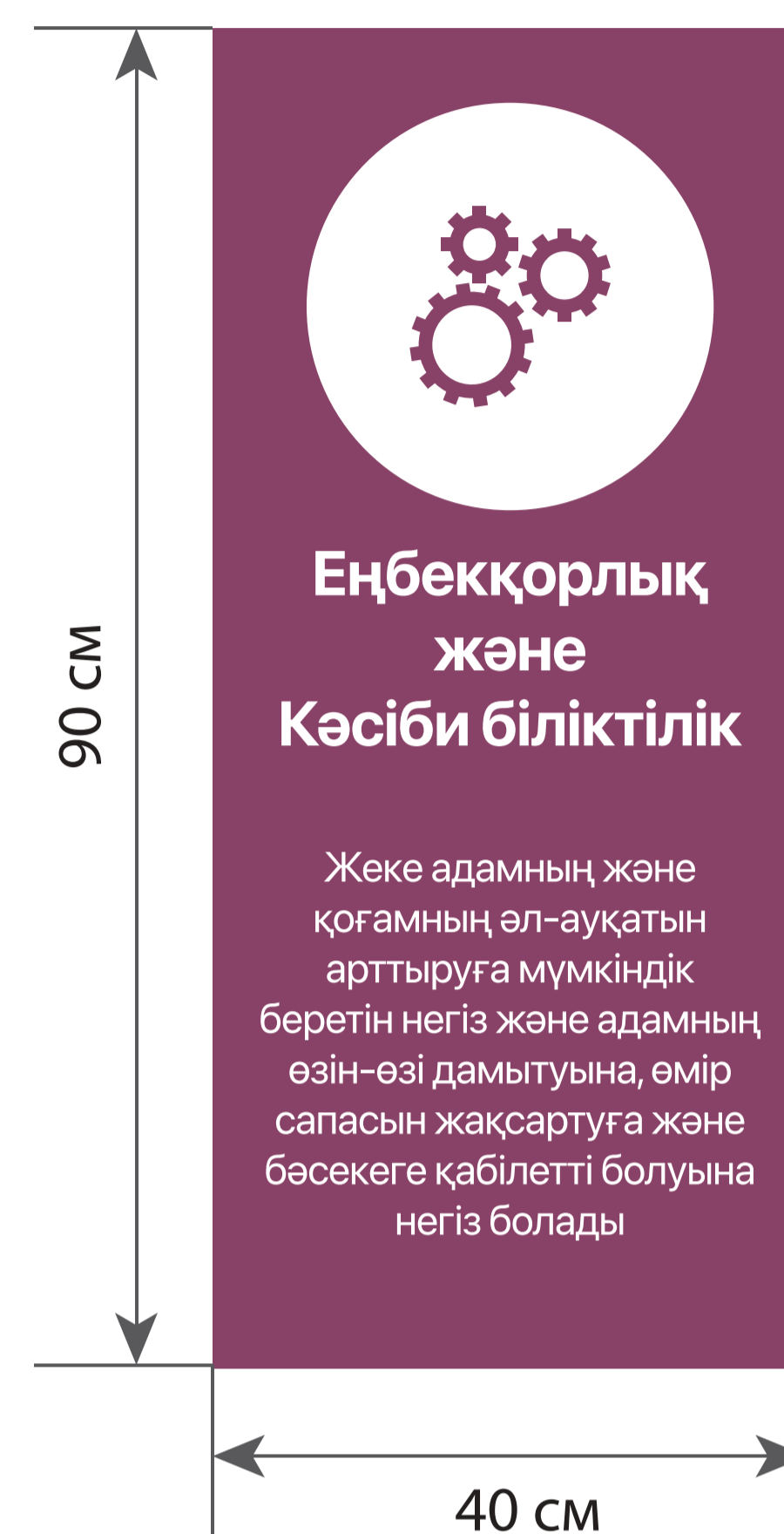
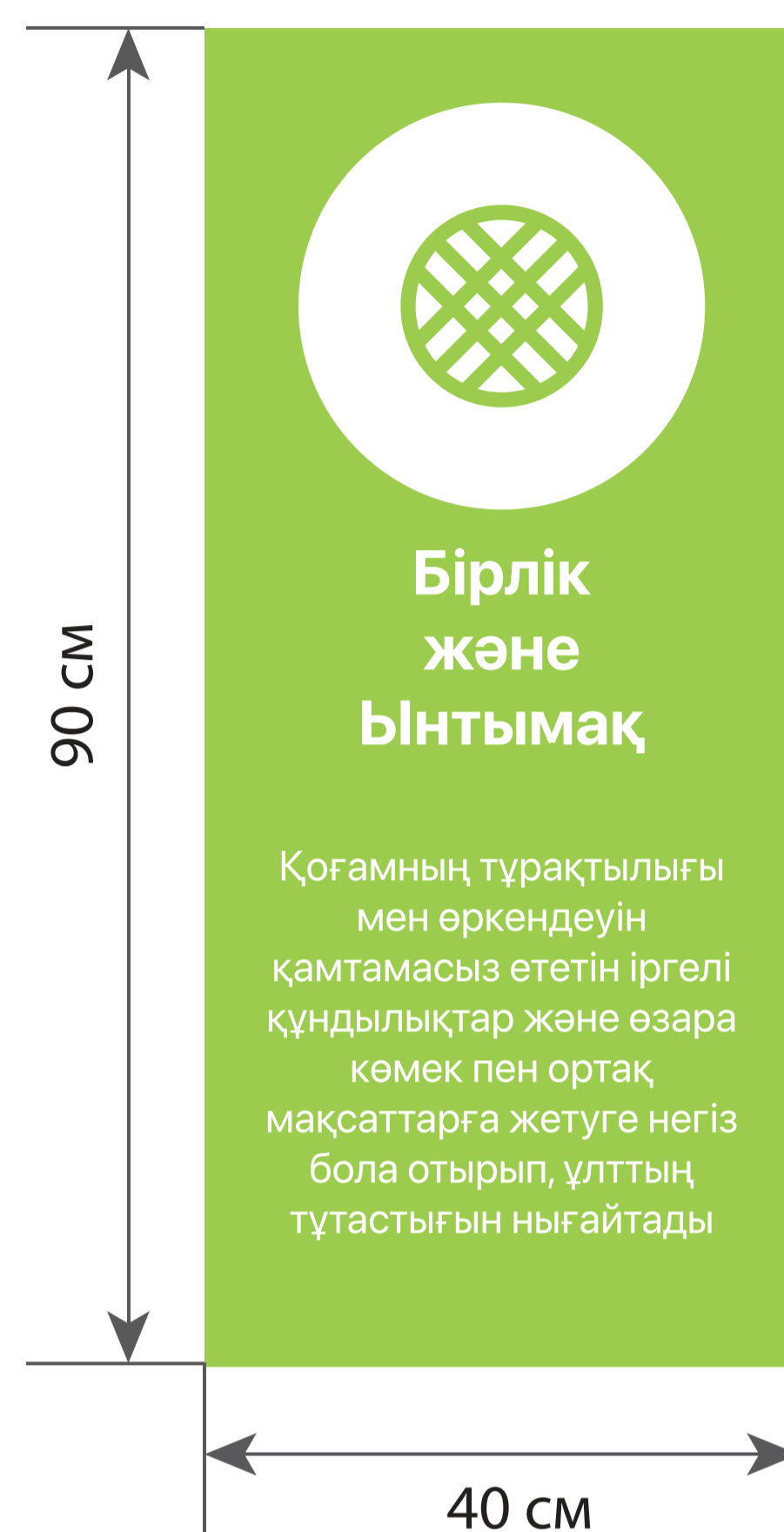
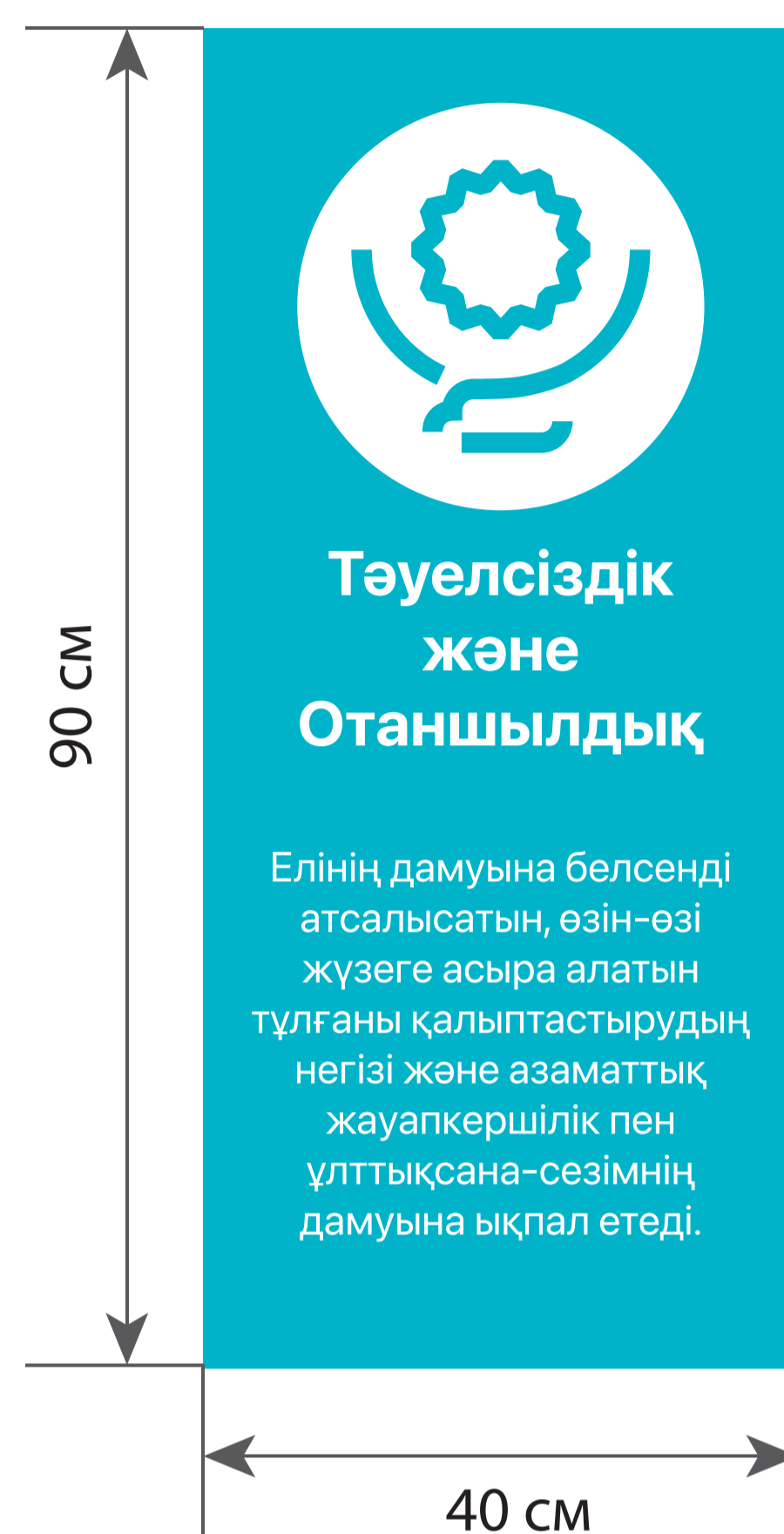


Құндылықтар баннері. Орналасуы

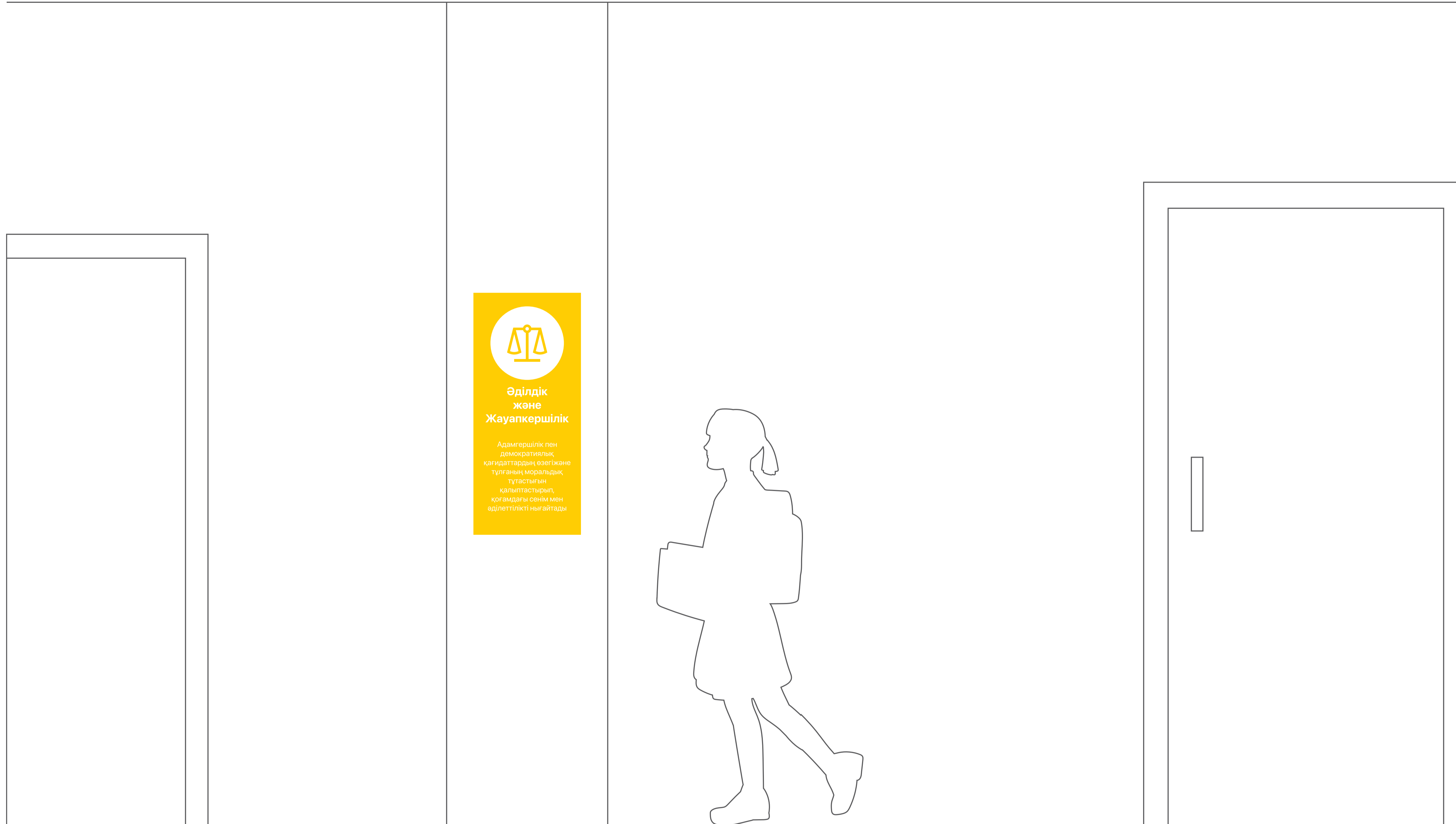


Баннерлер дәліздерге ілінеді.
ПВХ материалына басып шығару
ұсынылады.

Бағандардарға арналған баннер. Дизайн

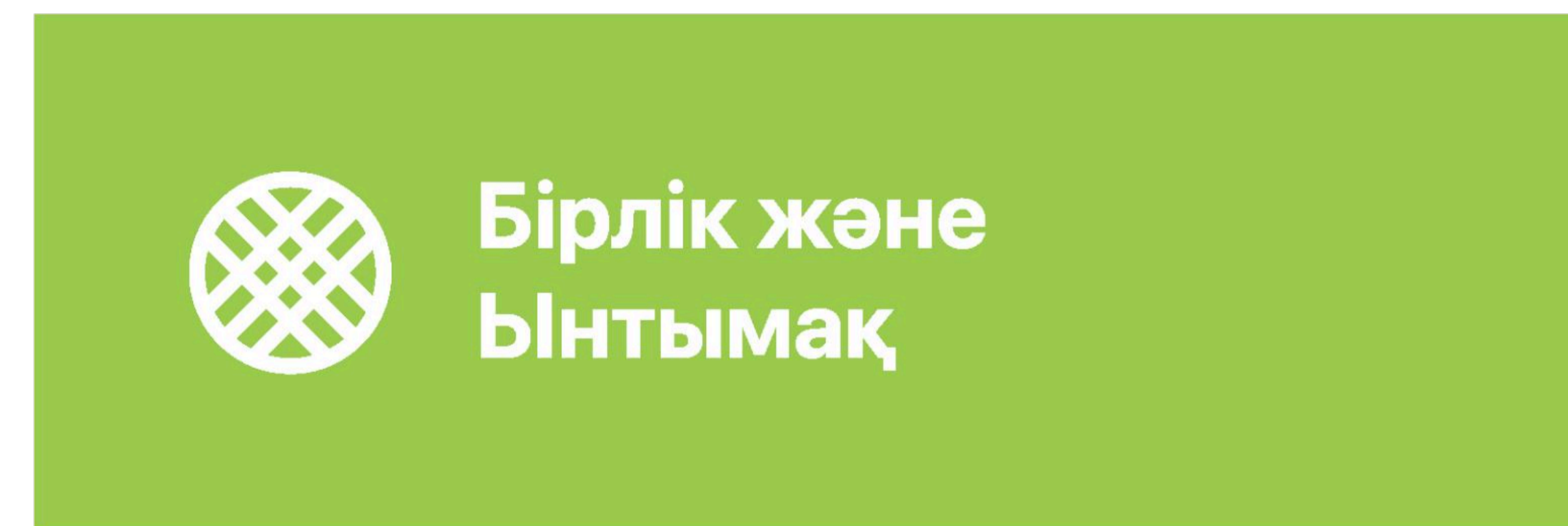
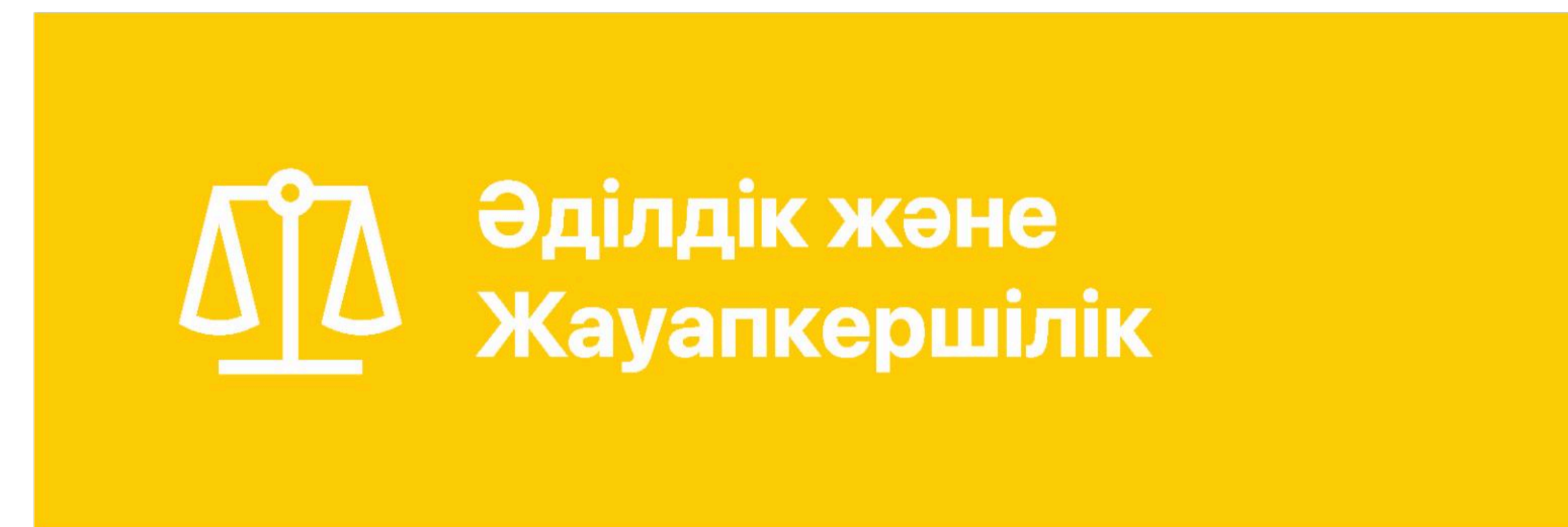
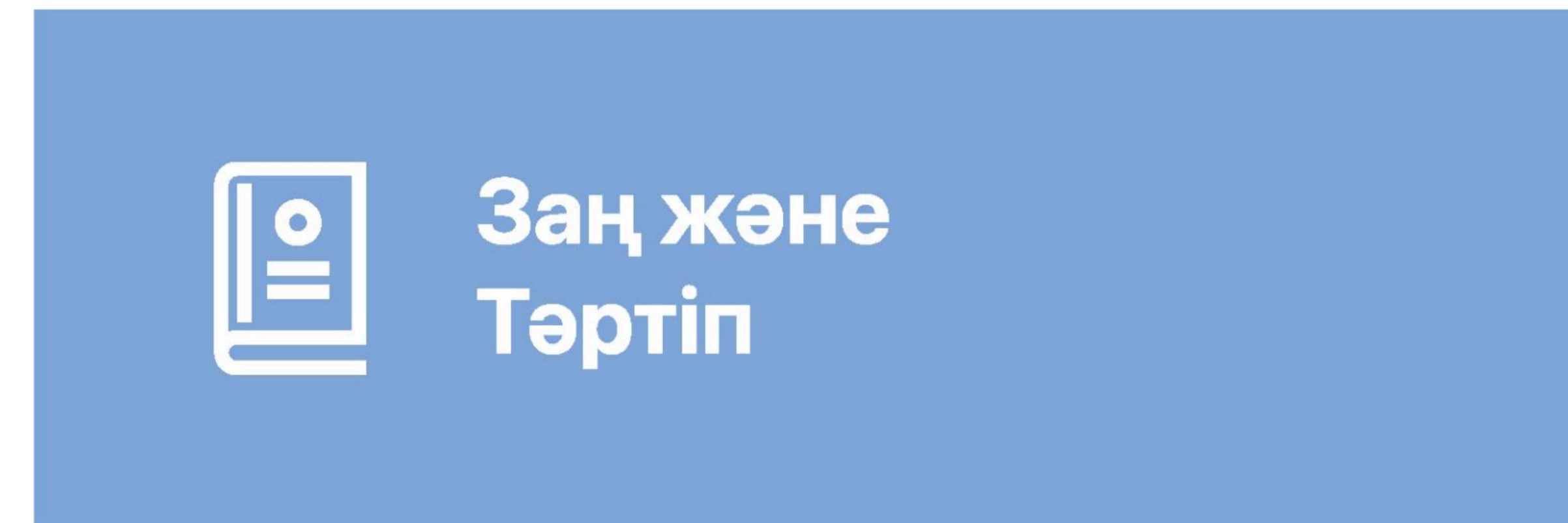
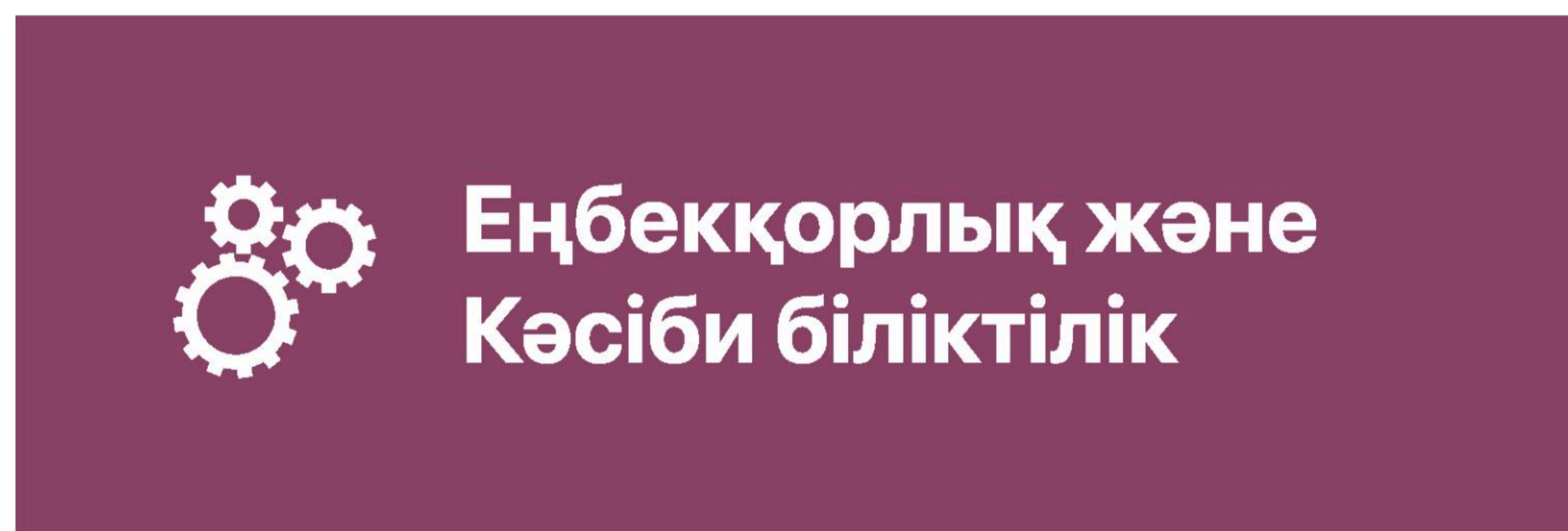
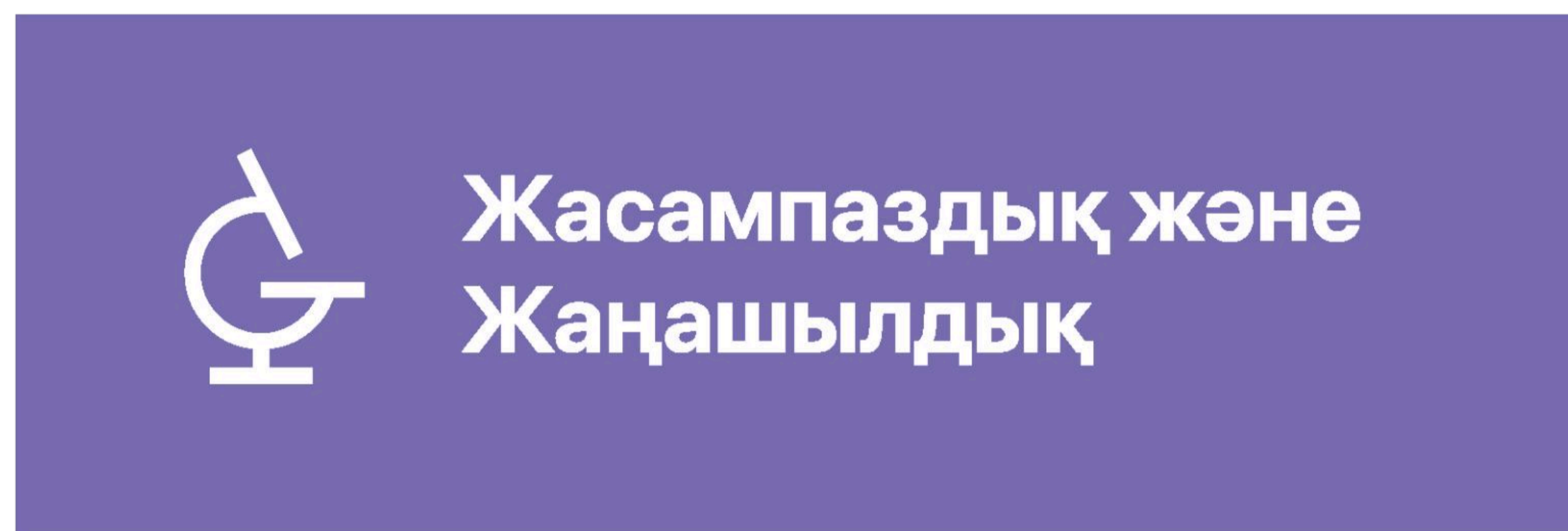


Бағандардарға арналған баннер. Орналасуы



Мектеп ішіндегі бағандарға орналастырылады. ПВХ материалына немесе қабырғаның өзіне басу ұсынылады.

«Адал Азамат» Біртұтас Тәрбие бағдарламасы құндылықтарының ілмелі жалаулары. Дизайн



Жалаулар. Орналасуы



Мектеп ішінде кіреберісте орналастырылады.

Ал ілмелі тулар дәліздерге іліну ұсынылады.

**Бастауыш білім беру
деңгейі**

Дәліз қабырғаларын безендірудің үлгісі*

Дизайн



Дәліз қабырғаларын безендірудің үлгісі*

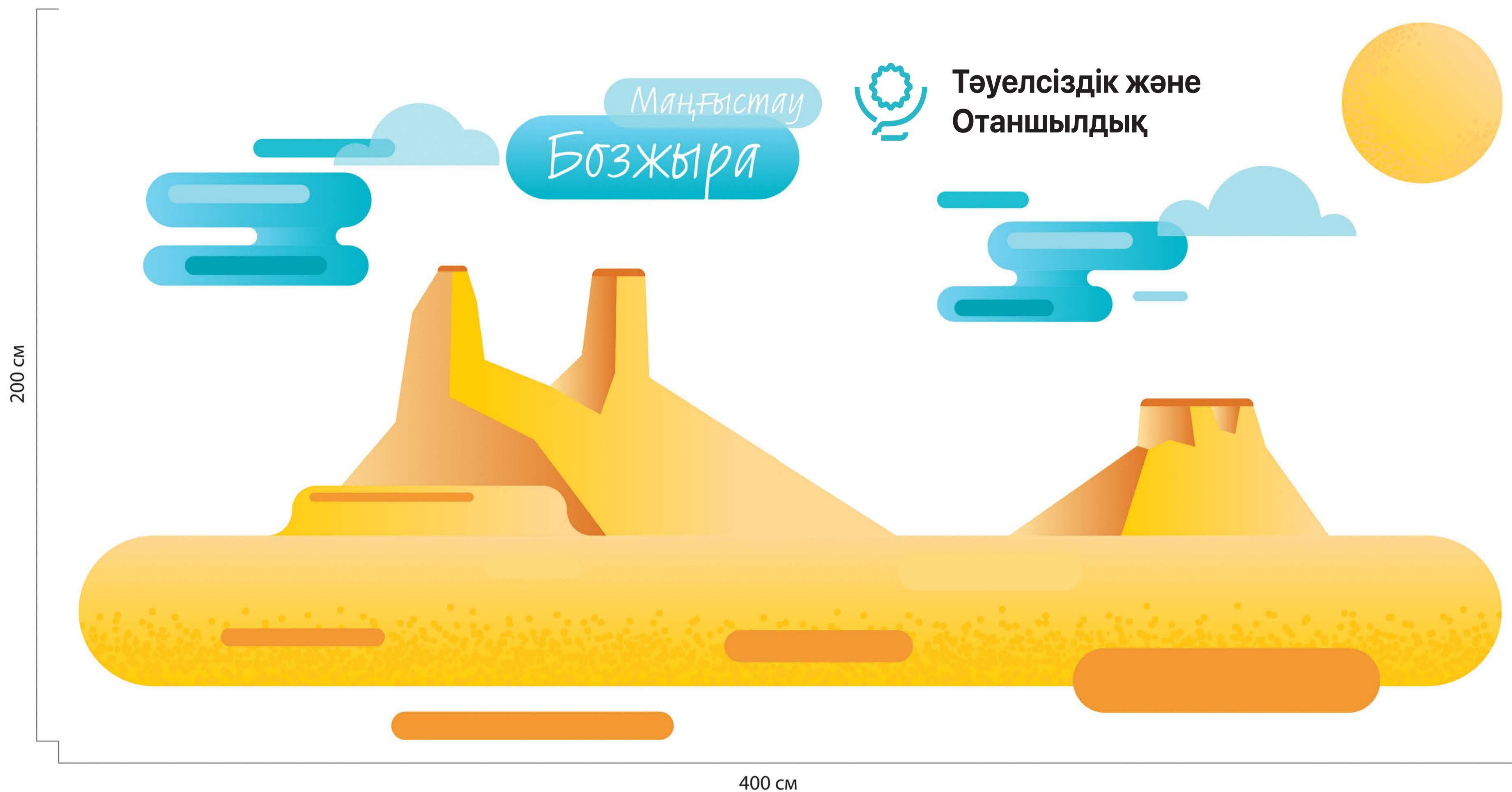
Орналасуы

Бастауыш сыныптарының дәліз қабырғаларына арналған



Дәліз қабырғаларын безендірудің үлгісі*

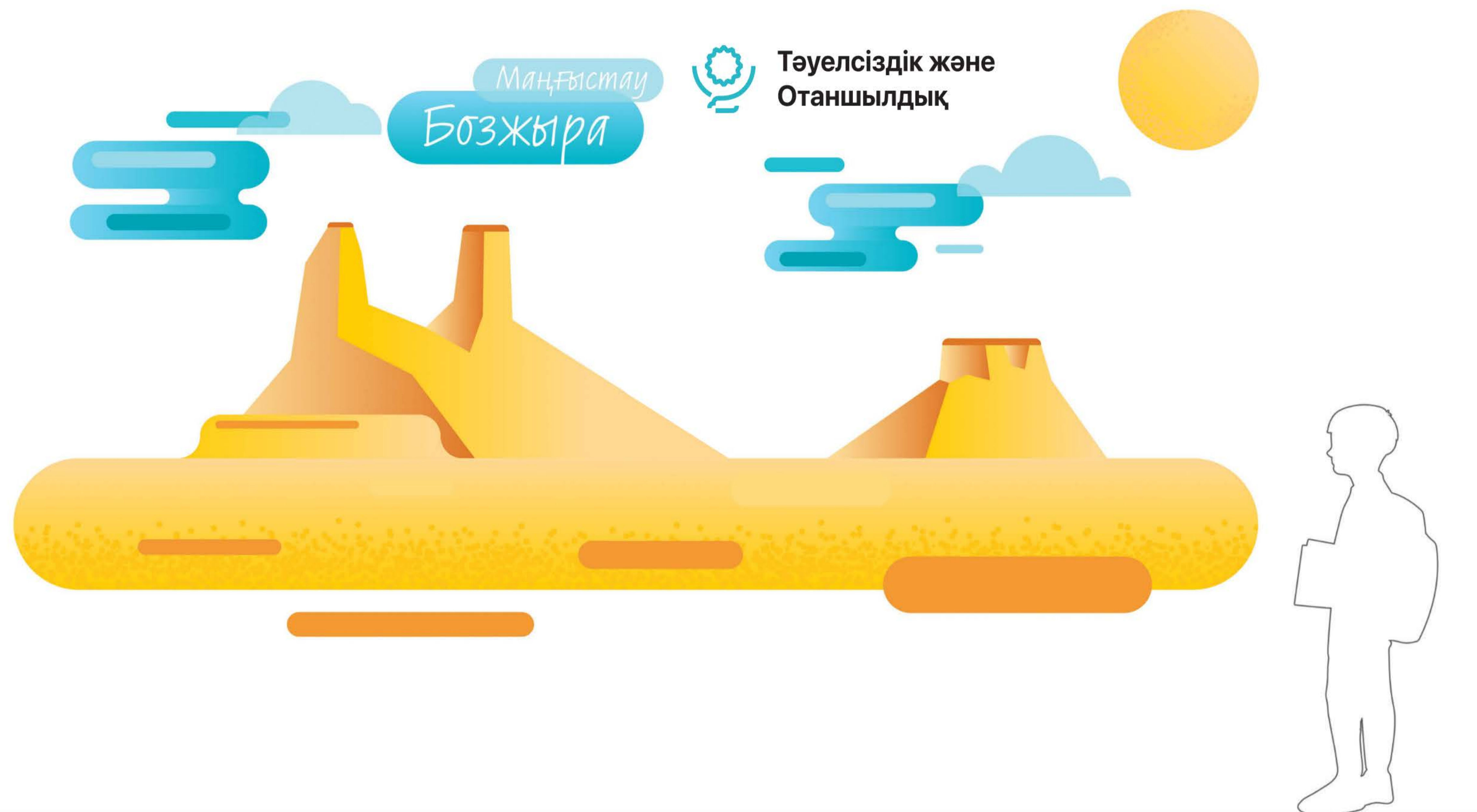
Дизайн



Дәліз қабырғаларын безендірудің үлгісі*

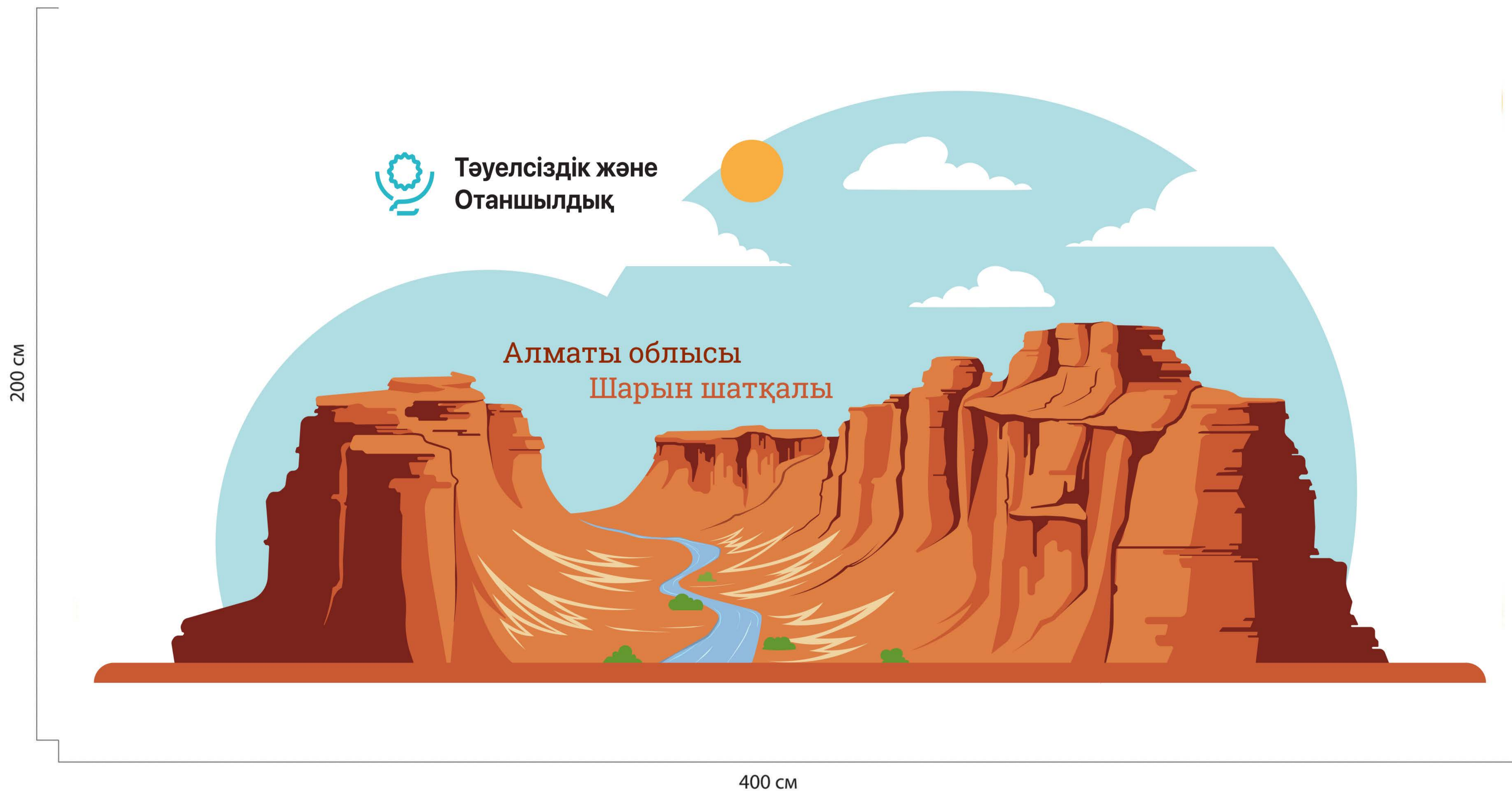
Орналасуы

Бастауыш сыныптарының дәліз қабырғаларына арналған



Дәліз қабырғаларын безендірудің үлгісі*

Дизайн



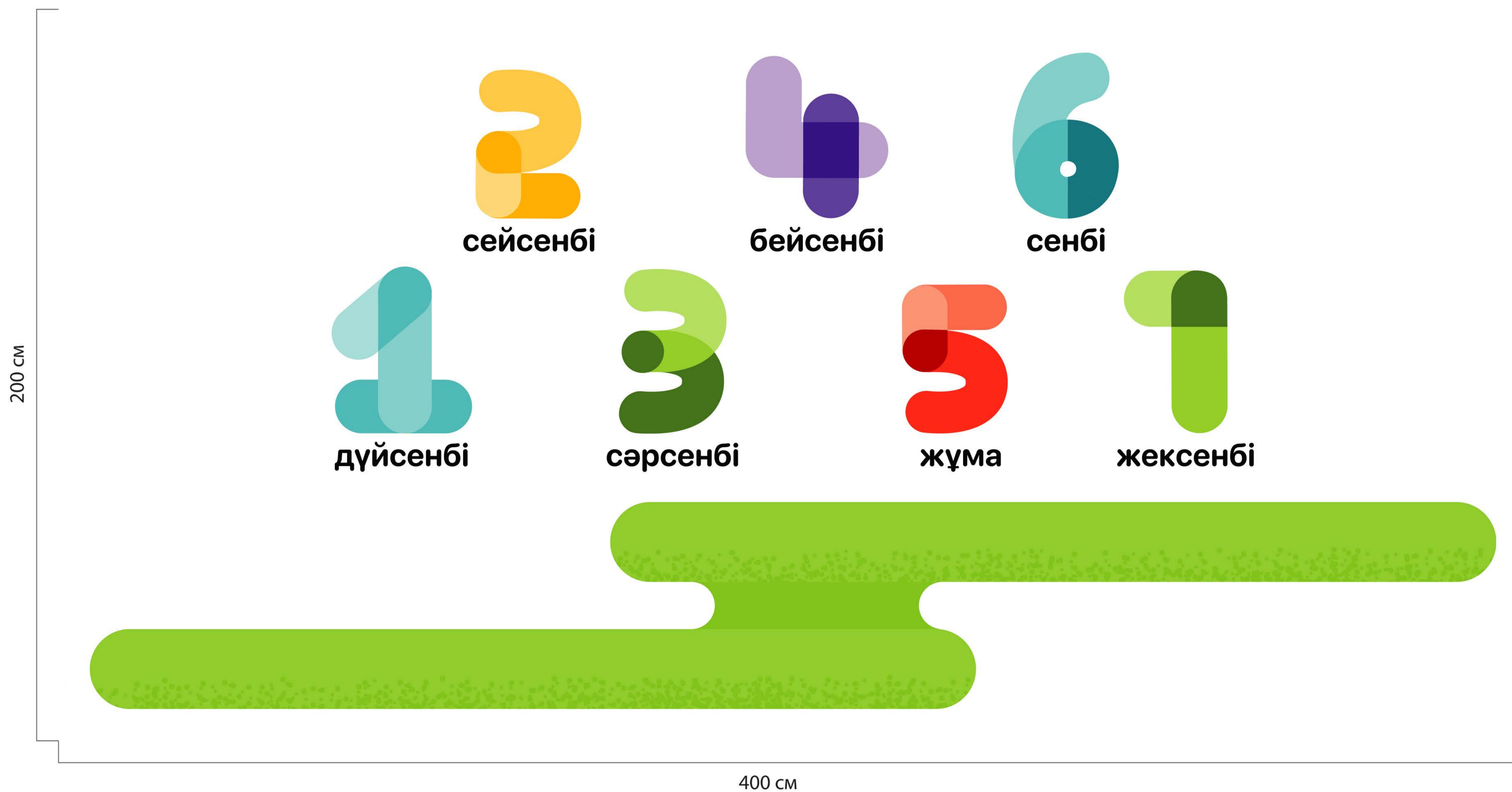
Дәліз қабырғаларын безендірудің үлгісі*

Орналасуы

Бастауыш сыныптарының дәліз қабырғаларына арналған

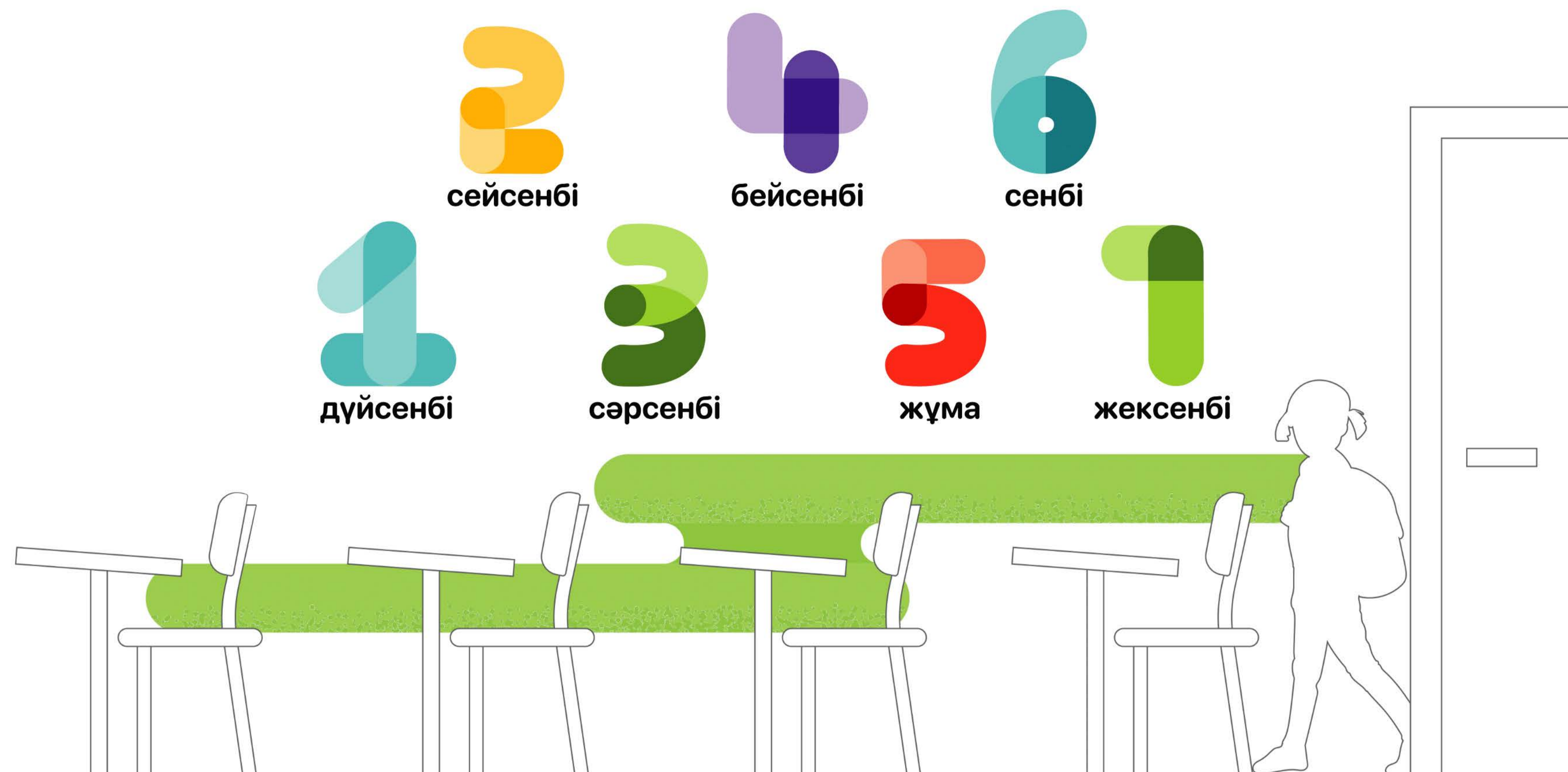


Сынып іші қабырғалары. Дизайн

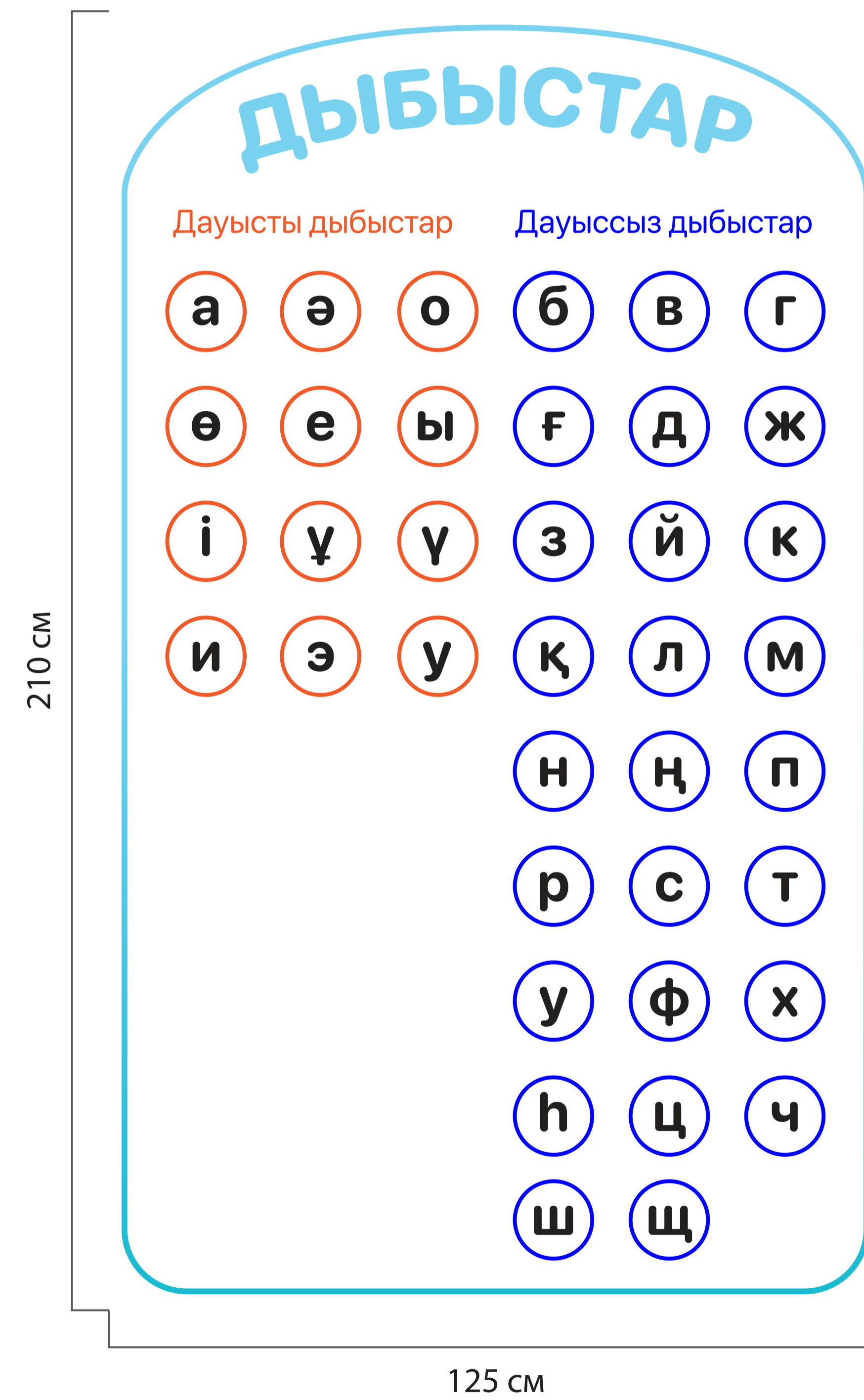
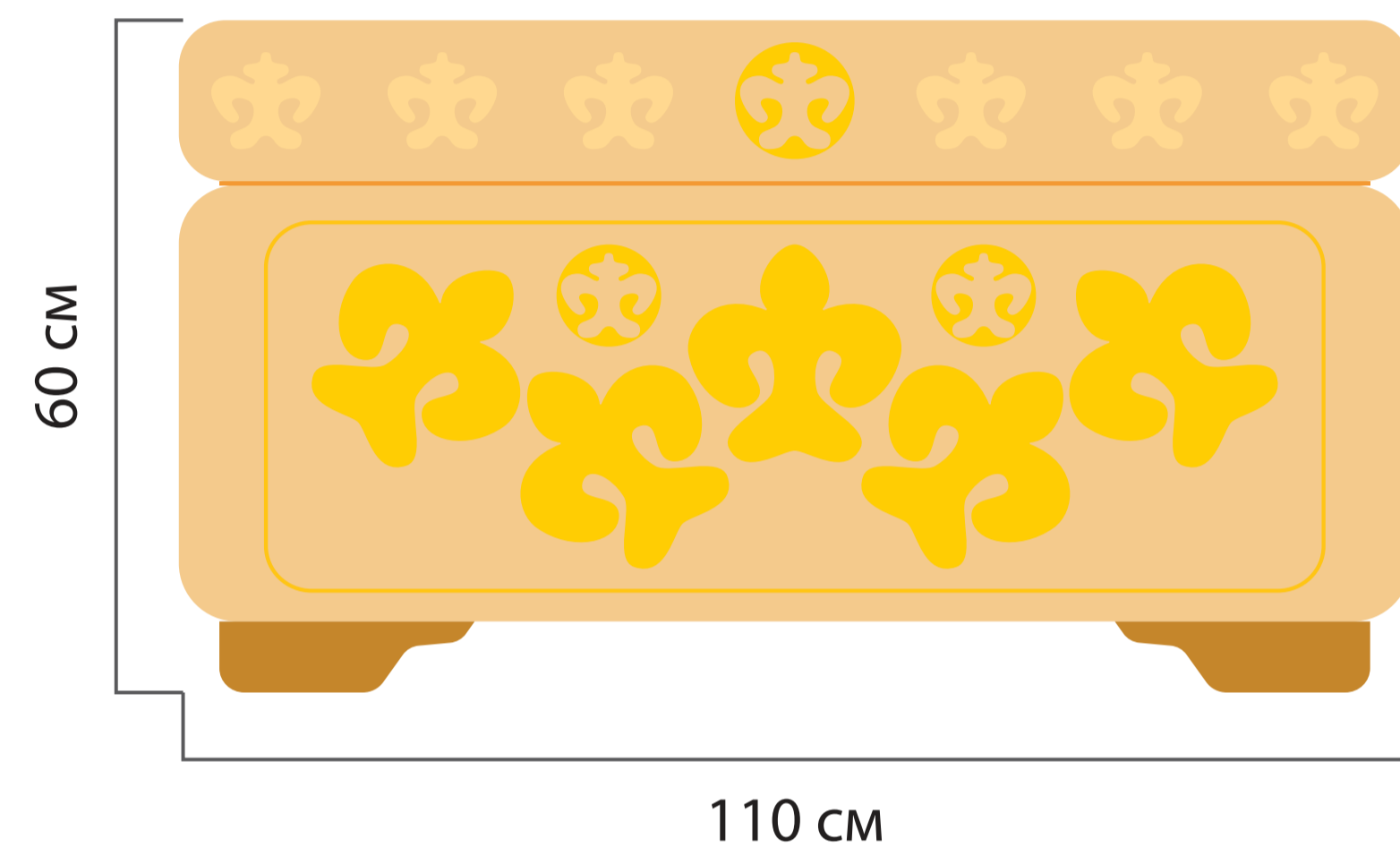
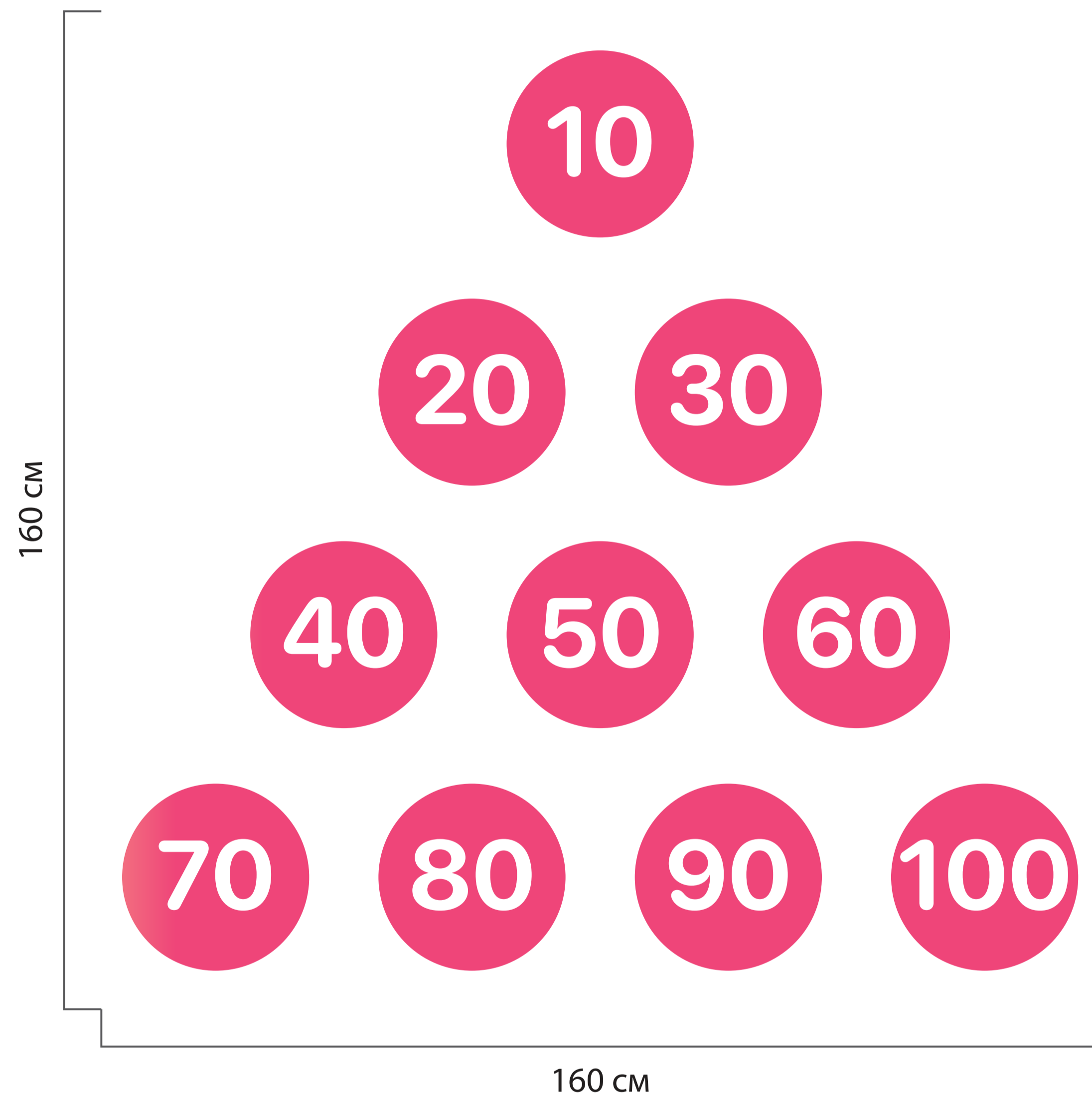
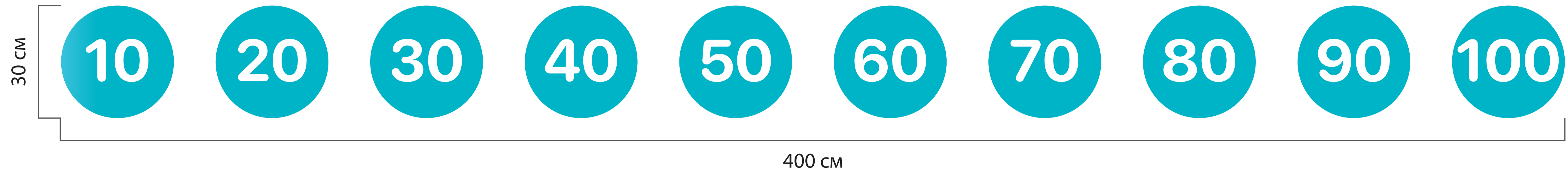


Сынып іші қабырғалары. Орналасуы

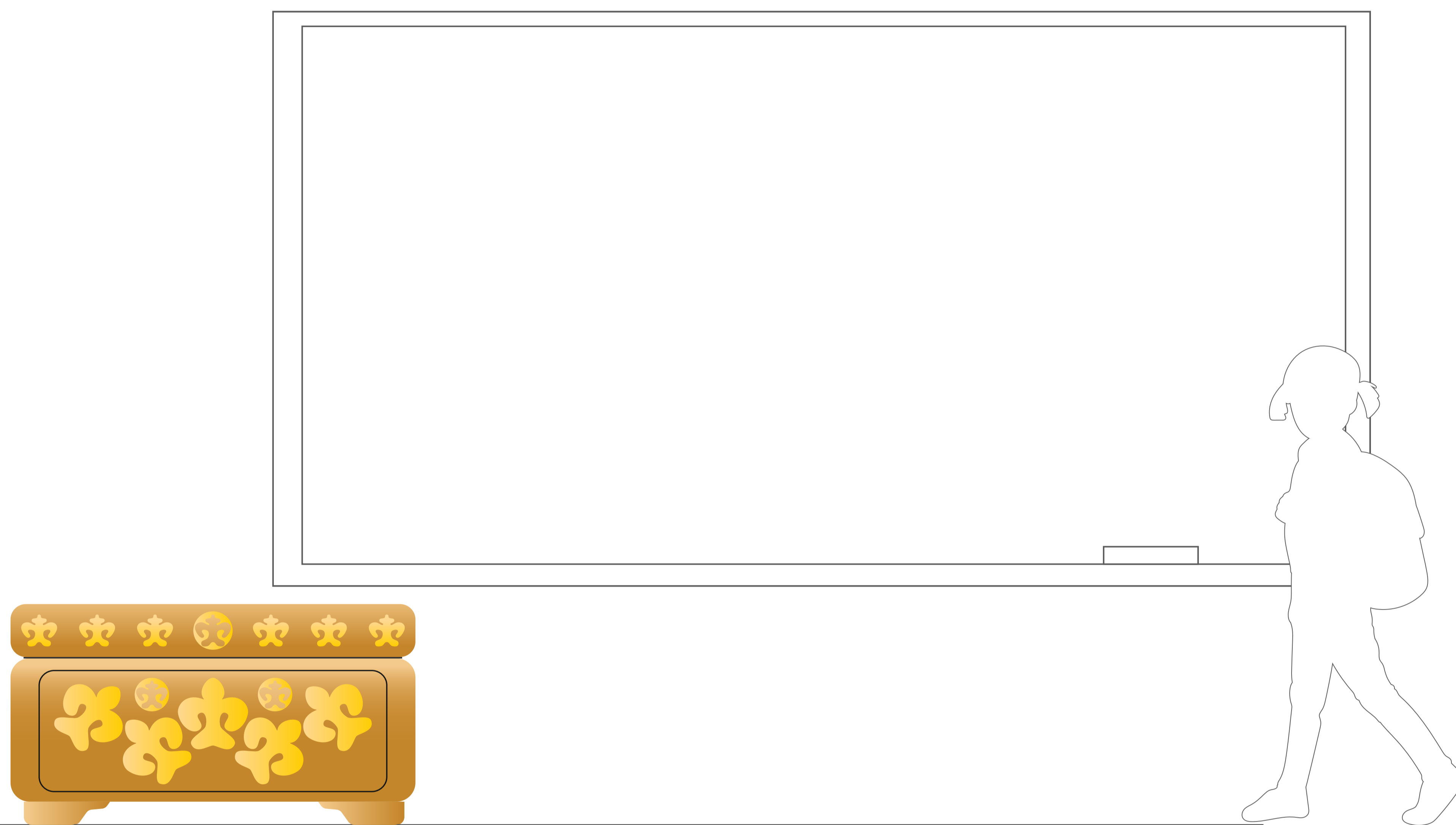
Бастауыш сыныптарының дәліз қабырғаларына арналған



Сынып іші элементтері. Дизайн

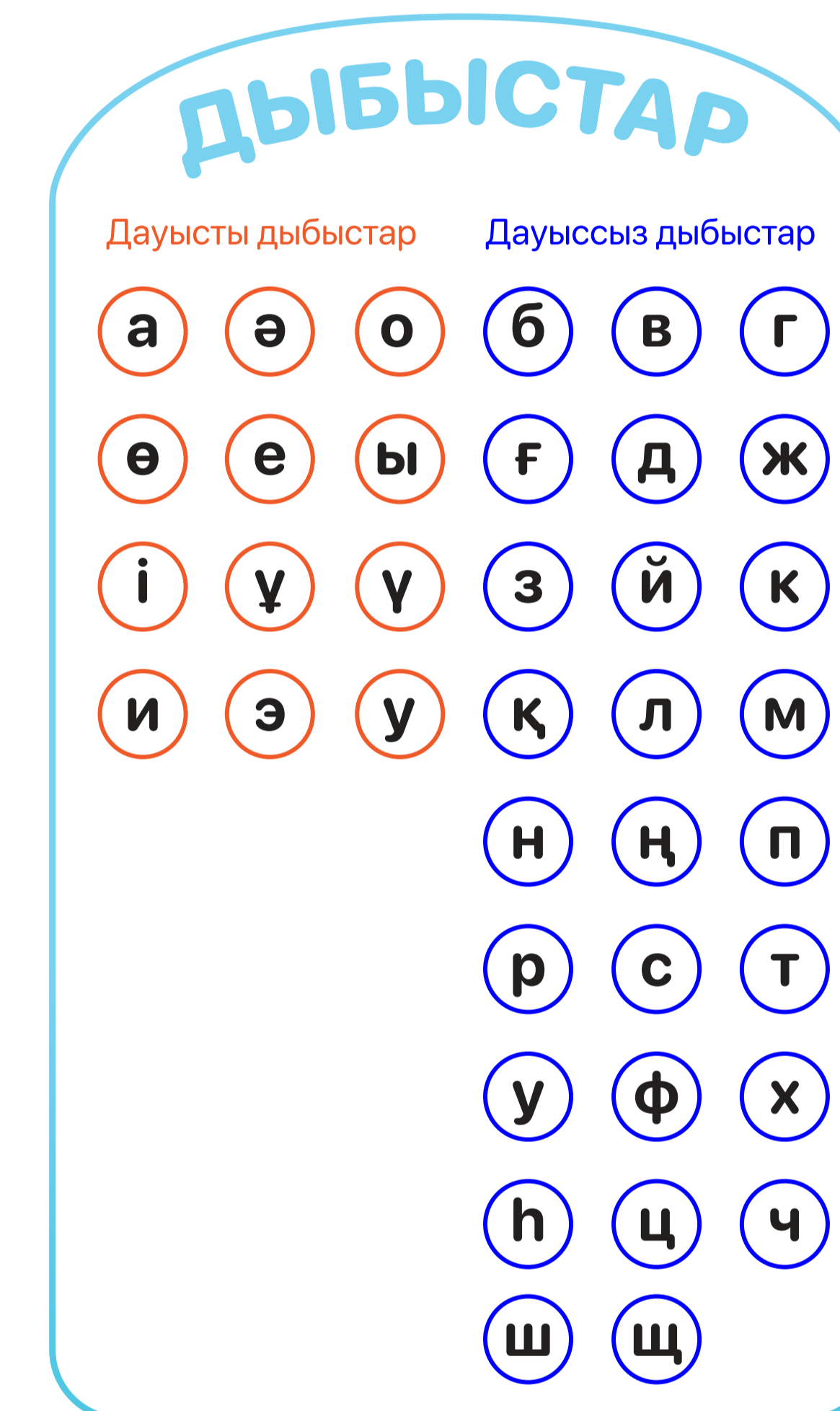


Сынып іші элементтері. Орналасуы

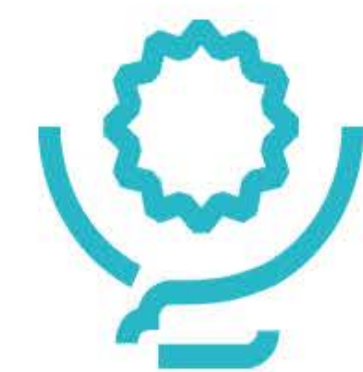


Бастауыш сыныбы ішкі қабырғаларына арналған

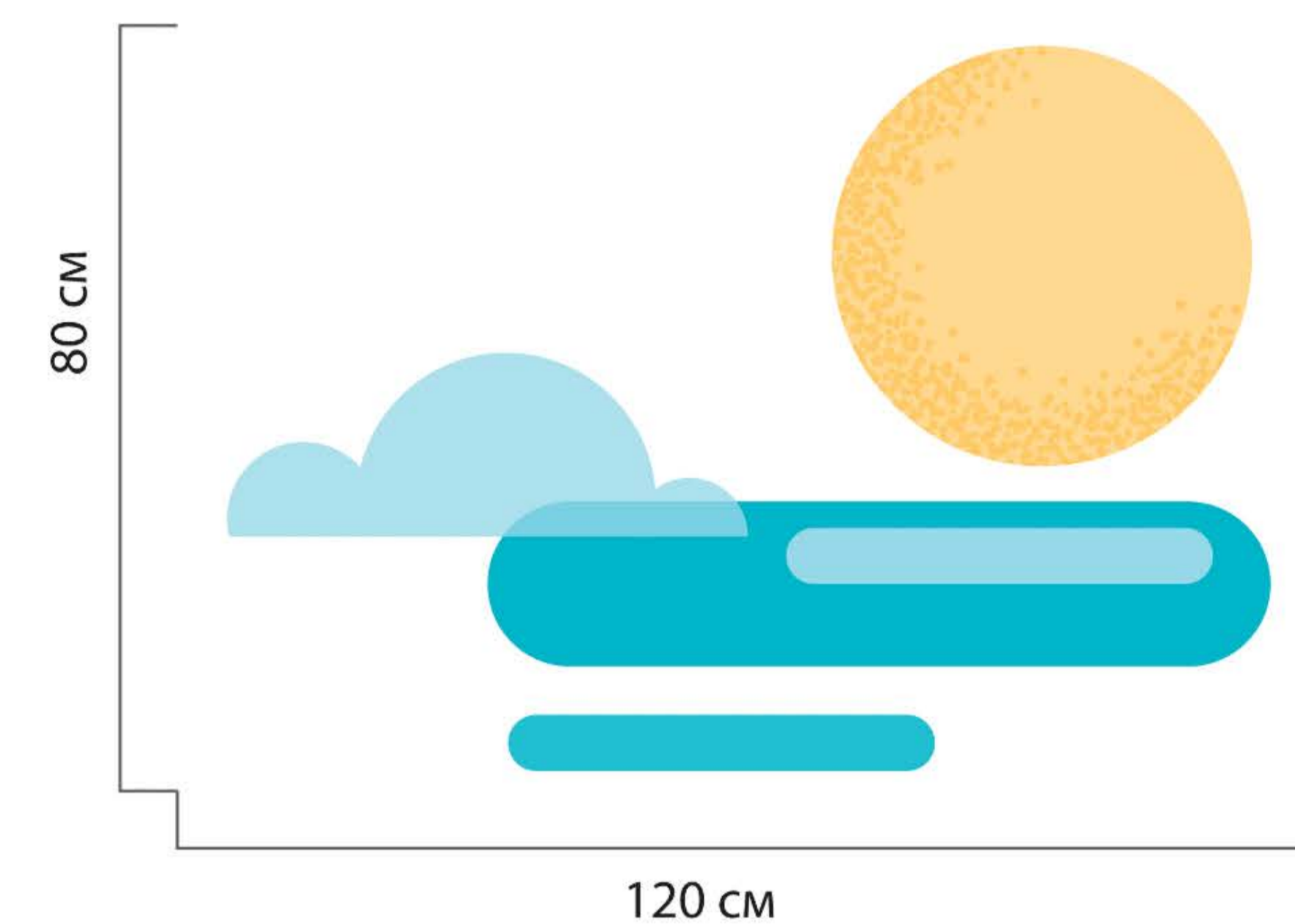
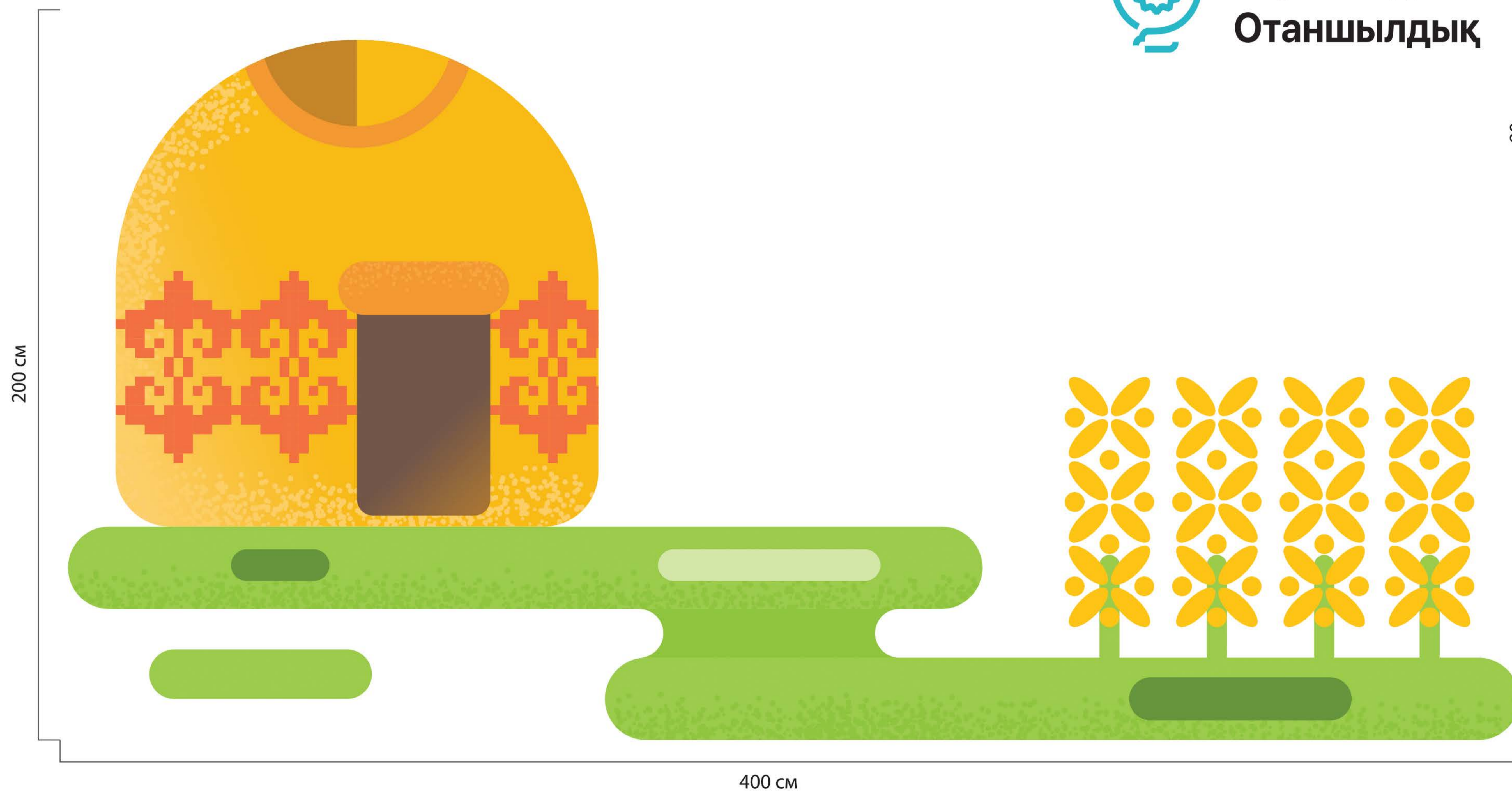
Кітап оқу бұрышына қолданса болады. Дизайнды сыныптың артқы жақ қабырғасына орналастыру ұсынылады



Сынып іші қабырғасы мен элементі. Дизайн



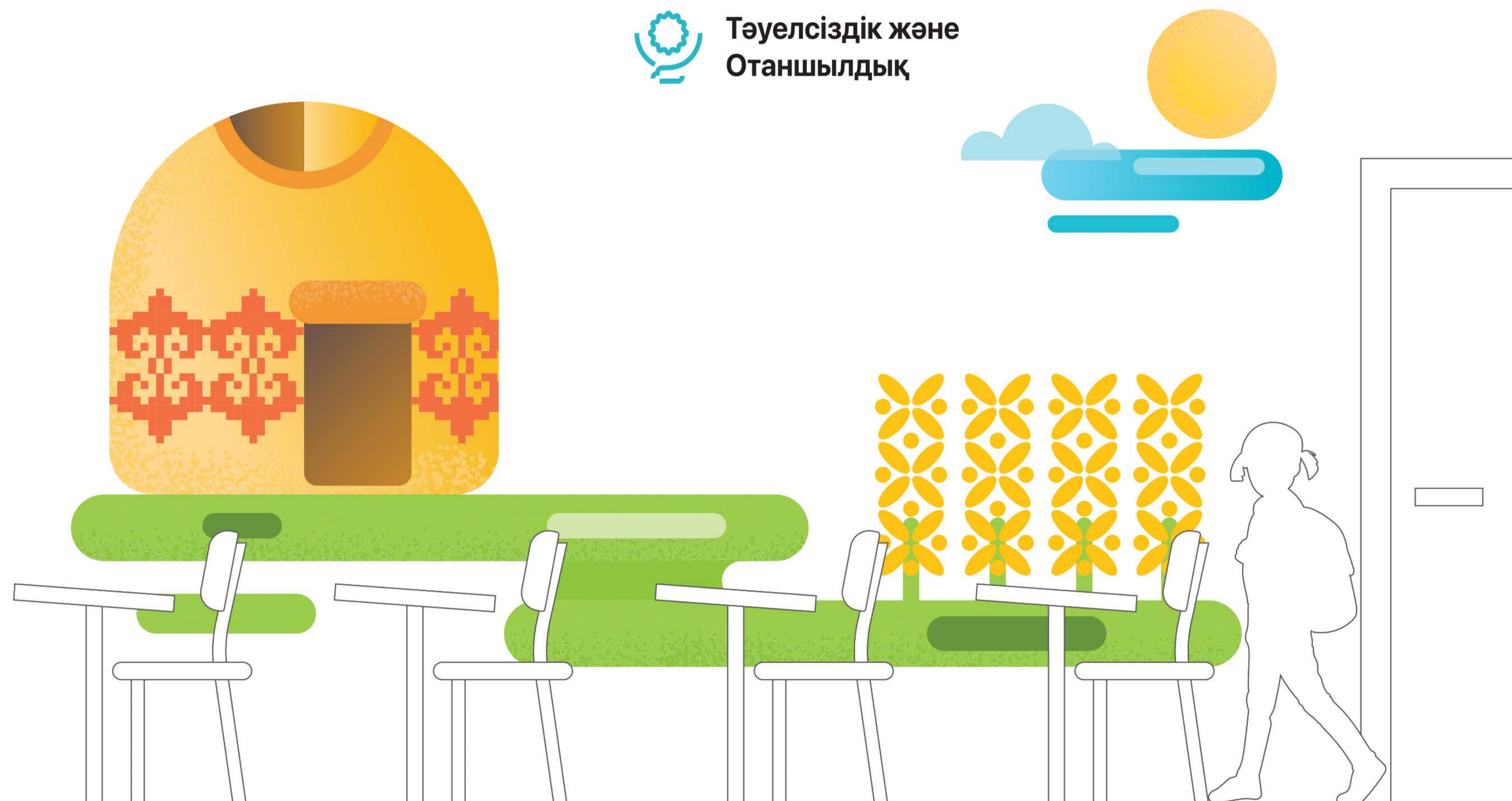
Тәуелсіздік және
Отаншылдық



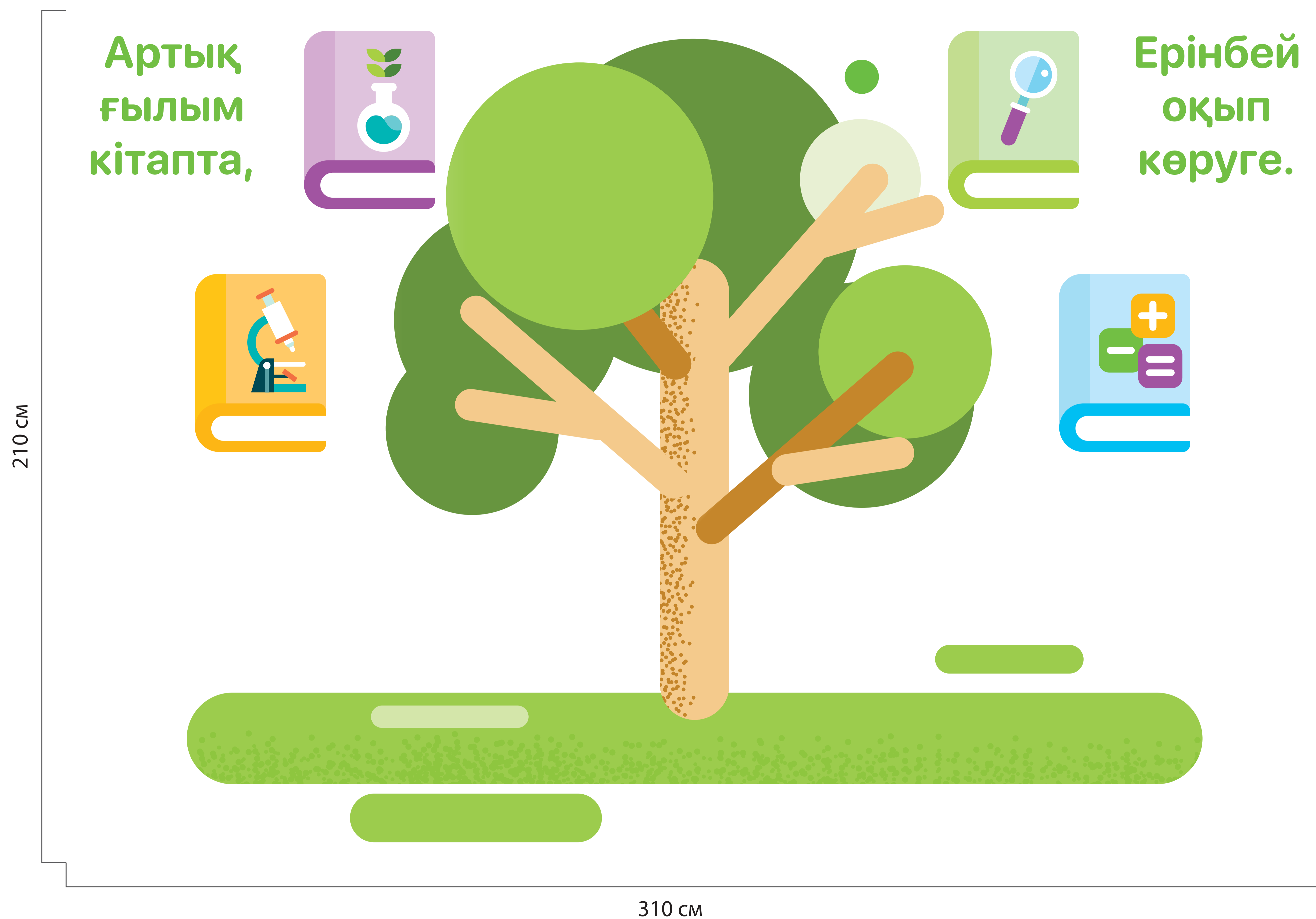
Сынып іші қабырғасы мен элементі. Орналасуы

Бастауыш сынып қабырғаларына арналған

 Тәуелсіздік және Отаншылдық



Сынып іші қабырғасы. Дизайн

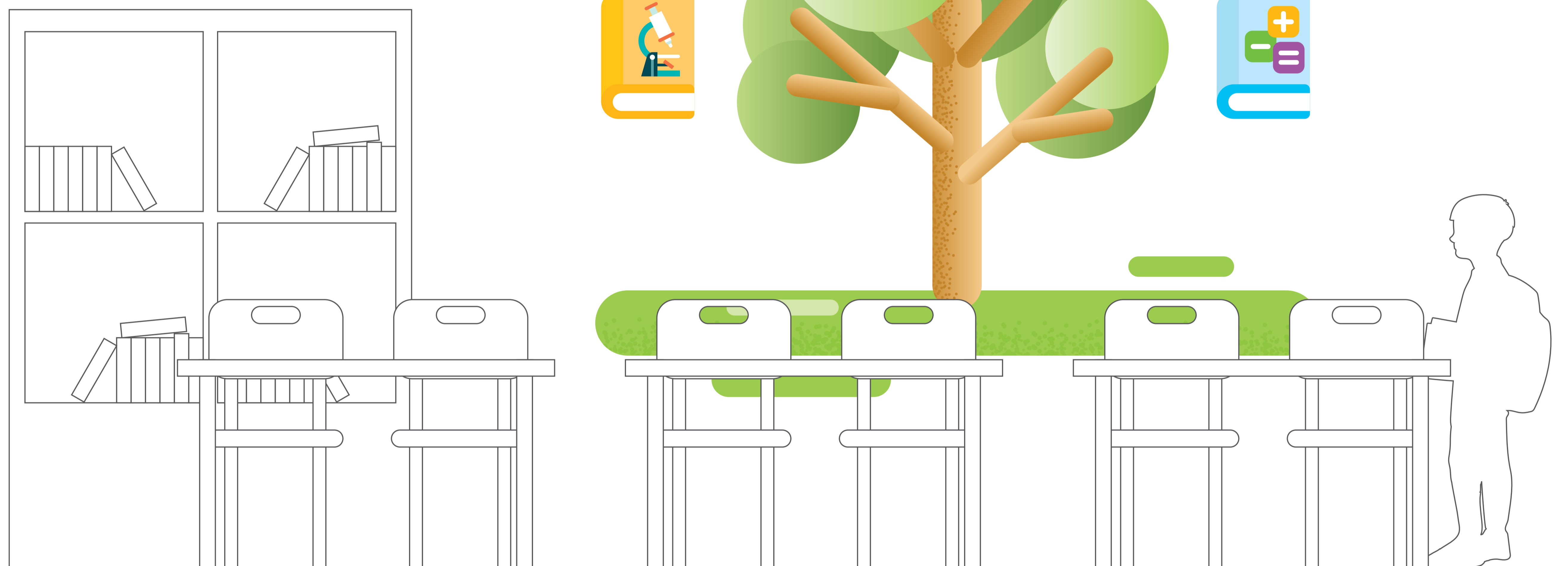


Сынып іші қабырғасы. Орналасуы

Артық
ғылым
кітапта,



Ерінбей
оқып
көруге.



Дизайнды сыныптың артқы қабырғасына, ашық жеріне орналастыру ұсынылады. Егер төменгі жағында кітап сөрелері болса сөренің тура үстіне орналастыруға да болады.

**Орта білім беру
деңгейі**

Қазақстан тарихы кабинеті. Дизайн

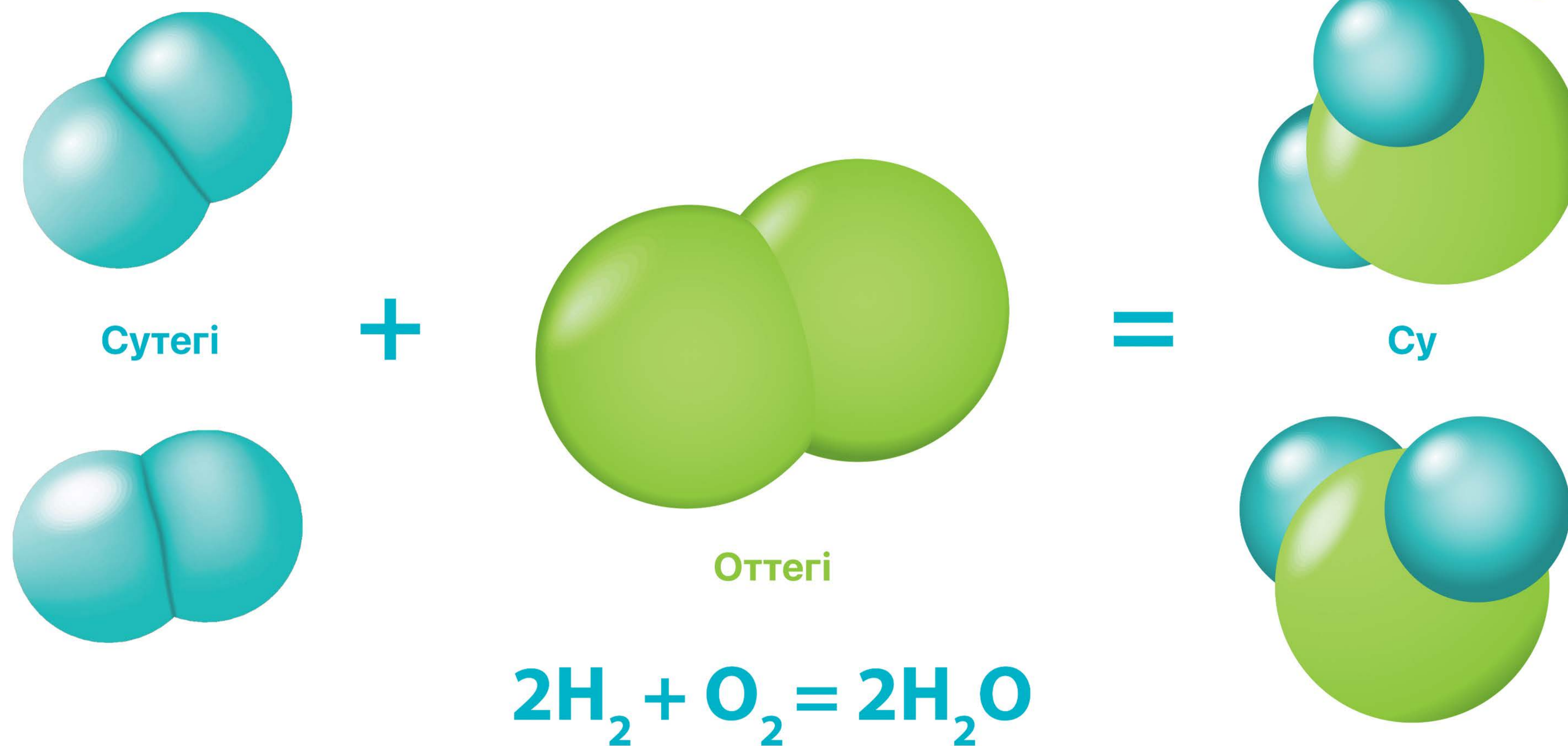


Қазақстан тарихы кабинеті. Орналасуы

Жоғары сынып қабырғасына арналған.



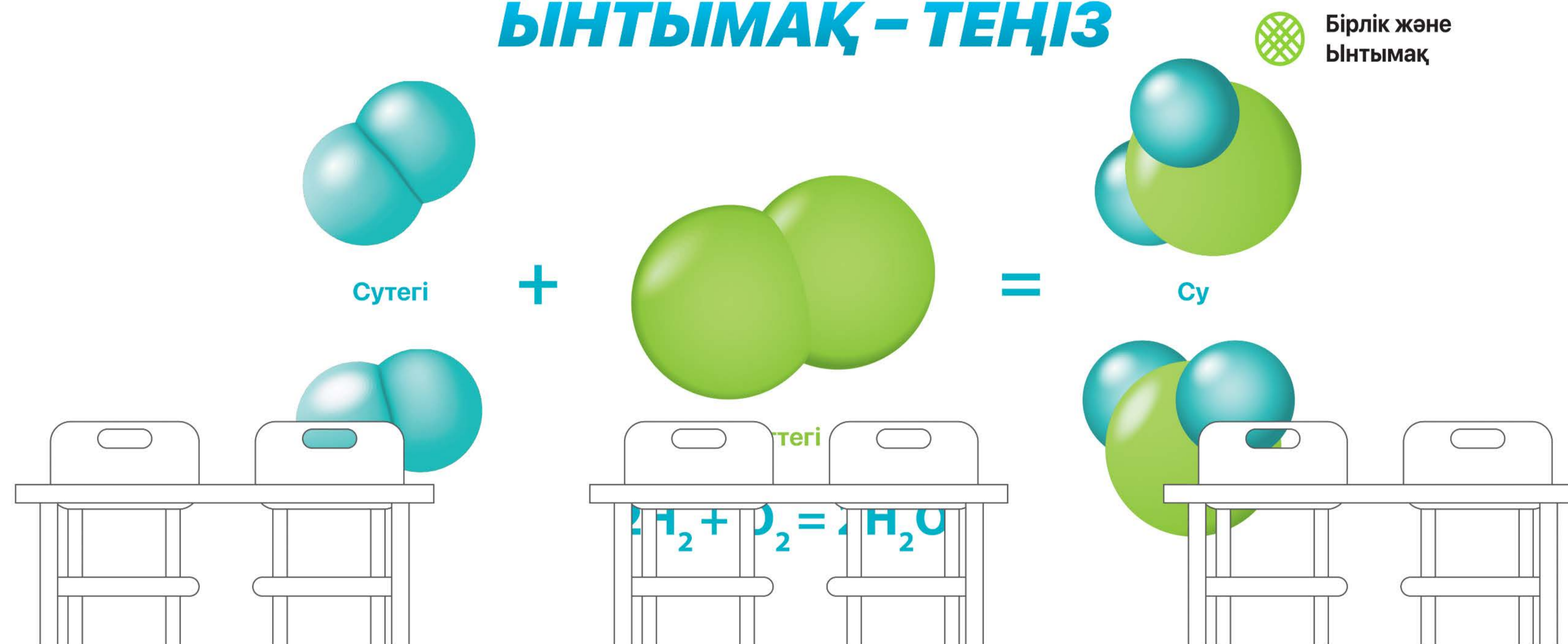
ЖЕКЕ КҮШ – ТАМШЫ, ЫНТЫМАҚ – ТЕҢІЗ



Химия кабинеті. Орналасуы

Орта сынып қабырғасына арналған.

ЖЕКЕ КҮШ – ТАМШЫ, ЫНТЫМАҚ – ТЕҢІЗ



**Жоғары білім беру
деңгейі**

Қазақ тілі және Әдебиеті кабинеті. Дизайн

Пайда ойлама, ар ойла

Абай



Әділдік және
Жауапкершілік



200 см

350 см

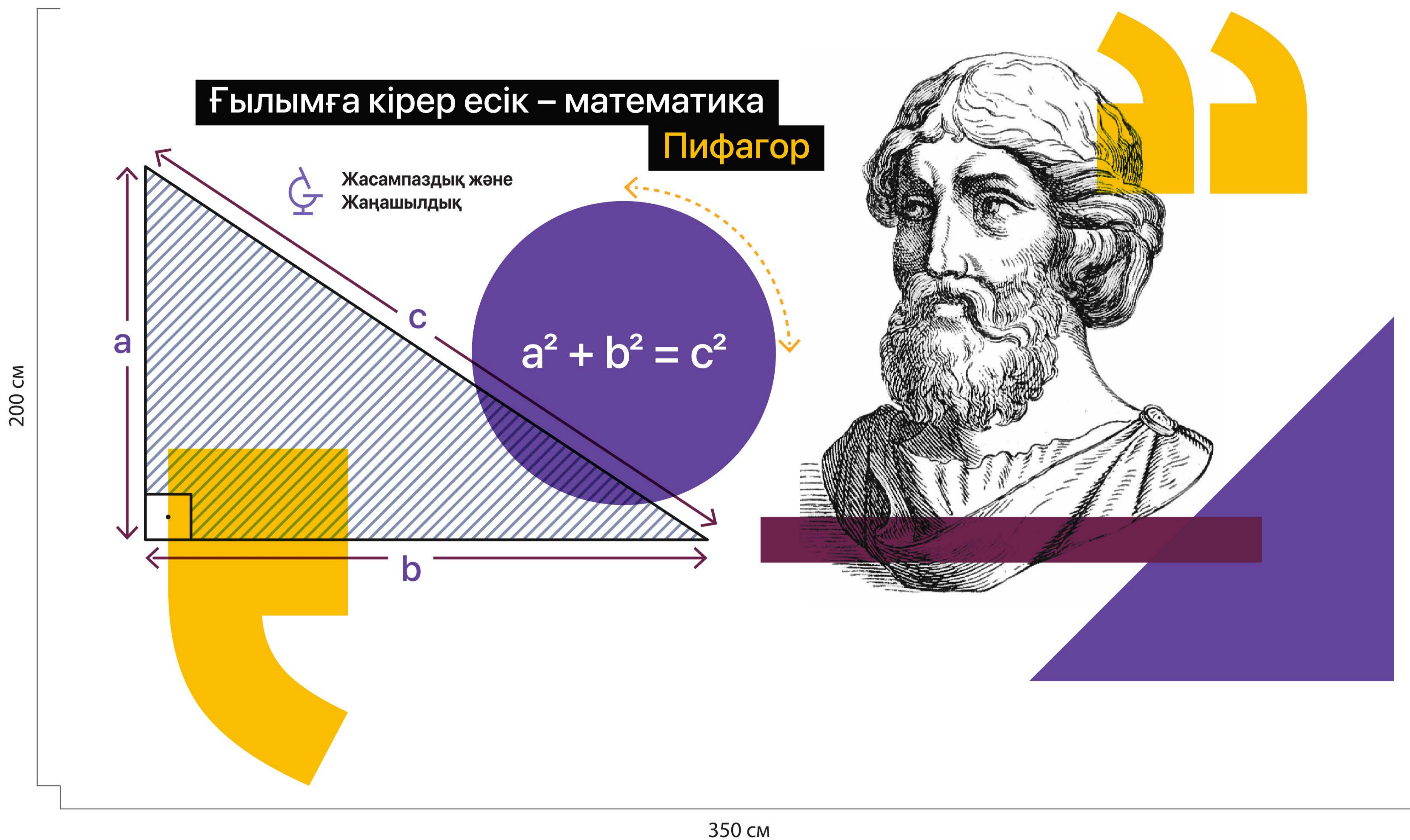
Қазақ тілі және Әдебиеті кабинеті. Орналасуы

Жоғары сынып қабырғасына арналған.



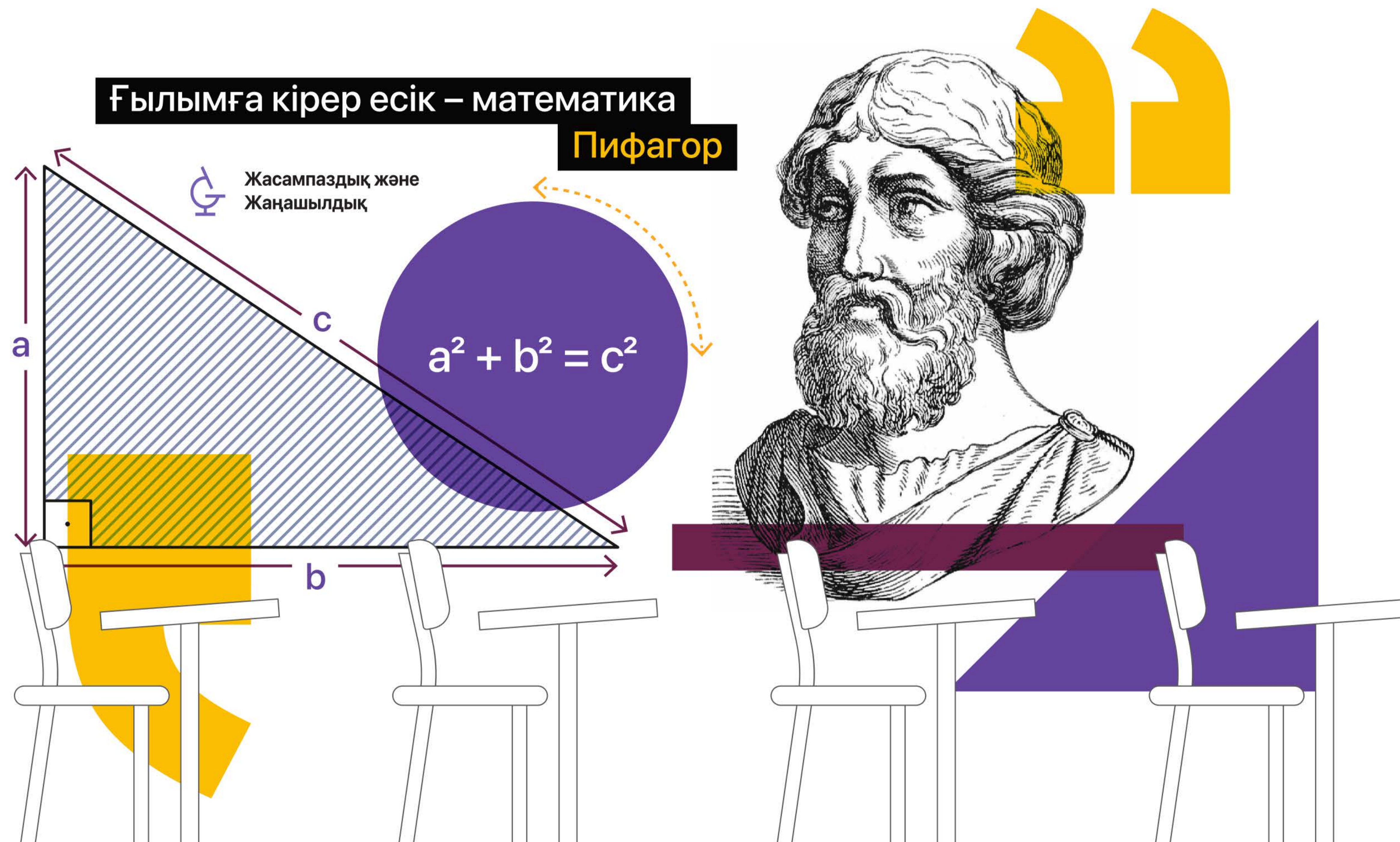
Жоғары білім беру деңгейі

Алгебра және Геометрия кабинеті қабырғасы. Дизайн

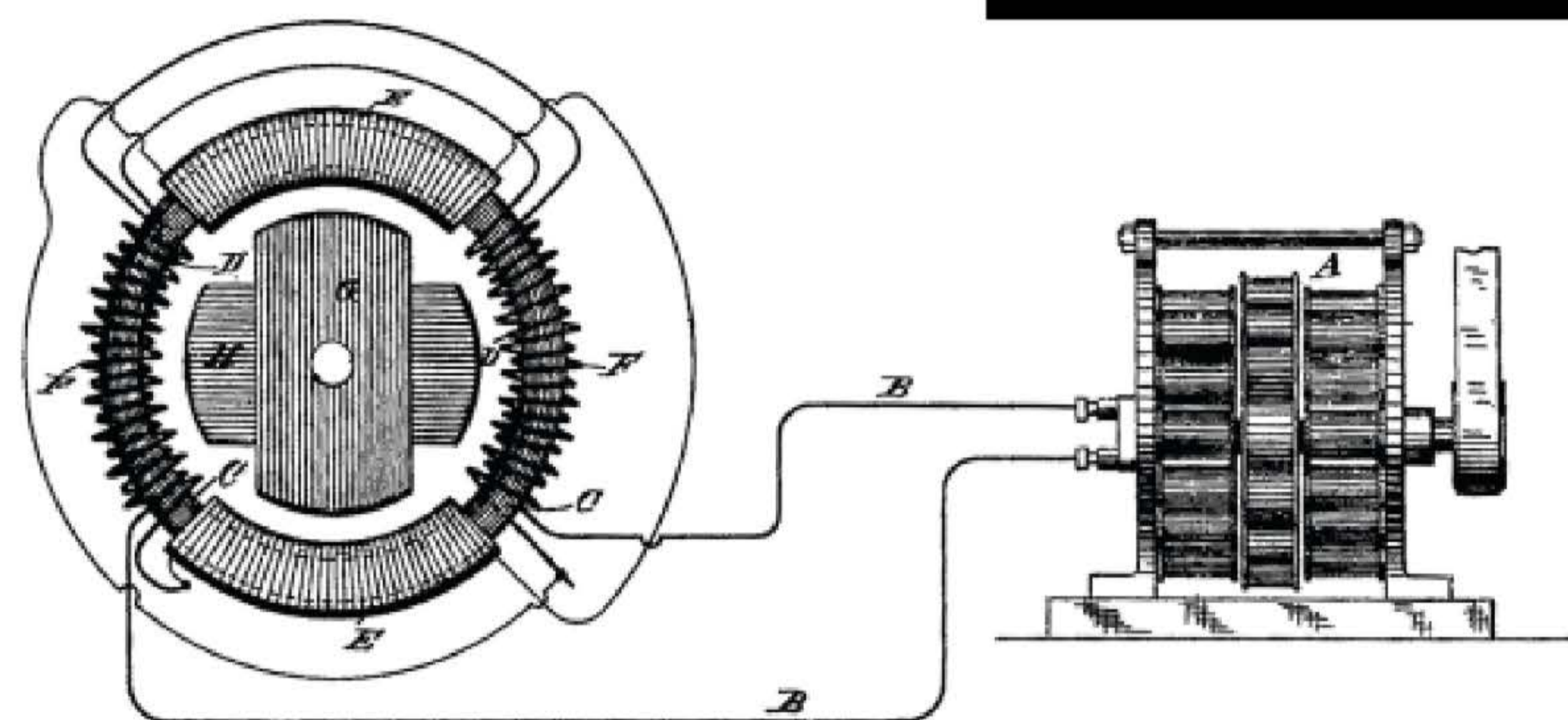


Алгебра және Геометрия кабинеті қабырғасы. Орналасуы

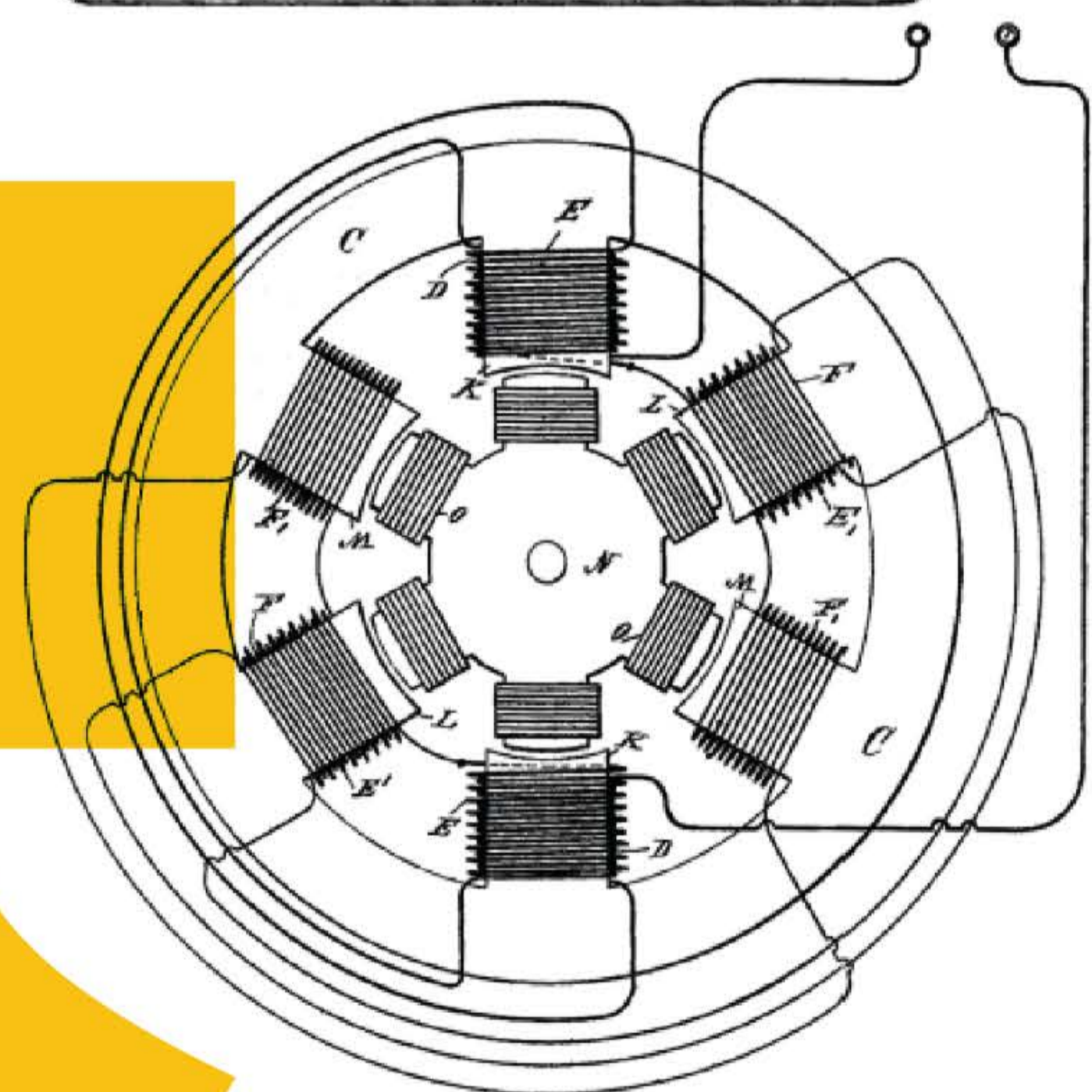
Жоғары сынып қабырғасына арналған.



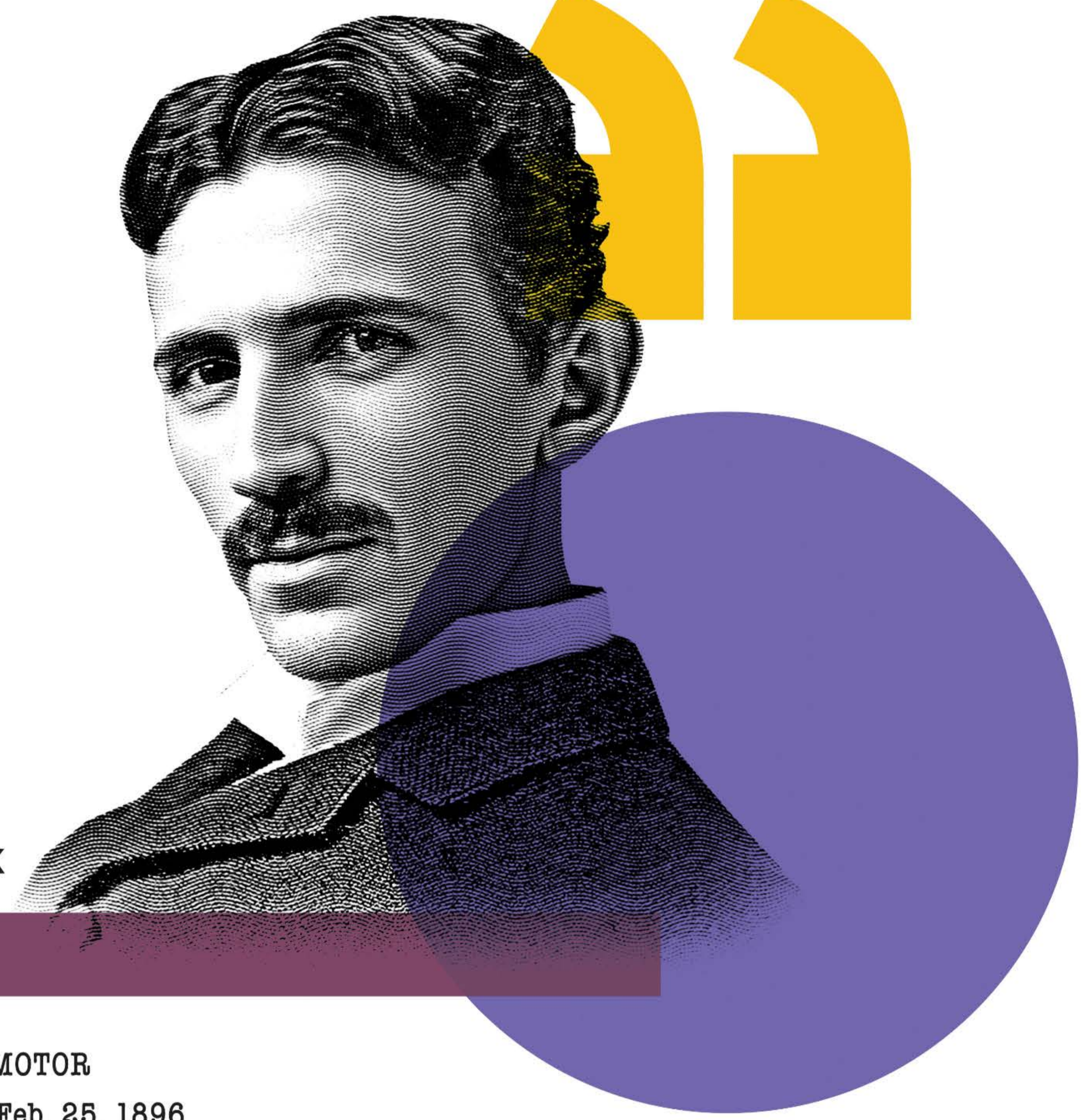
The Earth is alive, and we must respect it
Nikola Tesla



200 cm



Әділдік және Жауапкершілік

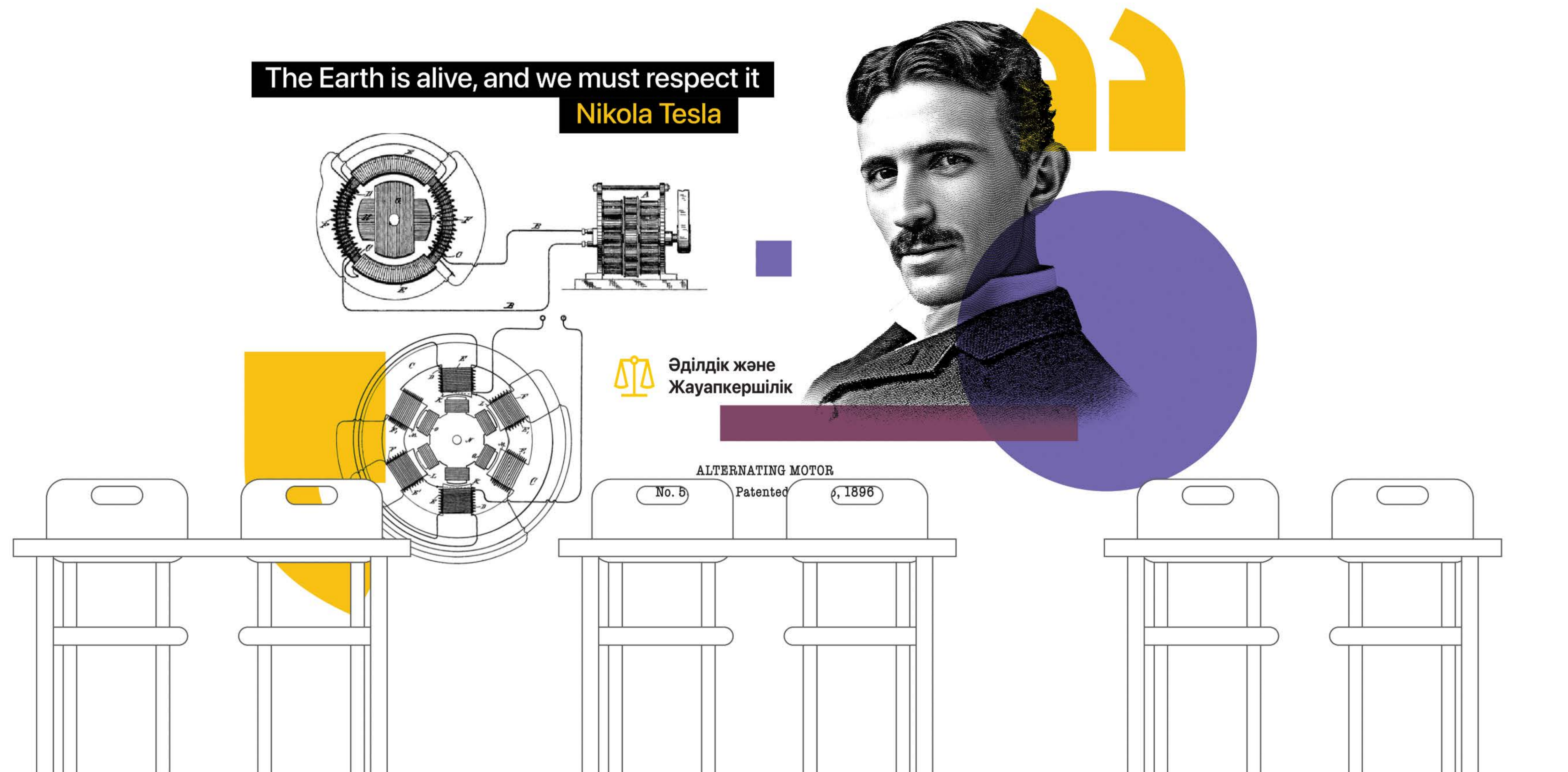


ALTERNATING MOTOR
No. 555.190. Patented Feb. 25, 1896

350 cm

Физика кабинеті. Орналасуы

Жоғары сынып қабырғасына арналған.

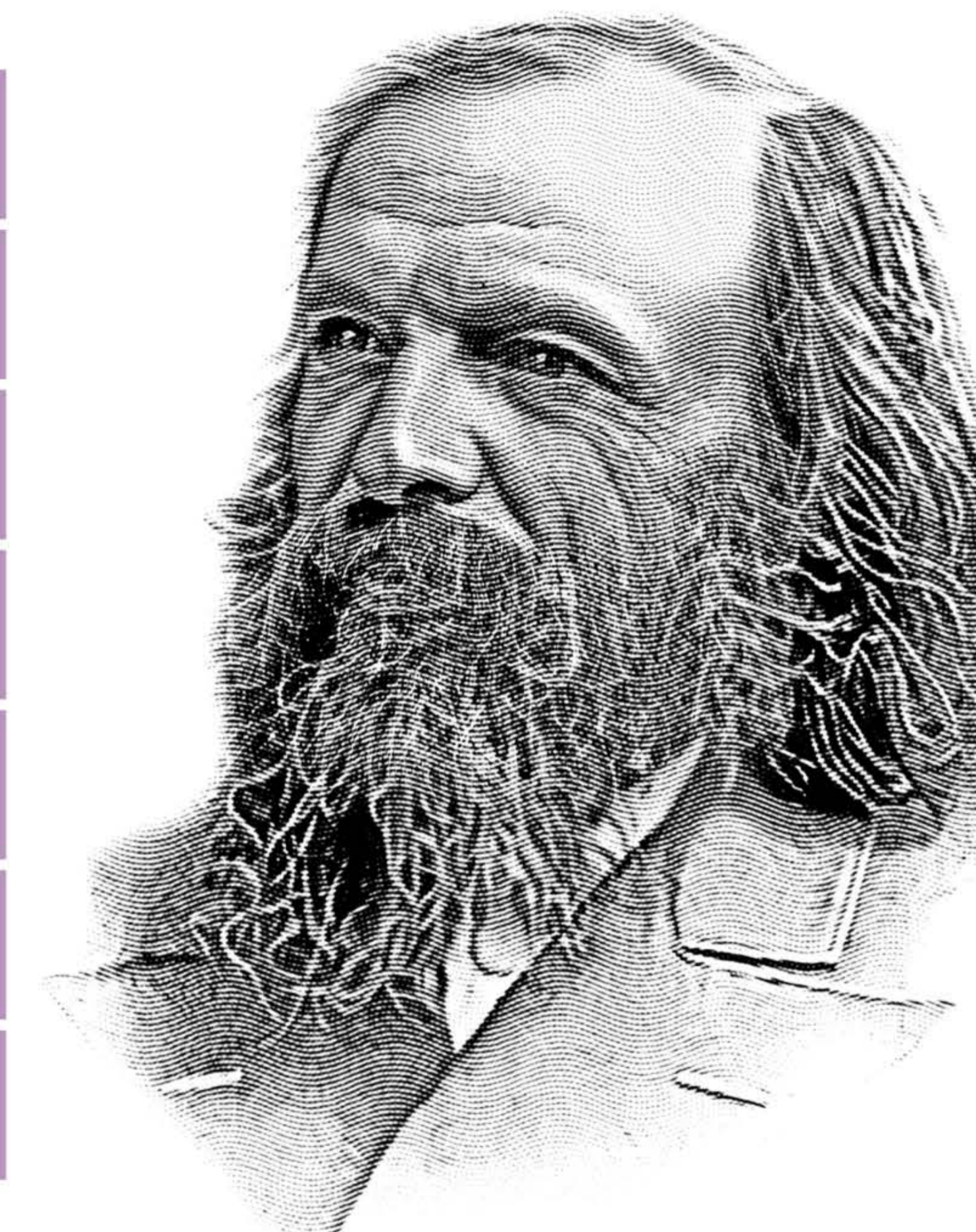


Жоғары білім беру деңгейі

ХИМИЯЛЫҚ ЭЛЕМЕНТТЕРДІҢ ПЕРИОДТЫҚ ЖҮЙЕСІ

«Ғылым – адам қызметінің ең таза саласы» - Дмитрий Менделеев

IA 1A																	VIIIA 8A						
1 H Сутегі 1.008																	2 He Гелий 4.003						
3 Li Литий 6.941	4 Be Бериллий 9.012																	5 B Бор 10.811	6 C Көміртегі 12.011	7 N Азот 14.007	8 O Оттегі 15.999	9 F Фтор 18.998	10 Ne Неон 20.180
11 Li Натрий 22.990	12 Mg Магний 24.305																	13 Al Алюминий 26.982	14 Si Кремний 28.086	15 P Фосфор 30.974	16 S Күкірт 32.066	17 Cl Хлор 35.453	18 Ar Аргон 39.948
19 K Калий 39.098	20 Ca Кальций 40.078	21 Sc Скандий 44.956	22 Ti Титан 47.867	23 V Ванадий 50.942	24 Cr Хром 51.996	25 Mn Марганец 54.938	26 Fe Темір 55.845	27 Co Кобальт 58.933	28 Ni Никель 58.693	29 Cu Мыс 63.546	30 Zn Мырыш 65.38	31 Ga Галлий 69.723	32 Ge Германий 72.631	33 As Күзен 74.922	34 Se Селен 78.972	35 Br Бром 79.904	36 Kr Криптон 83.798						
37 Rb Рубидий 85.468	38 Sr Стронций 87.62	39 Y Иттрий 88.906	40 Zr Цирконий 91.224	41 Nb Ниобий 92.906	42 Mo Молибден 95.95	43 Tc Технеций 98.907	44 Ru Рутений 101.07	45 Rh Родий 102.906	46 Pd Палладий 106.42	47 Ag Күміс 107.868	48 Cd Кадмий 112.411	49 In Индий 114.818	50 Sn Калайы 118.711	51 Sb Сурме 121.760	52 Te Теллур 127.6	53 I Йод 126.904	54 Xe Ксенон 131.294						
55 Cs Рубидий 85.468	56 Ba Барий 137.328	57-71	72 Hf Гафний 178.49	73 Ta Тантал 180.948	74 W Вольфрам 183.84	75 Re Рений 186.207	76 Os Осмий 190.23	77 Ir Иридий 192.217	78 Pt Платина 195.085	79 Au Алтын 196.967	80 Hg Сызыл 200.592	81 Tl Таллий 204.383	82 Pb Қорғасын 207.2	83 Bi Висмут 208.980	84 Po Полоний [209]	85 At Астат [209]	86 Rn Радон [222]						
87 Fr Франций 223.020	88 Ra Радий 226.025	89-103	104 Rf Резерфордий [261]	105 Db Дубний [262]	106 Sg Синьборгий [266]	107 Bh Борий [264]	108 Hs Хассий [269]	109 Mt Мейтнерий [268]	110 Ds Дармштадтий [269]	111 Rg Рентгеней [272]	112 Cn Коперниций [277]	113 Nh Нихоний [284]	114 Fl Флеровей [289]	115 Mc Московский [288]	116 Lv Ливерморий [293]	117 Ts Теннессин [294]	118 Og Оганесон [294]						
Лантаноидтар		57 La Лантан 138.905	58 Ce Церий 140.116	59 Pr Празеодим 140.908	60 Nd Неодим 144.242	61 Pm Прометий 144.913	62 Sm Самарий 150.36	63 Eu Еуропий 151.964	64 Gd Гадолиний 157.25	65 Tb Тербий 158.925	66 Dy Диспрозий 162.500	67 Ho Гольмий 164.930	68 Er Эрбий 167.259	69 Tm Тулий 168.934	70 Yb Иттербий 173.055	71 Lu Лютеций 174.967							
Актиноидтар		89 Ac Актиний 227.028	90 Th Торий 232.038	91 Pa Протактиний 231.036	92 U Уран 238.029	93 Np Нептуний 237.048	94 Pu Плутоний 244.064	95 Am Америций 243.061	96 Cm Кюрий 247.070	97 Bk Берклий 247.070	98 Cf Калифорний 251.080	99 Es Эйнштейний [264]	100 Fm Фермий 257.095	101 Md Менделеев 258.1	102 No Нобелий 259.101	103 Lr Лоуренсий [262]							
		Сітілік металдар	Сітілік жер металдар	Ауыр металдар	Басқа металдар	Металлоидтар	Басқа бейметалдар	Галогендер	Инертті газдар	Лантаноидтар	Актиноидтар												



Дмитрий Менделеев

периодтық жүйені жасап,
химия ғылымын жаңа деңгейге
көтерген, көптеген ғылыми
жаңалықтар ашқан ұлы ғалым.

400 см

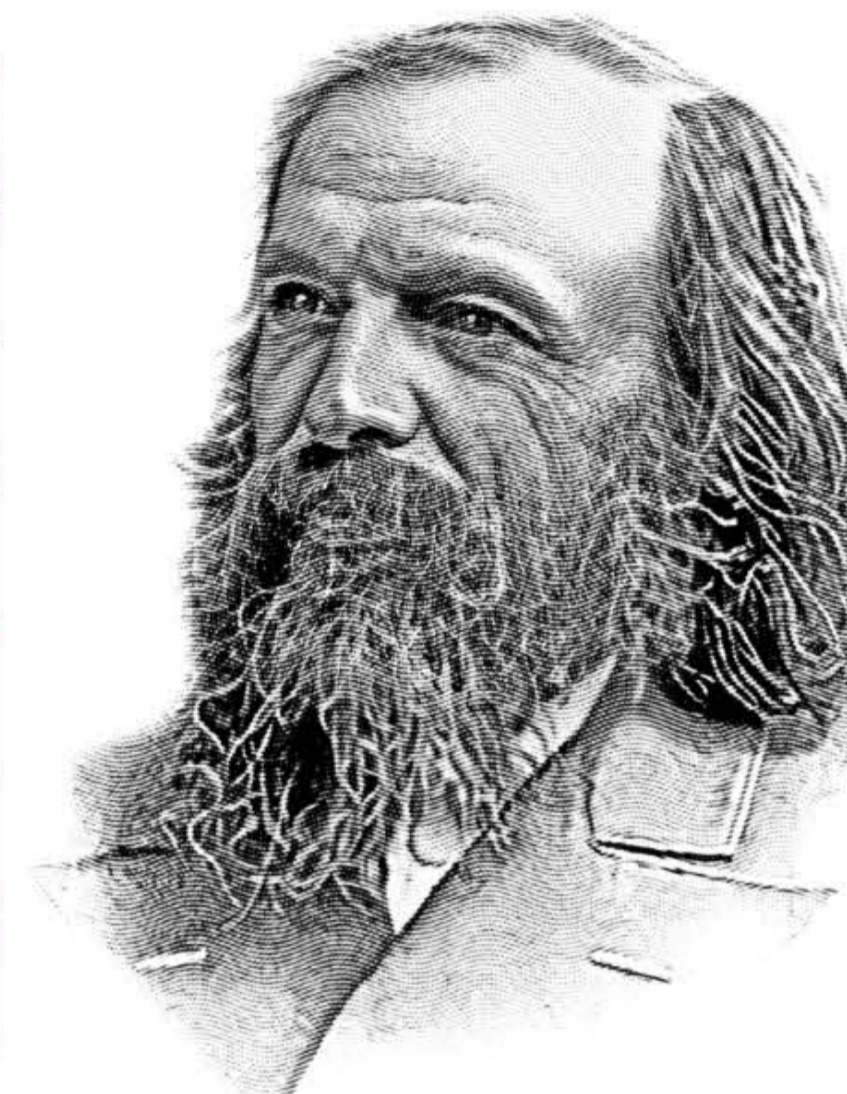
Химия кабинеті. Орналасуы

Жоғары сынып қабырғасына арналған.

ХИМИЯЛЫҚ ЭЛЕМЕНТТЕРДІҢ ПЕРИОДТЫҚ ЖҮЙЕСІ

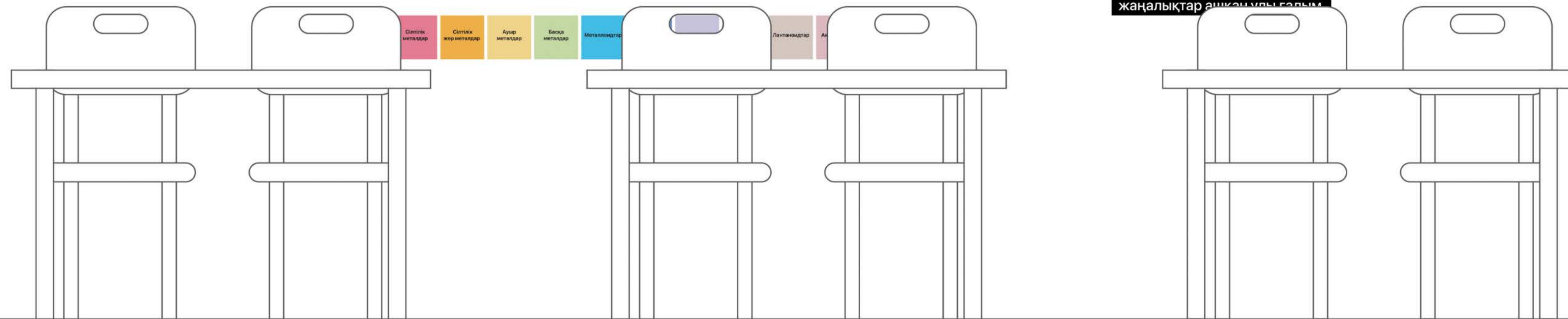
«Ғылым – адам қызметінің ең таза саласы» - Дмитрий Менделеев

1 IA H Символы 1.008	2 He Символы 4.003																
3 IA Li Символы 6.941	4 IIA Be Символы 9.012	5 IIIA B Символы 10.811	6 IIIA C Символы 12.011	7 IVA N Символы 14.007	8 VA O Символы 16.000	9 VIA F Символы 18.998	10 VIIA Ne Символы 20.180										
11 Li Символы 6.941	12 Mg Символы 24.305	13 Al Символы 26.982	14 Si Символы 28.086	15 P Символы 30.974	16 S Символы 32.06	17 Cl Символы 35.45	18 Ar Символы 39.948										
19 K Символы 39.098	20 Ca Символы 40.078	21 Sc Символы 44.956	22 Ti Символы 47.88	23 V Символы 50.942	24 Cr Символы 51.996	25 Mn Символы 54.938	26 Fe Символы 55.845	27 Co Символы 58.933	28 Ni Символы 58.693	29 Cu Символы 63.546	30 Zn Символы 65.38	31 Ga Символы 69.723	32 Ge Символы 72.63	33 As Символы 74.922	34 Se Символы 78.96	35 Br Символы 79.904	36 Kr Символы 83.798
37 Rb Символы 85.468	38 Sr Символы 87.62	39 Y Символы 88.906	40 Zr Символы 91.224	41 Nb Символы 92.906	42 Mo Символы 95.94	43 Tc Символы 98.906	44 Ru Символы 101.07	45 Rh Символы 101.07	46 Pd Символы 106.36	47 Ag Символы 107.868	48 Cd Символы 112.411	49 In Символы 114.818	50 Sn Символы 118.710	51 Sb Символы 121.757	52 Te Символы 127.6	53 I Символы 126.905	54 Xe Символы 131.29
55 Cs Символы 132.905	56 Ba Символы 137.327	57-71 Lanthanoids	72 Hf Символы 178.49	73 Ta Символы 180.948	74 W Символы 183.84	75 Re Символы 186.207	76 Os Символы 190.23	77 Ir Символы 192.222	78 Pt Символы 195.084	79 Au Символы 196.967	80 Hg Символы 200.592	81 Tl Символы 204.384	82 Pb Символы 207.2	83 Bi Символы 208.980	84 Po Символы 209	85 At Символы 210	86 Rn Символы 222
87 Fr Символы 223	88-103 Actinoids	104 Rf Символы 261	105 Db Символы 262	106 Sg Символы 263	107 Bh Символы 264	108 Hs Символы 265	109 Mt Символы 266	110 Ds Символы 267	111 Rg Символы 268	112 Cn Символы 269	113 Nh Символы 270	114 Fl Символы 271	115 Mc Символы 272	116 Lv Символы 273	117 Ts Символы 274	118 Og Символы 275	
57 La Символы 138.905	58 Ce Символы 140.12	59 Pr Символы 140.908	60 Nd Символы 144.24	61 Pm Символы 144.913	62 Sm Символы 150.36	63 Eu Символы 151.964	64 Gd Символы 157.25	65 Tb Символы 158.925	66 Dy Символы 162.50	67 Ho Символы 164.930	68 Er Символы 167.259	69 Tm Символы 168.934	70 Yb Символы 173.054	71 Lu Символы 174.967			
89 Ac Символы 227.038	90 Th Символы 232.038	91 Pa Символы 231.036	92 U Символы 238.029	93 Np Символы 237.048	94 Pu Символы 244.064	95 Am Символы 243.061	96 Cm Символы 247.065	97 Bk Символы 247.065	98 Cf Символы 251.08	99 Es Символы 252.083	100 Fm Символы 257.10	101 Md Символы 258.10	102 No Символы 259.10	103 Lr Символы 260.10			



Дмитрий Менделеев

периодтық жүйені жасап,
химия ғылымын жаңа деңгейге
көтерген, көптеген ғылыми
жаңалықтар ашқанымен салым



Жоғары білім беру деңгейі

Science is the source of beauty and power
Marie Curie

Жасампаздық және Жаңашылдық

Мария Кюри – тарихтағы екі Нобель сыйлығын алған алғашқы адам және жалғыз әйел ғалым.

84 Po Полоний [208.982]	88 Ra Радий 226.025
---	-------------------------------------

200 cm

350 cm

Химия кабинеті. Орналасуы

Жоғары сынып қабырғасына арналған.

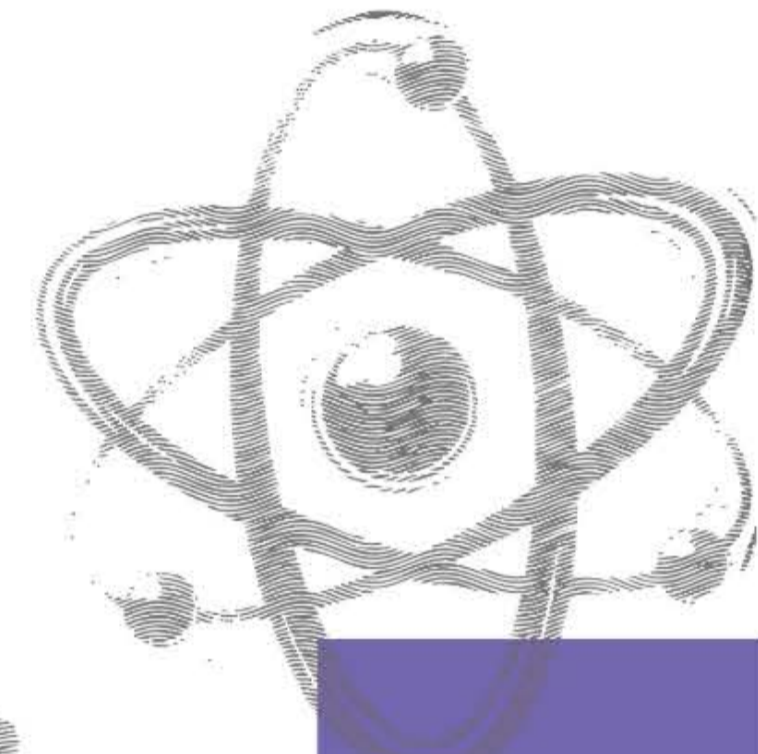
“

Science is the source of beauty and power
Marie Curie



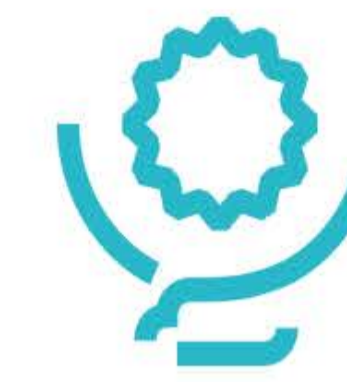
Жасампаздық және
Жаңашылдық

Мария Кюри – тарихтағы екі Нобель сыйлығын
алған алғашқы әйел және жалғыз әйел ғалым.



**Ұлттық нақыштағы
қабырғалар**

Киіз үй жабдықтары. Дизайн



Тәуелсіздік және
Отаншылдық

ҚАЗАҚТЫҢ КИІЗ ҮЙІ

200 cm

Көрпе-төсек

Жатар орын мүліктері

Жозы

Тамақ ішуге арналған
аласа дастархан үстелі

Бөгіре

Кішкене шайсандық,
сандықша.

Қалы кілем

Жүннен тоқылған
қалын түкті кілем

Басқұр

Кергелер басымен үйді
айналдыра сәндікке
ұсталатын жалпақ құр

Торсық

Сусын сақтауға
пайдаланатын
шағын ыдыс

Жастық

Жастануға арналған
үй бұйымы

Ағаш төсек

Жатып дем алатын
жайлы төсек



400 cm

Киіз үй жабдықтары. Орналасуы

Ортақ кеңістіктерде
қолдану ұсынылады

ҚАЗАҚТЫҢ КИІЗ ҮЙІ



Тәуелсіздік және
Отаншылдық

Көрпе-төсек

Жатар орын мүліктері

Жозы

Тамақ ішуге арналған
аласа дастархан үстелі

Бөгіре

Кішкене шайсандық,
сандықша.

Қалы кілем

Жүннен тоқылған
қалын түкті кілем

Басқұр

Керегелер басымен үйді
айналдыра сәндікке
ұсталатын жалпақ құр

Торсық

Сусын сақтауға
пайдаланатын
шағын ыдыс

Жастық

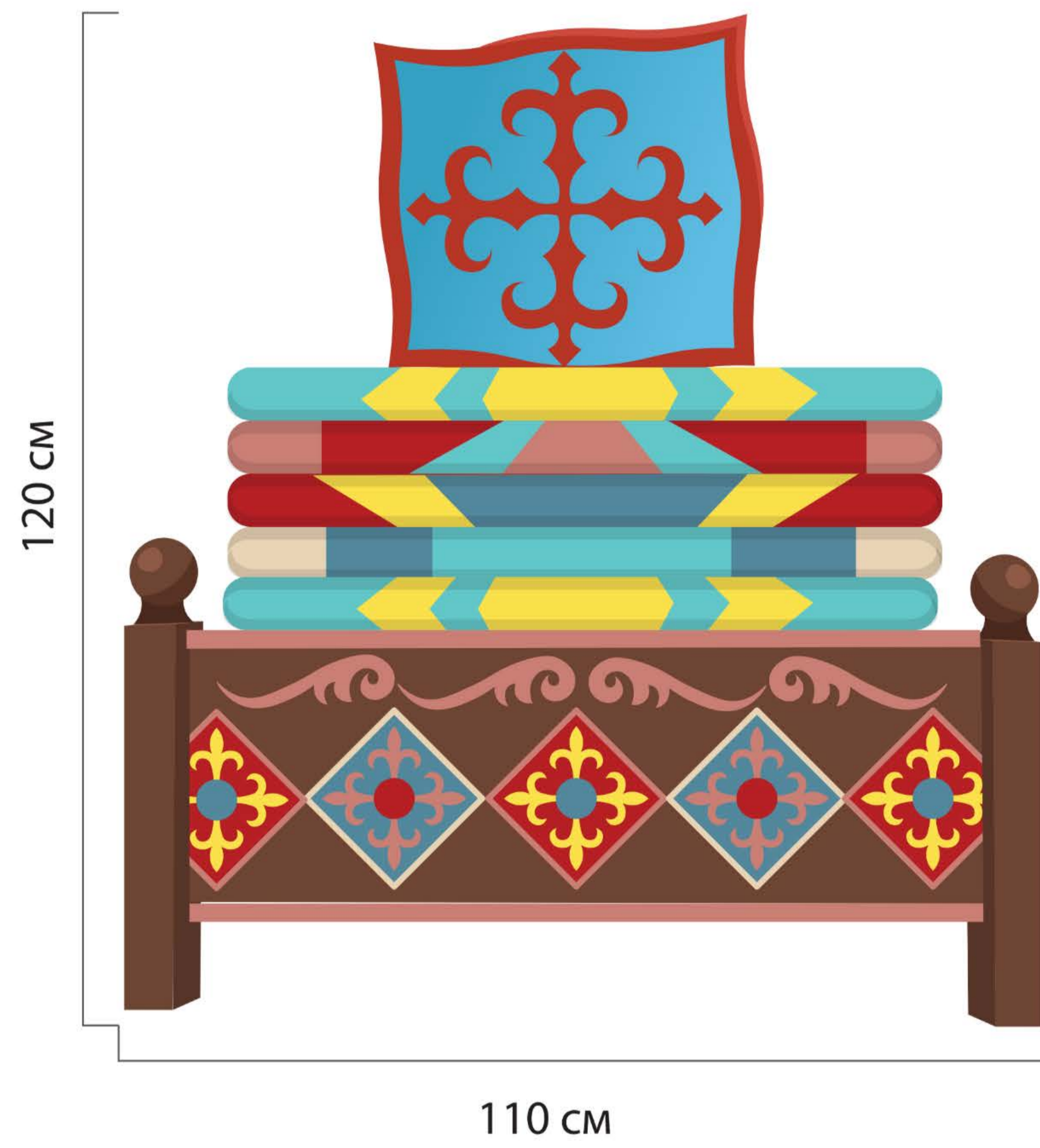
Жастануға арналған
үй бұйымы

Ағаш төсек

Жатып дем алатын
жайлы төсек

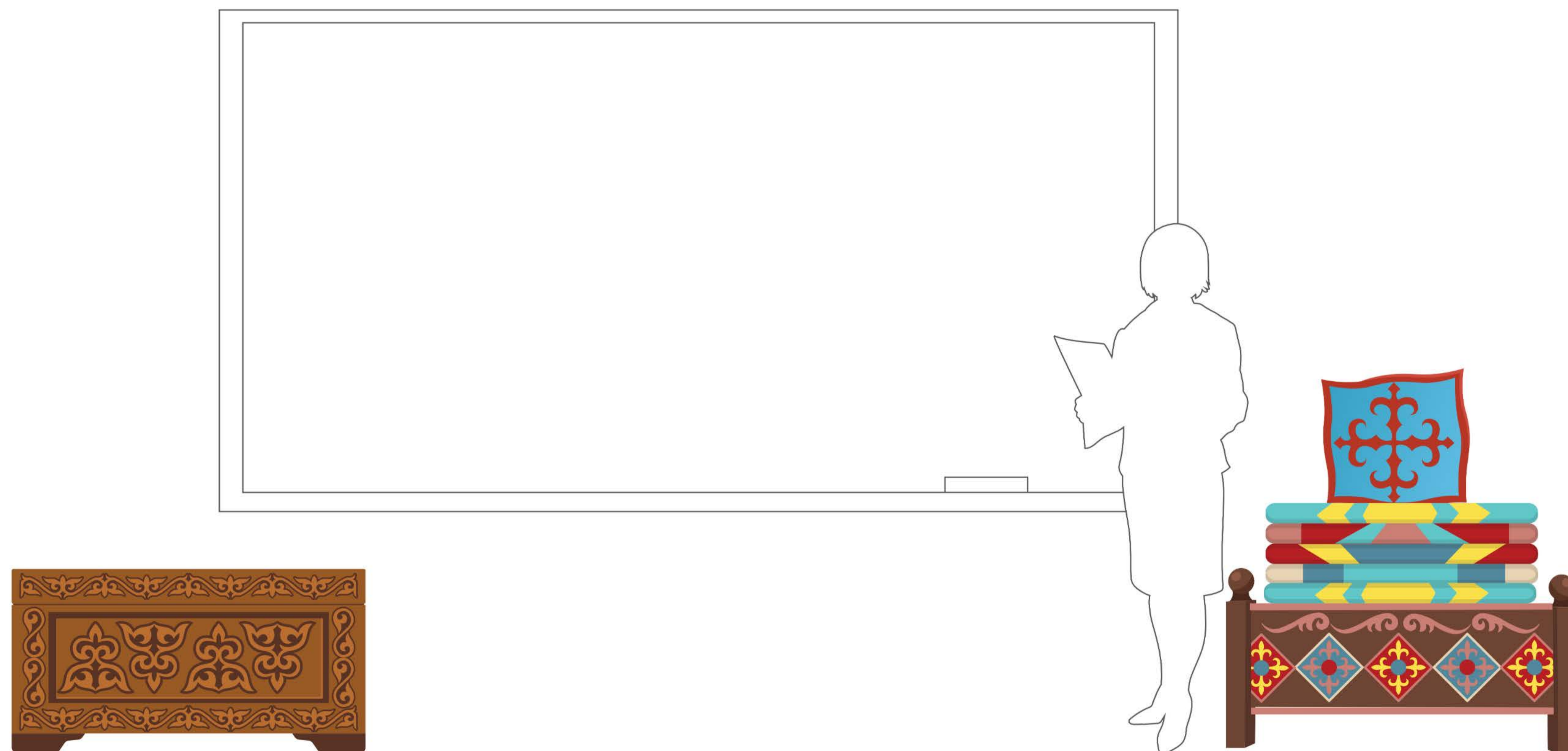


Киіз үй жабдықтары. Дизайн

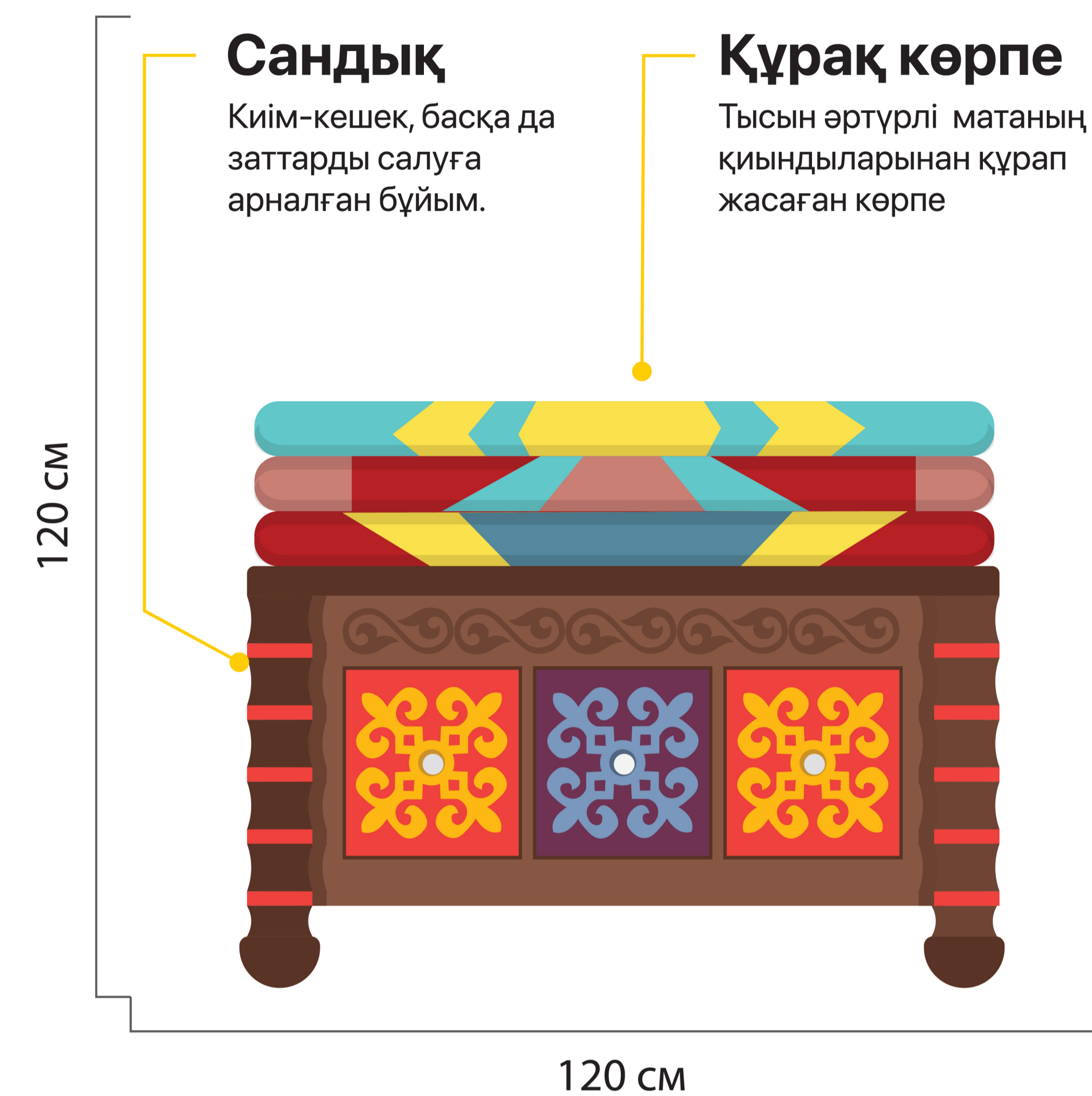
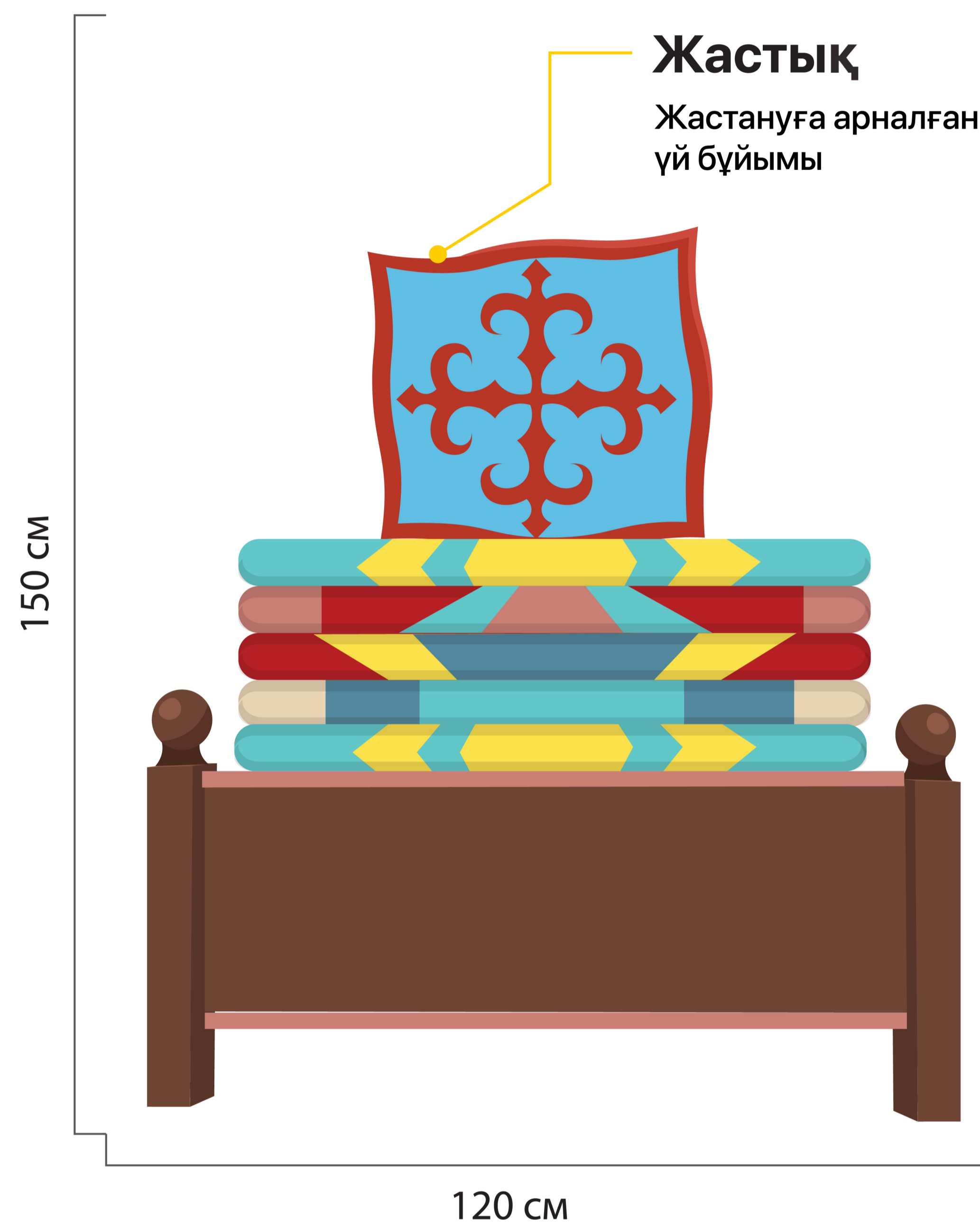
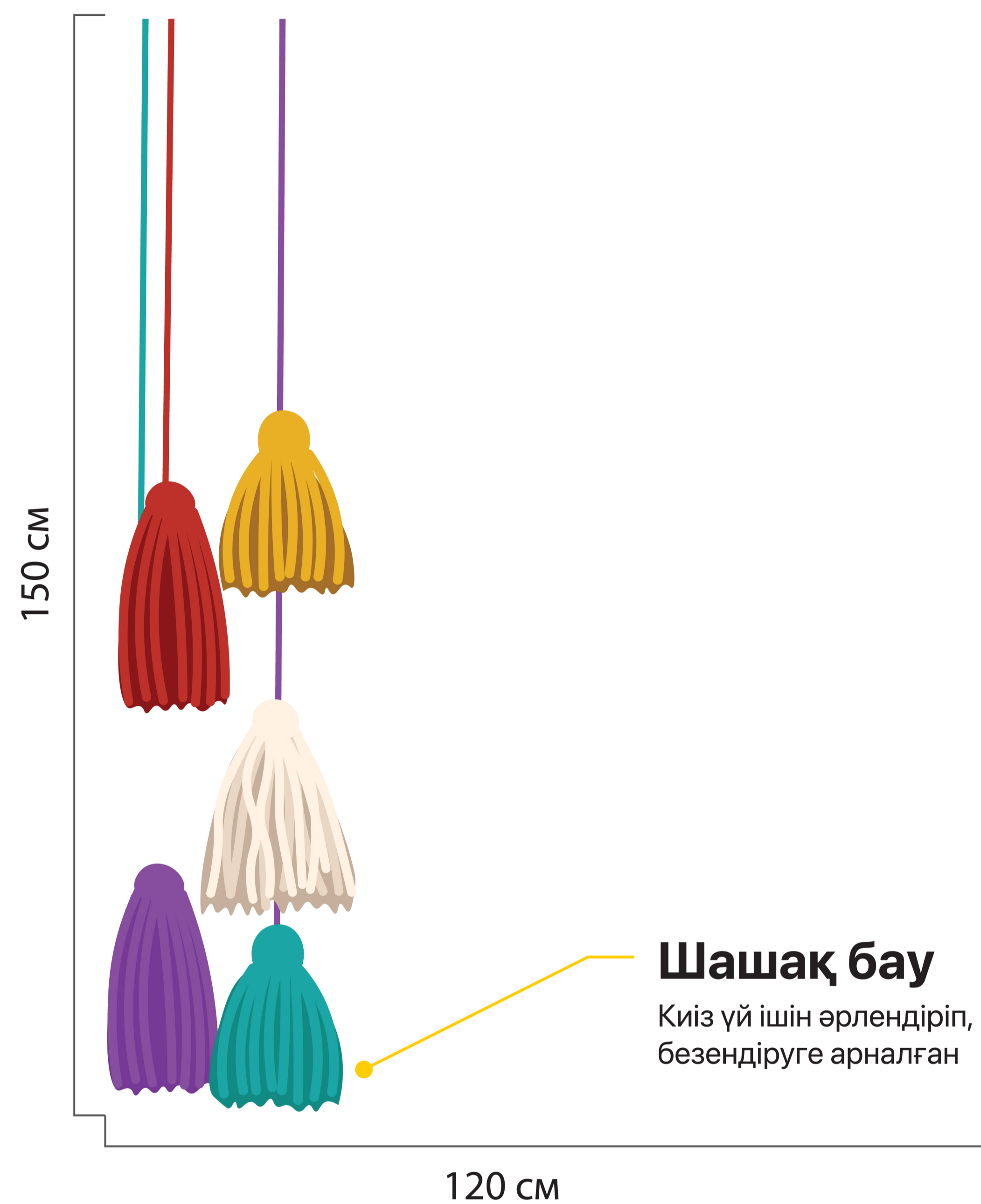


Киіз үй жабдықтары. Орналасуы

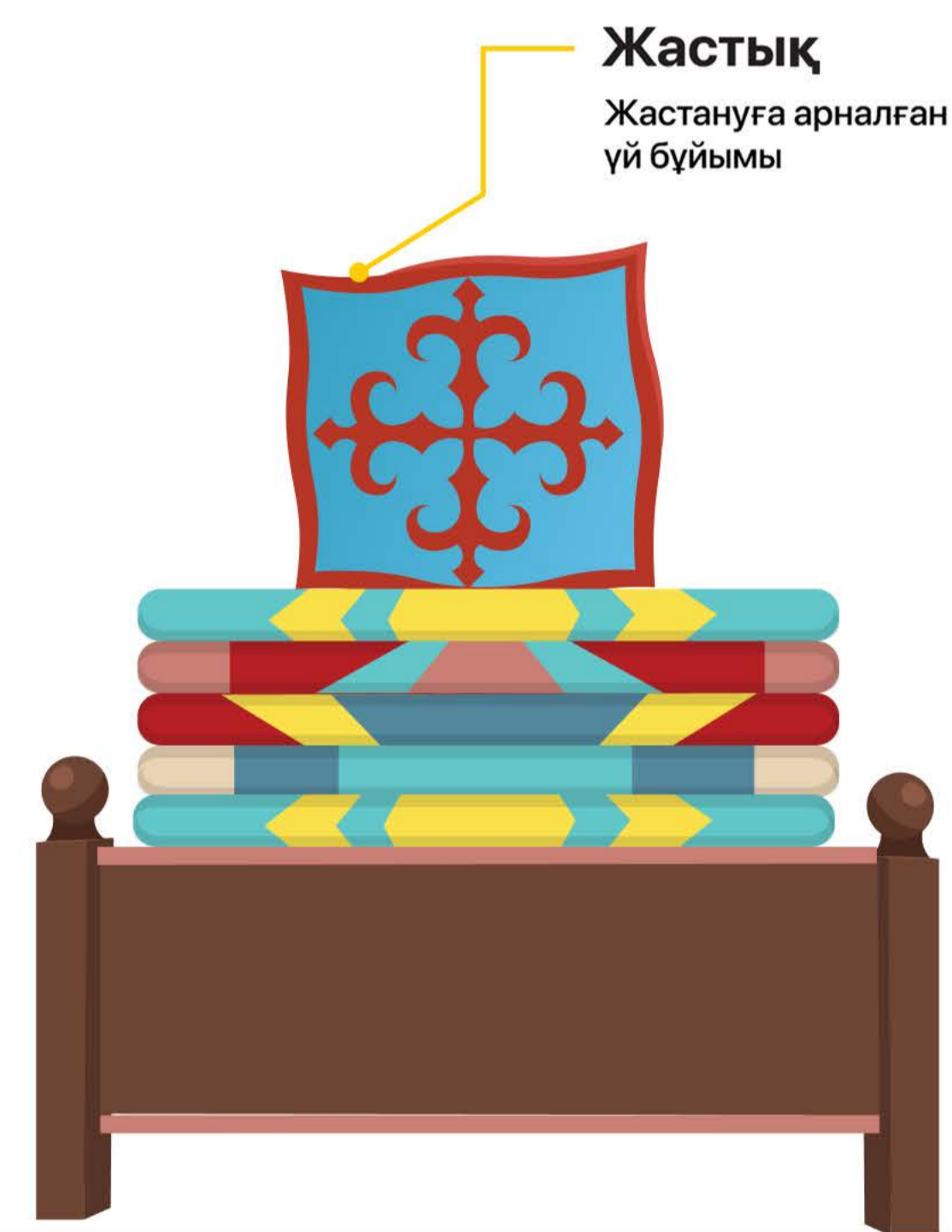
Орта сынып қабырғасына арналған.
Сандық жеке дизайн элемент ретінде
сыныптың кез келген жеріне
орналастыруға болады.



Шашақ, Сандық. Дизайн

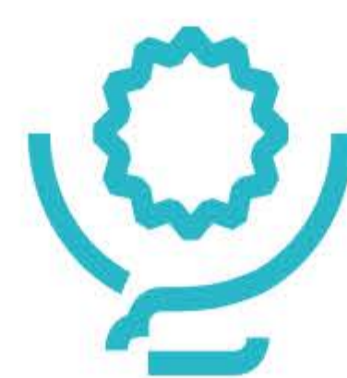


Шашақ, Сандық. Орналасуы

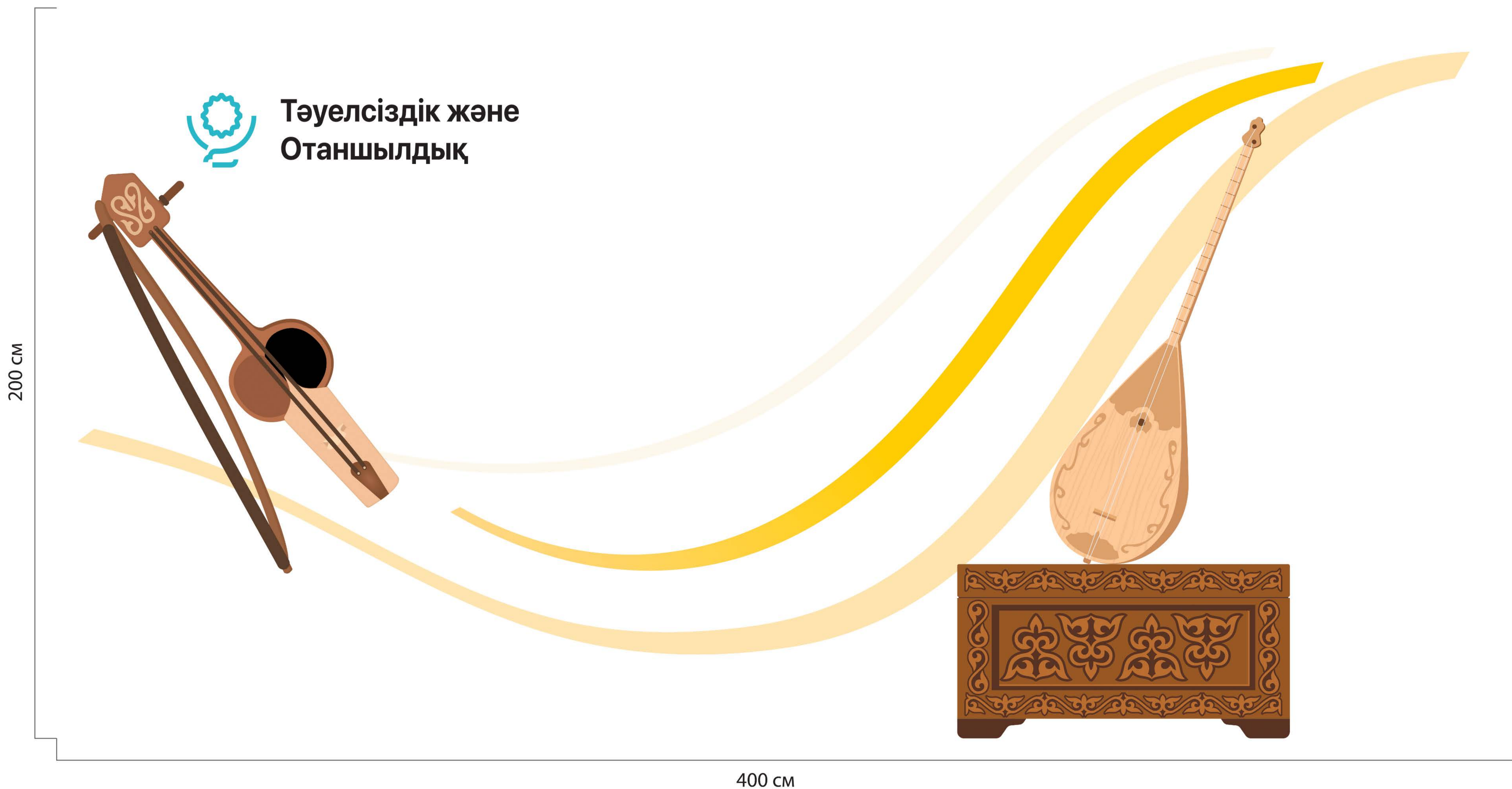


Бұл дизайн элементтер мектептің кез келген дәлізінде орналастыруға болады. Мақсаты ұлттық бұйымдарымызды дәріптеу.

Музыкалық аспаптар. Дизайн



Тәуелсіздік және
Отаншылдық



Музыкалық аспаптар. Орналасуы

Бұл дизайнды музыка кабинеті дәлізіне немесе музыка кабинеті қабырғасына орналастырса болады. Мақсаты ұлттық аспаптарымызды дәріптеу.



Торсық, Қалқан, Садақ. Дизайн



Тәуелсіздік және
Отаншылдық

130 см

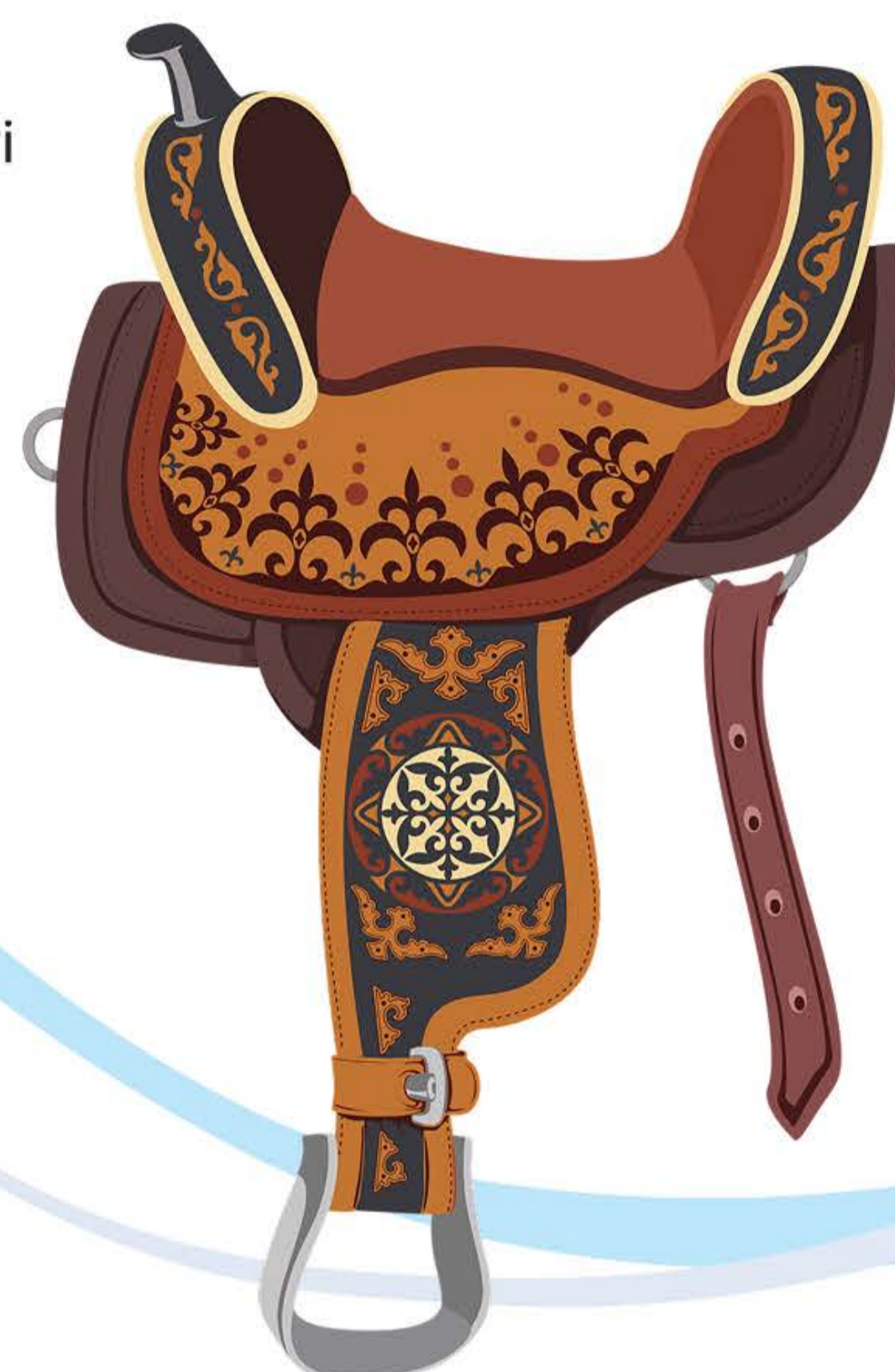
Торсық

Халқымыздың
қымыз, шұбат секілді
сусындарын құюға
арналған ыдысы



Қалқан

Қазақ халқының
жауынгерлік кезіндегі
қорғаныс құралы

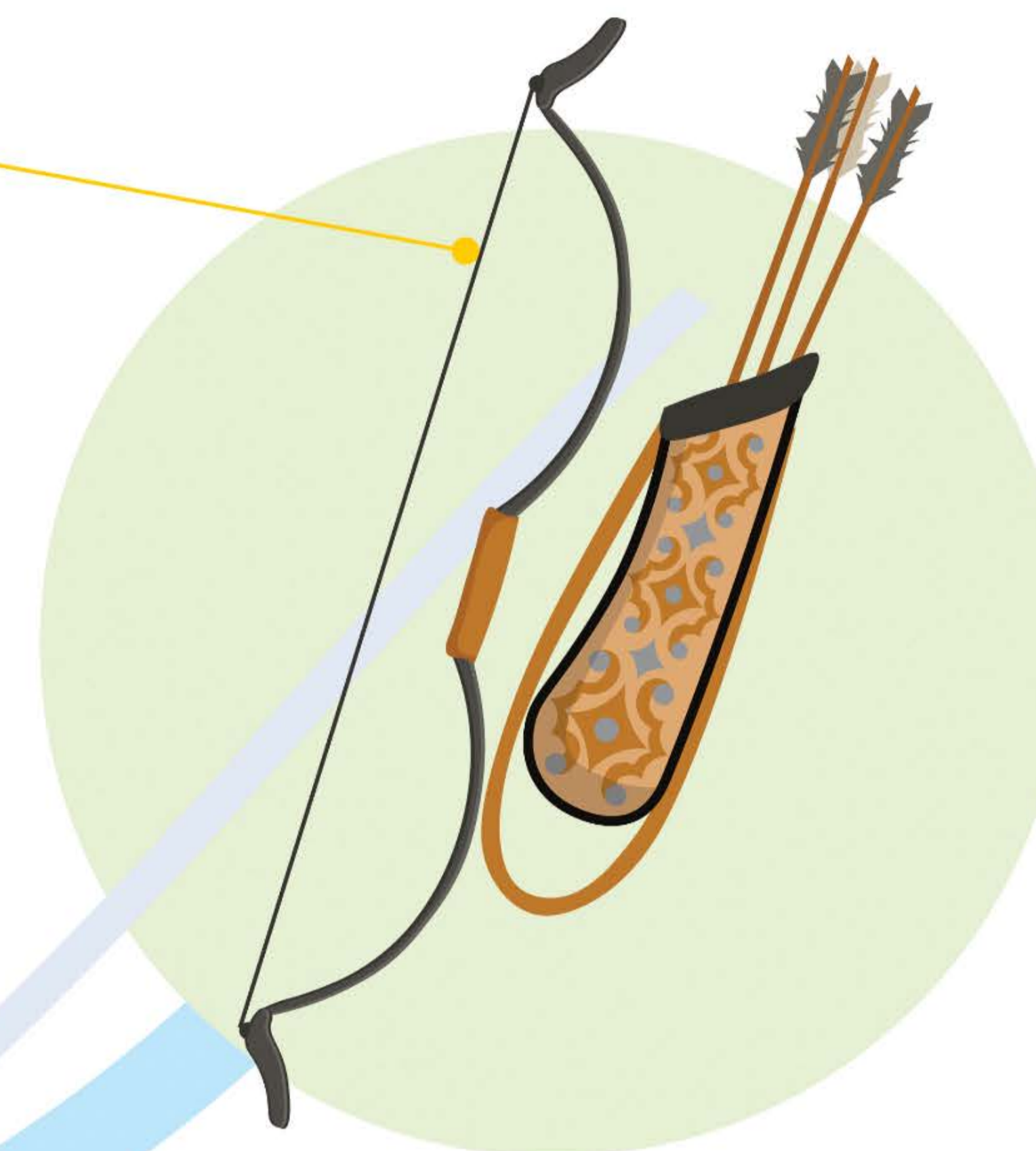


Ер-тоқым

Салт атқа мініп
жүруге лайықталған
жабдық

Садақ

Қазақ халқының
дәстүрлі көне қаруы



400 см

Торсық, Қалқан, Садақ. Орналасуы

Бұл дизайнды АӘД кабинеті дәлізіне немесе кабинет қабырғасына орналастырса болады. Мақсаты ұлттық бұйымдарымызды дәріптеу.



**Асхана аймағын
безендірудің үлгісі**

Асхана қабырғасы. Дизайн



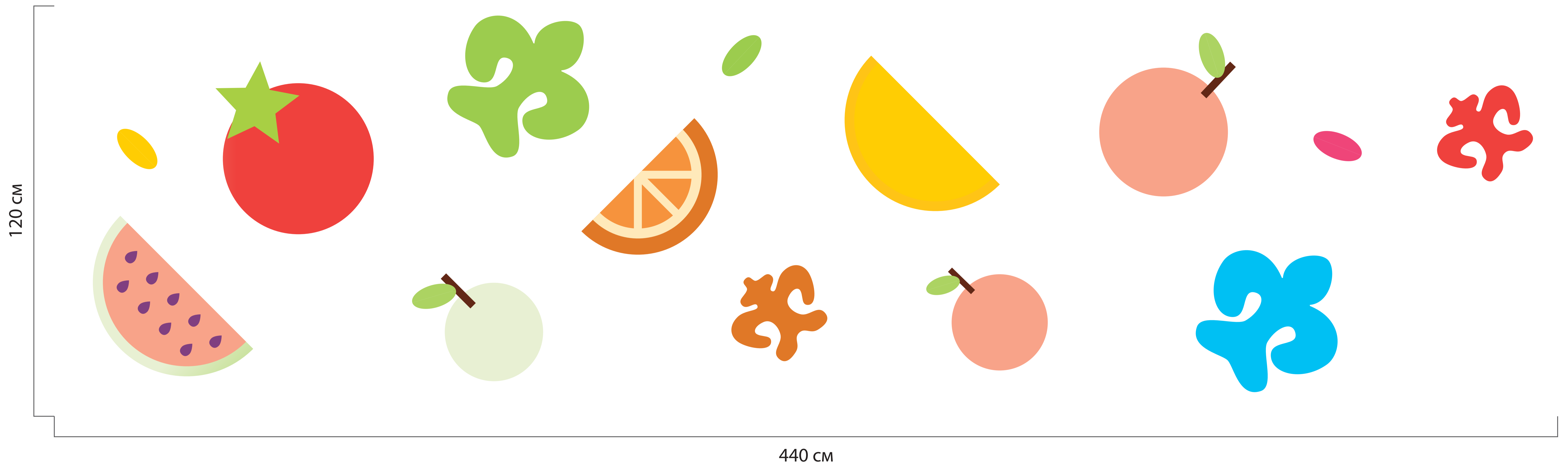
Асхана қабырғасы. Орналасуы



Бастауыш сыныбына арналған асхананың қабырғасын арналған. Дизайн көрінетін жерде орналасуы маңызды.

Дизайнды қабырғаның ашық жеріне орналастыру ұсынылады.

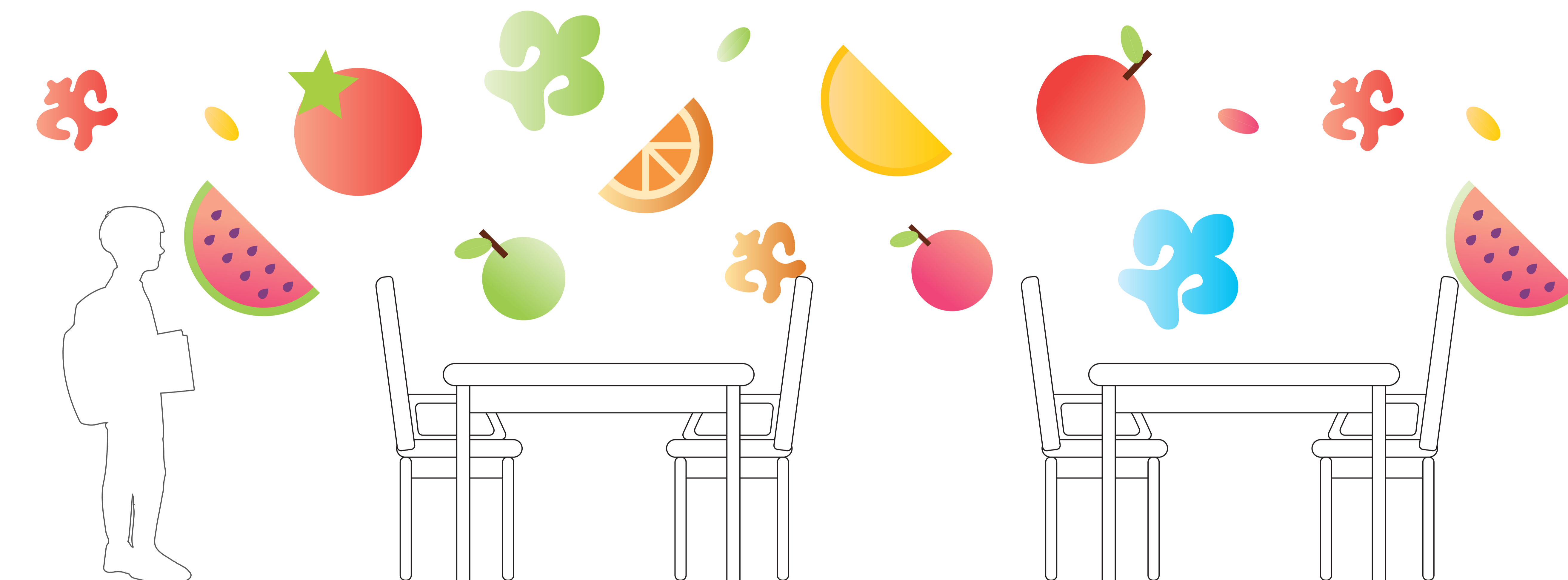
Асхана қабырғасы Паттерн. Дизайн



Паттерн - қайталана беретін суреттің
қиындысы.

Асхана. Орналасуы

Қабырғаның ұзындығына байланысты паттернді жалғастырып қолдануға болады, бірақ дизайн арасында үзіліс болмауы тиіс.



ДАСТАРХАН

қонақжайлылық пен берекенің белгісі



250 см



Бірлік және
Ынтымақ

450 см

Асхана. Орналасуы

Орта және жоғары сынып асхана қабырғасына арналған.



ДҰРЫС ТАМАҚТАНУ ТӘРЕЛКЕСІ



Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік

ПАЙДАЛЫ МАЙЛАР

Зәйтүн майы, рапс майы сияқты пайдалы майларды қолданыңыз. Сары майды шектеулі мөлшерде қолданыңыз, транс майлардан аулақ болыңыз.



ЖЕМІСТЕР

Әртүрлі түсті жемістерді молынан тұтыныңыз.

КӨКӨНІСТЕР

Неғұрлым көп және түрлі көкөністер жеген жөн. Картоп пен фри картоп көкөністер санатына жатпайды.

ЖЕМІСТЕР



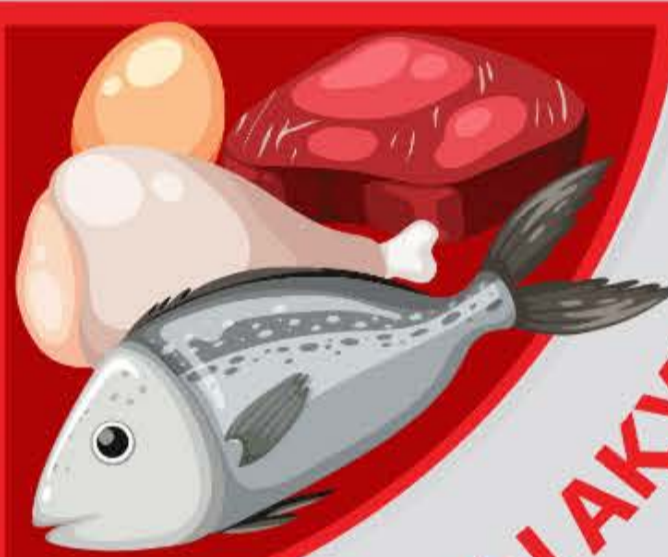
КӨКӨНІСТЕР



ДӘНДІ ДАҚЫЛДАР



ПАЙДАЛЫ АҚУЫЗДАР



СУ

Суды, шайды / кофені (қантсыз / аз мөлшердегі қантпен) ішіңіз. Сүт пен сүт өнімдерін шектеулі мөлшерде тұтыныңыз (күніне 1-2 рет). Шырынды шектеулі мөлшерде ішіңіз (күніне 1 кіші стақан). Қантты сусындардан аулақ болыңыз.

ДӘНДІ ДАҚЫЛДАР

Тұтас дәнді өнімдерді таңдаңыз (мысалы, тұтас дәнді нан, тұтас дәнді макарон, қоңыр күріш). Тазартылған дәнді өнімдерді (ақ күріш, ақ нан) тұтынуды шектеңіз.

ДЕНСАУЛЫҚҚА ПАЙДАЛЫ АҚУЫЗДАР

Балық, құс еті, бұршақ тұқымдастар мен жаңғақтарды таңдаңыз. Қызыл ет пен ірімшікті шектеңіз. Бекон, шұжық, шала фабрикаттар және басқа өңделген ет өнімдерінен аулақ болыңыз.

БЕЛСЕНДІ БОЛЫҢЫЗ!

400 см

200 см

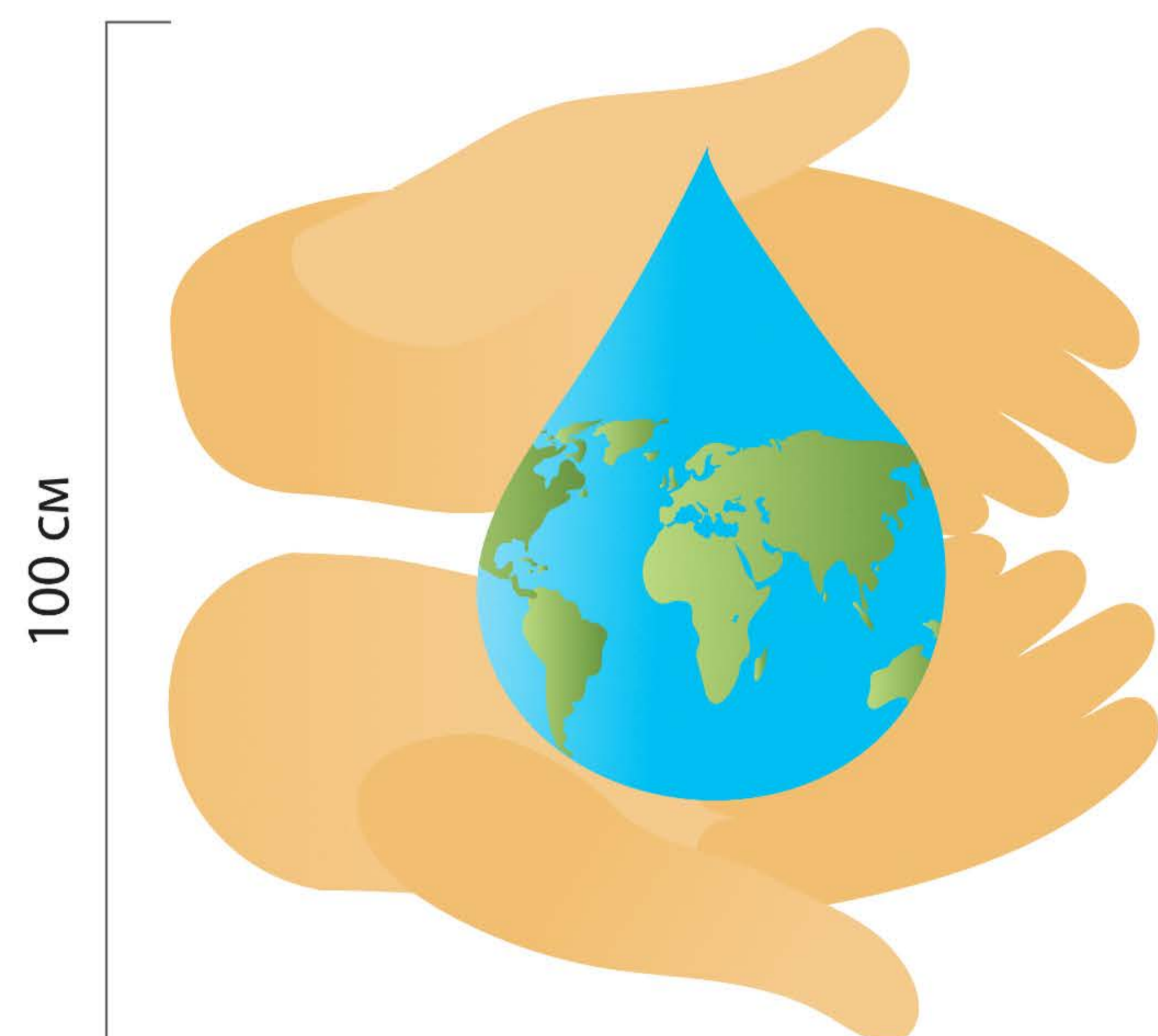
Орта және жоғары сынып асхана қабырғасына арналған.



Суды қадірле қабырға дизайны мен постері.



Әділдік және
Жауапкершілік



ТАМШЫ СУДЫ ҚАДІРЛЕ, ПАЙДАСЫ МОЛ ӨМІРГЕ

350 см



42 см

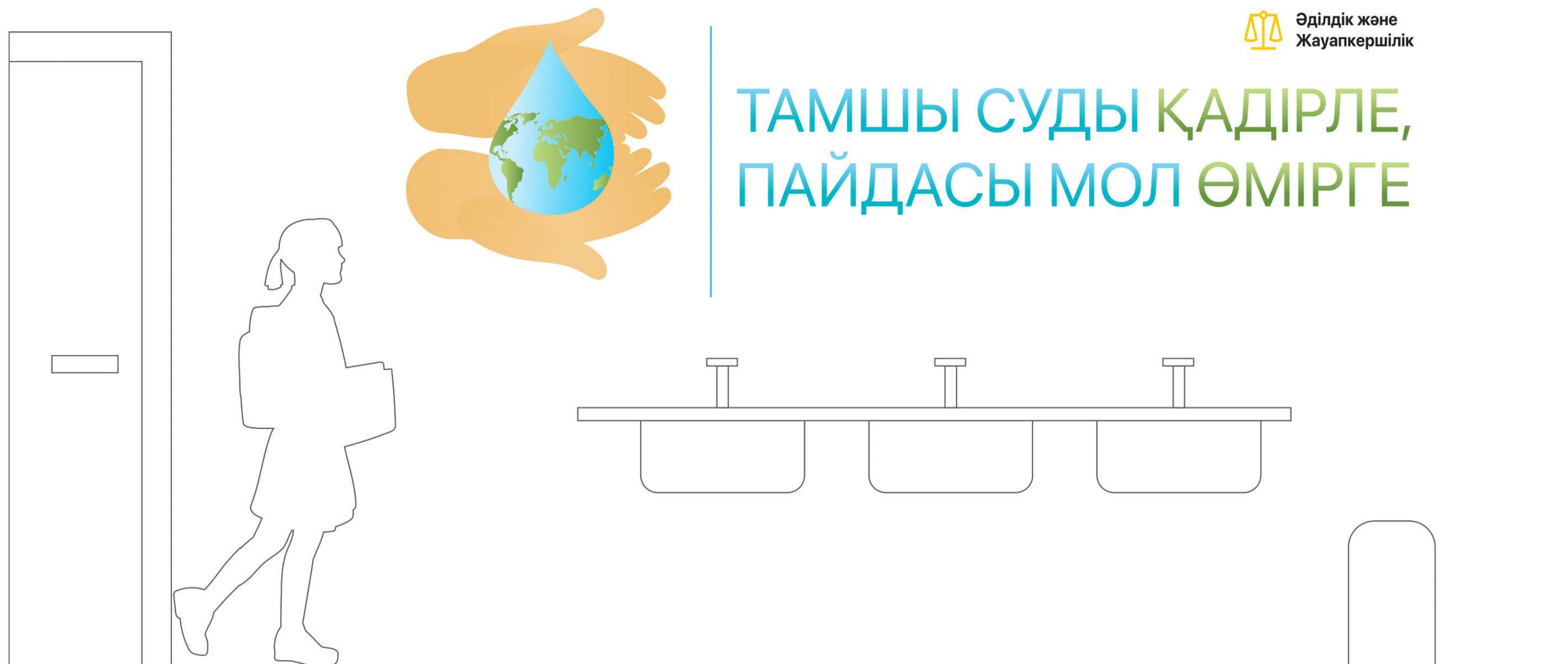
Постердің форматы А, яғни А4 немесе А3 және оданда жоғарыларына басуға болады.

Бұл постерді қол жуатын кез келген жерге орналастыруға болады.

Мақсаты оқушыны суды қадірлеуге дәріптеу.

Орналасуы

Бұл дизайнды асхананың қол жуатын жеріне орналастыруға болады.

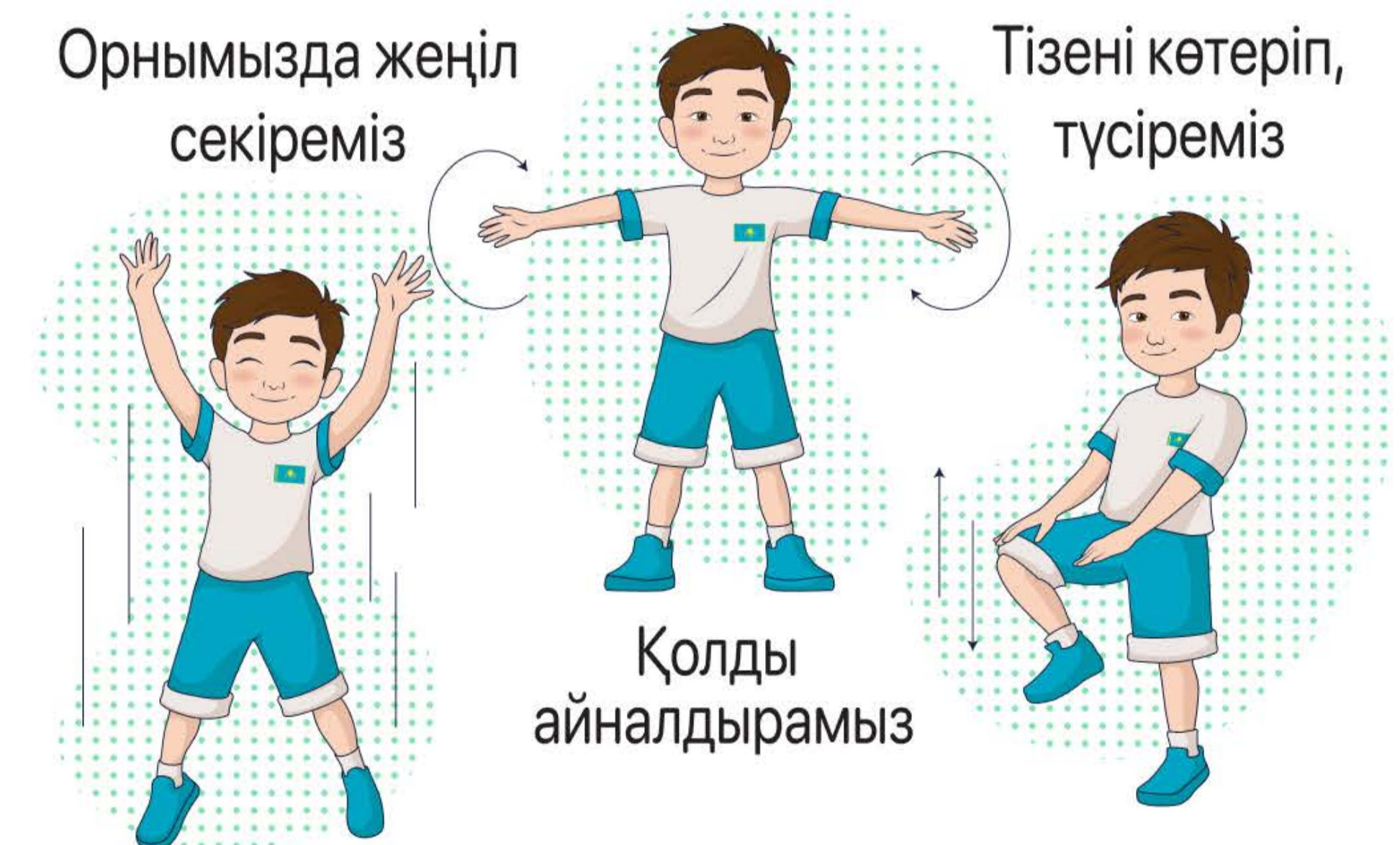


**Спортзалды
безендірудің үлгісі**

1 Дене қыздыру



2 Белсенді қимылдар



ДЕНЕ СЕРГІТУ СӘТІ

5 минут



Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік

3 Үйлестіру жаттығулары

Оң қолмен сол тіземізге, сол қолмен оң тіземізге тигіземіз

Бір аяқпен тепе-теңдікті сақтаймыз



4 Тыныс алу жаттығулары

Демді шығарып, қолды төмен түсіреміз

Терең дем алып, қолды жоғары көтеріміз

Күлімсіреп, шапалақтаймыз

200 см

400 см

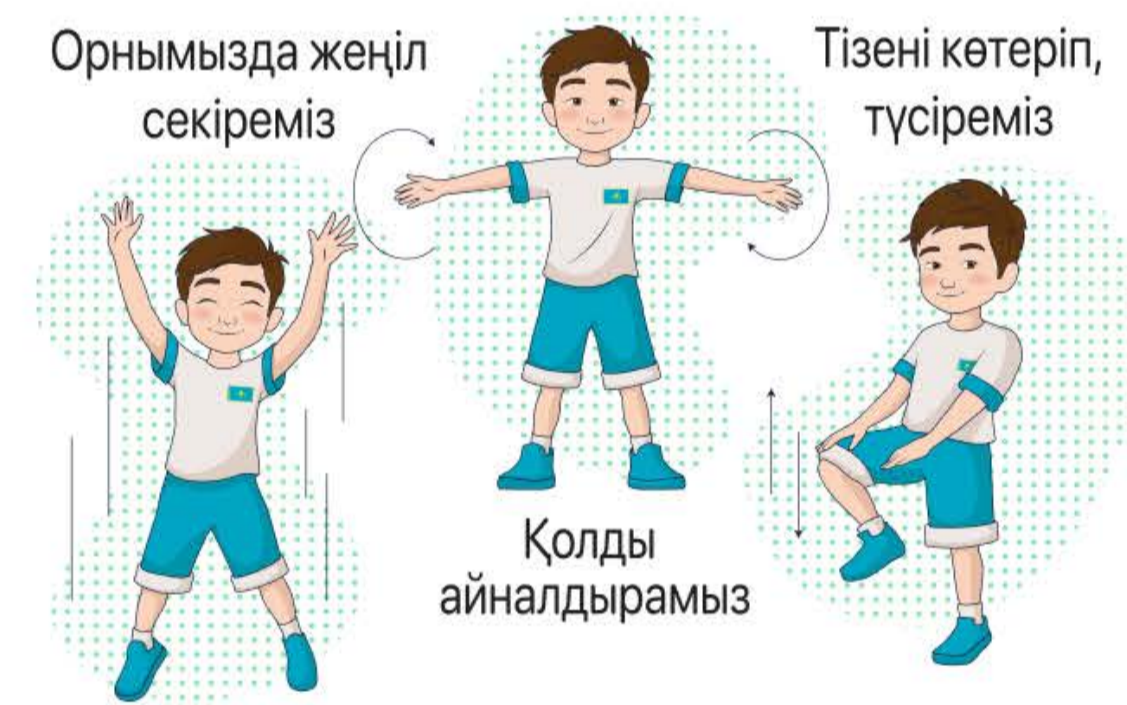
Спортзал. Орналасуы

Дизайнды қабырғаның ашық жеріне орналастыру ұсынылады.

1 Дене қыздыру



2 Белсенді қимылдар



ДЕНЕ СЕРГІТУ СӘТІ

5 минут

Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік

3 Үйлестіру жаттығулары



4 Тыныс алу жаттығулары



Спортзал қабырғасы. Дизайн

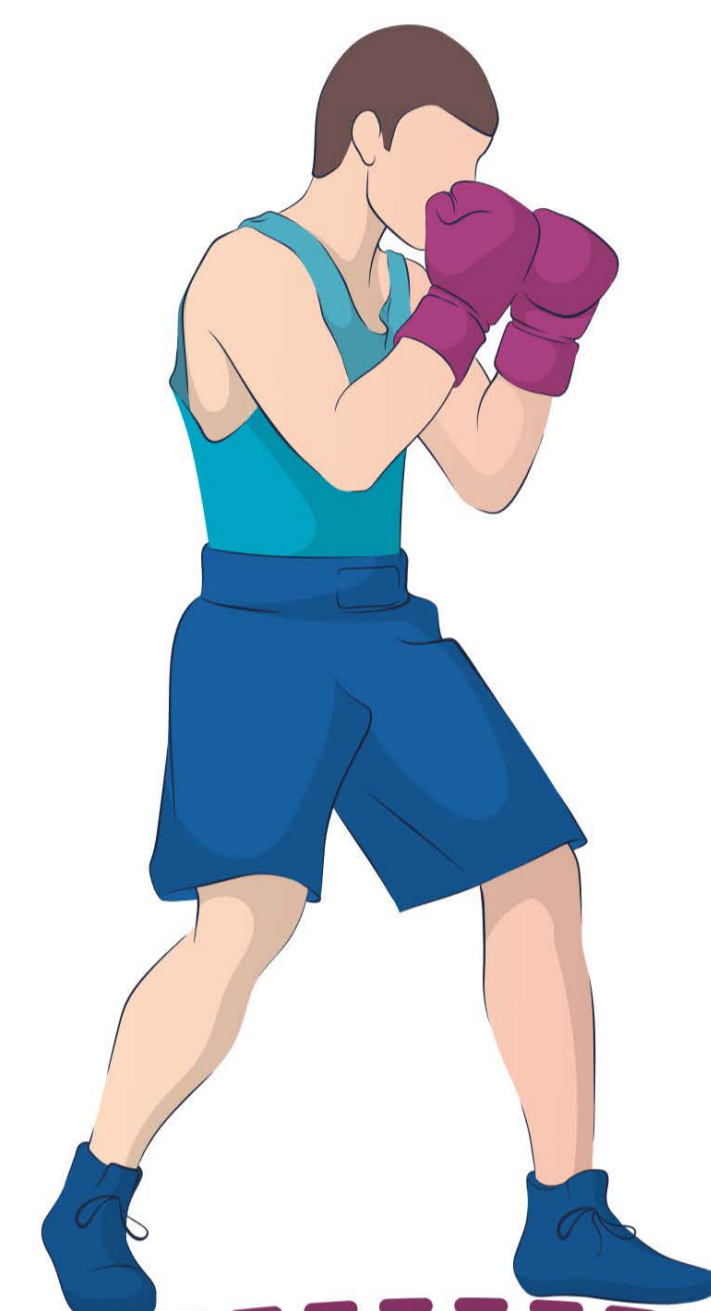
Бекзат Саттарханов (1980–2000)
Сидней Олимпиадасының чемпионы.

 Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік



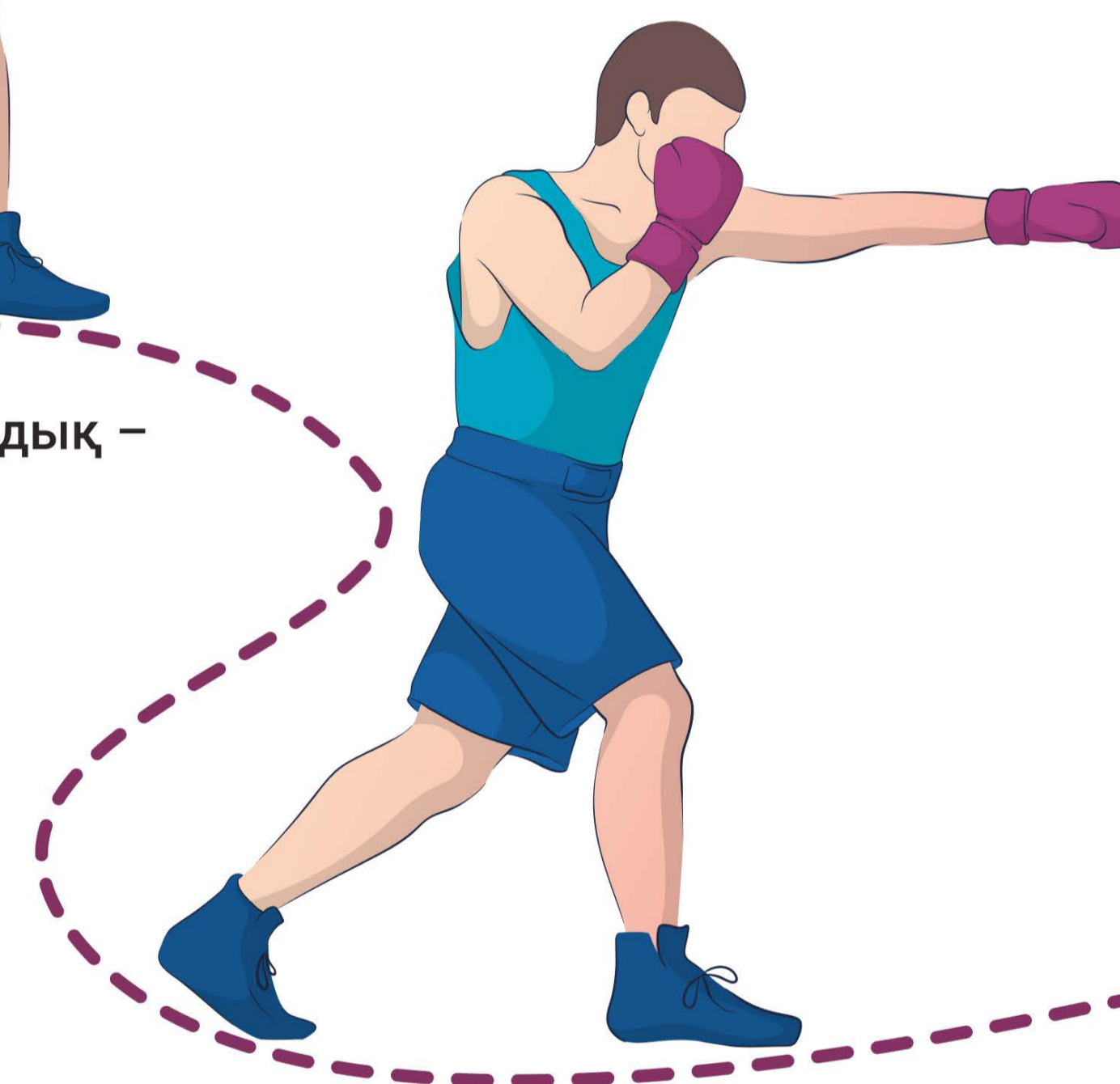
300 см

**МЕНИҢ МАҚСАТЫМ —
ЕЛІМНІҢ КӨК БАЙРАҒЫН
БИІКТЕ ЖЕЛЫРЕТУ!**



Жаттығуға дайындық –
дұрыс тұрыстан
басталады

Әрбір қозғалысты
әдіспен орында – бұл дене
мен ақыл тәрбиесі.



500 см

Спортзал қабырғасы. Орналасуы

Бекзат Саттарханов (1980–2000)
Сидней Олимпиадасының чемпионы.



 Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік

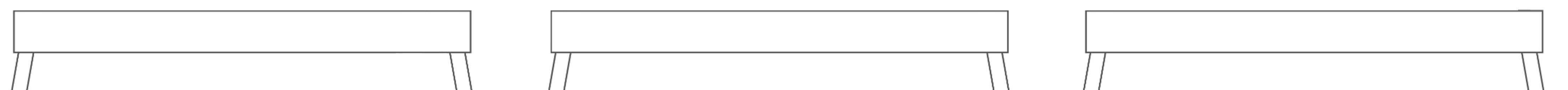
Орта және жоғары сынып спортзал
қабырғасына арналған.



Әрбір қозғалысты
әдіспен орында – бұл дене
мен ақыл тәрбиесі.

Жаттығуға дайындық –
дұрыс тұрыстан
басталады

МЕНИҢ МАҚСАТЫМ — ЕЛІМНІҢ КӨК БАЙРАҒЫН БИІКТЕ ЖЕЛЫРЕТУ!



**Ортақ кеңістіктерді
безендіру үлгісі**

Адамды адам еткен – кітап, адамзат еткен – кітапхана

Әбіш Кекілбаев



Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік

220 см



500 см

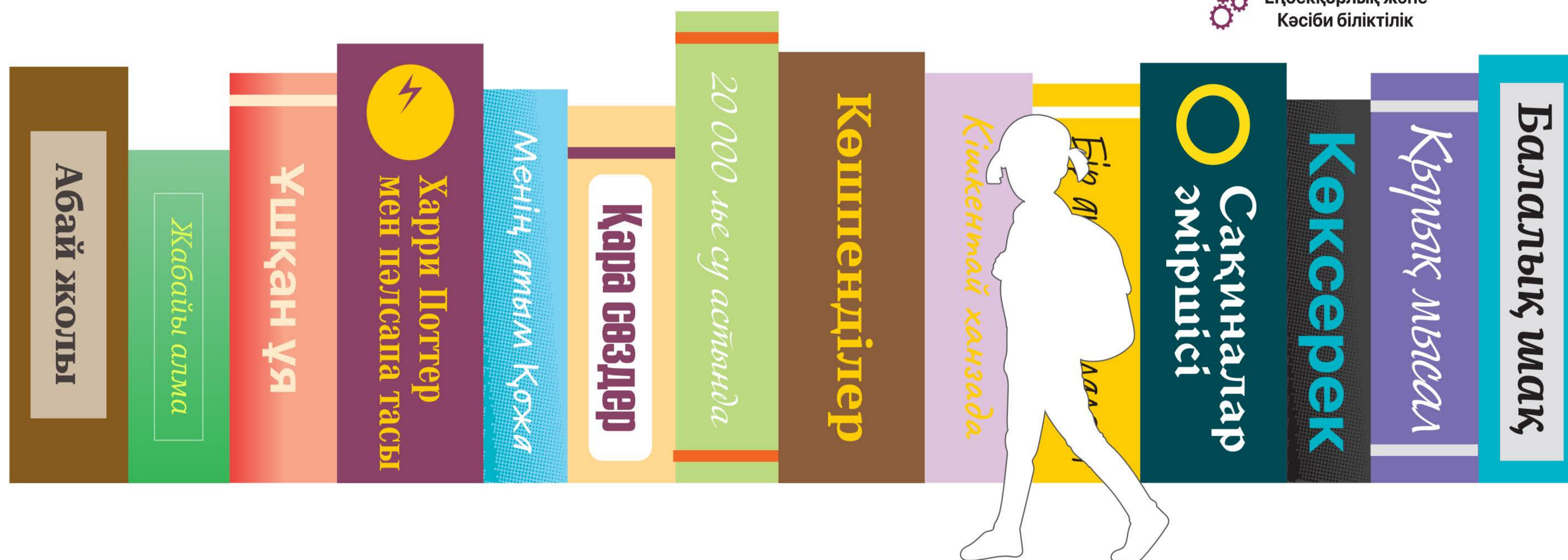
Кітапхана дәлізі. Орналасуы

Кітапхана дәлізіне арналған.

Адамды адам еткен – кітап, адамзат еткен – кітапхана

Әбіш Кекілбаев

Еңбекқорлық және
Кәсіби біліктілік



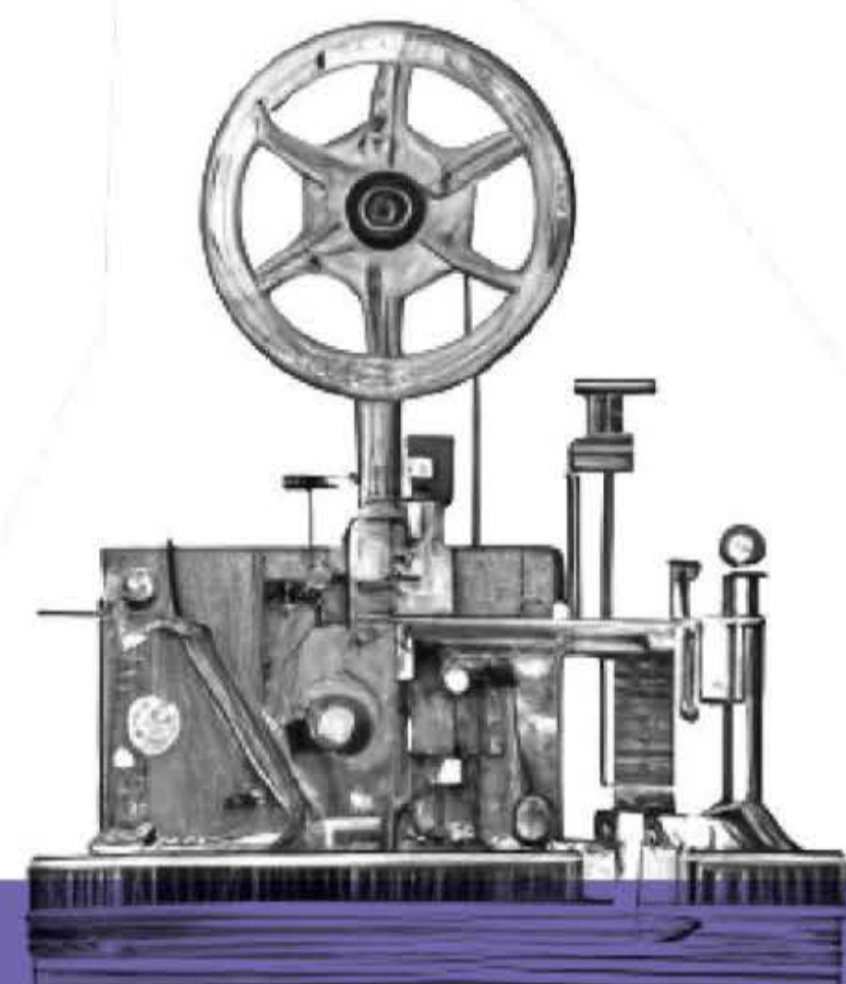
ТЕХНОЛОГИЯНЫҢ ДАМУУ



Жасампаздық және Жаңашылдық

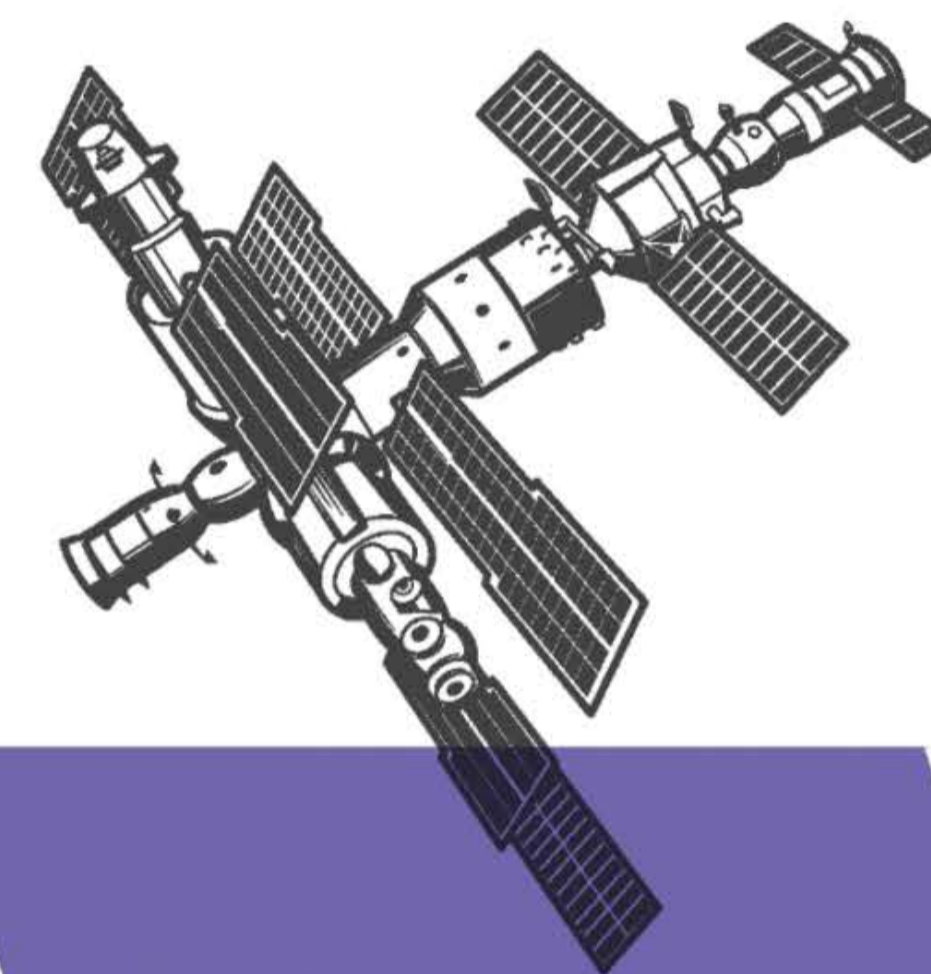
Самуэль Морзе 1837 жылы ойлап тапқан, қашықтықтан байланыс жүйесіне төңкеріс жасады. Ол сымдар арқылы электрлік сигналдарды жіберу арқылы жедел хабар алмасуға мүмкіндік берді.

Телеграф



20 ғасырдың басында Джон Логи Бэрд және Фило Фарнсуорт сияқты жаңашылдар дамытқан, байланыс жүйесіне төңкеріс жасады, өйткені ол қозғалыстағы бейнелер мен дыбысты өлемдегі көрермендерге жеткізуге мүмкіндік берді.

Теледидар

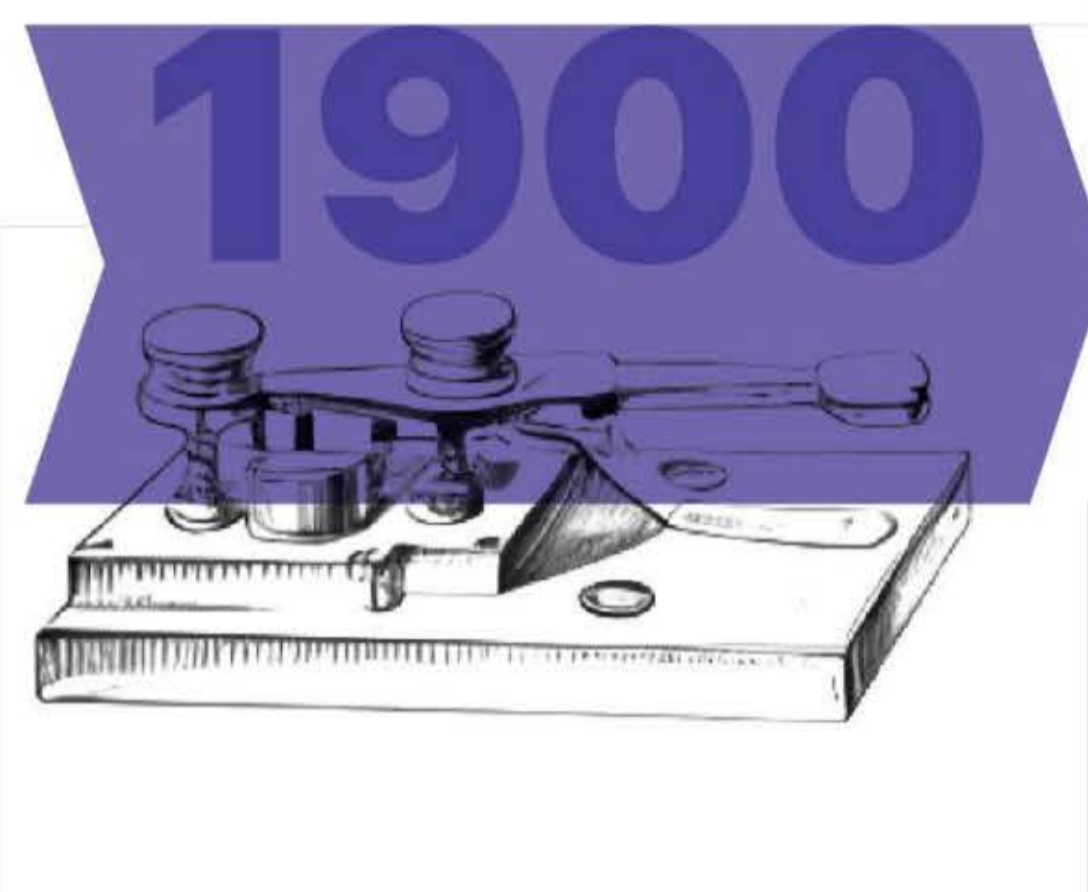


Компьютер алғашқы механикалық есептеу құрылғыларынан бастап заманауи цифрлық машиналарға дейін дамып, ақпарат өңдеуді, автоматтандыруды және жаһандық байланысты түбегейлі өзгертті.

Компьютер

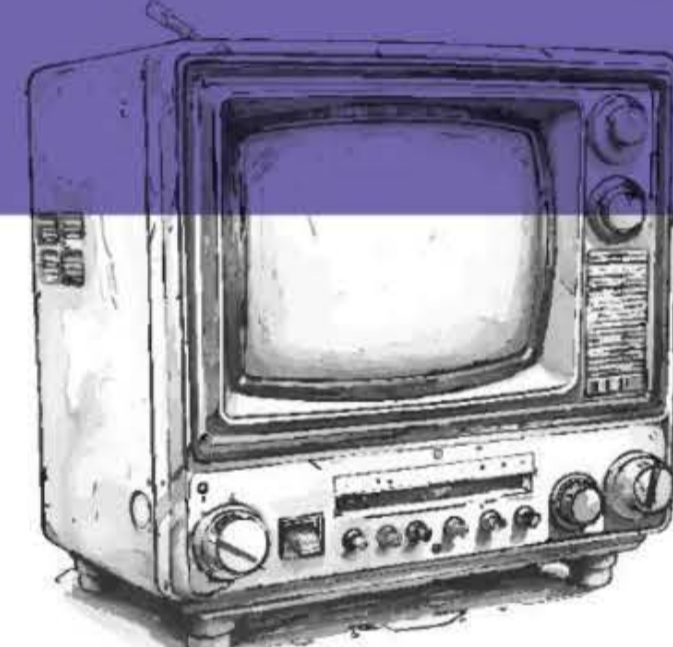


200 cm



Радио

Гульельмо Маркони 19 ғасырдың соңында ойлап тапқан, байланыс жүйесіне төңкеріс жасады, өйткені ол дыбысты қашықтыққа сымсыз жіберуге мүмкіндік берді.



Ғарыштық жарыс

Бұл Қырғи қабақ соғыс дәуірінде АҚШ пен Кеңес Одағы арасындағы бәсекелестік, ол ғарышты зерттеудегі үлкен жетістіктерге өкелді. Бұл жарыстың шыңы 1969 жылы Айға қонуымен аяқталды.



Смартфон

Смартфон, оны 21 ғасырдың басында жаңашылдар дамытқан, байланыс жүйесіне төңкеріс жасады, өйткені ол мобильді телефонды, компьютерді және интернетті бір құрылғыға біріктірді.

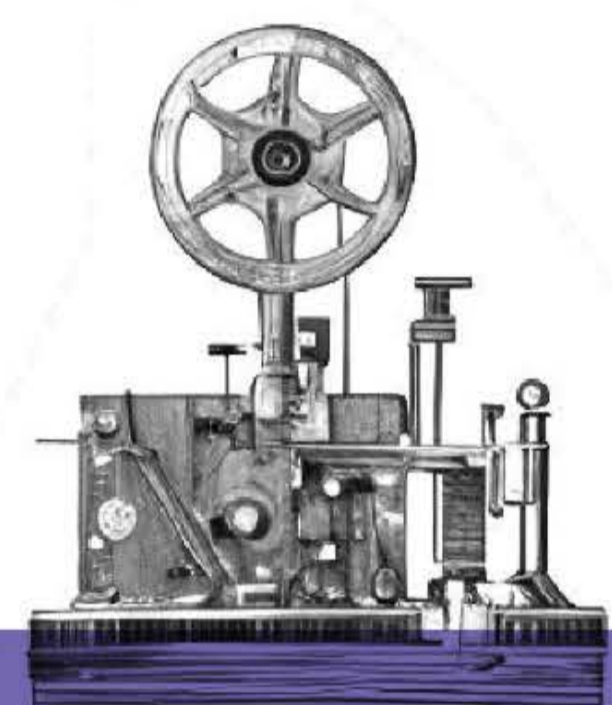
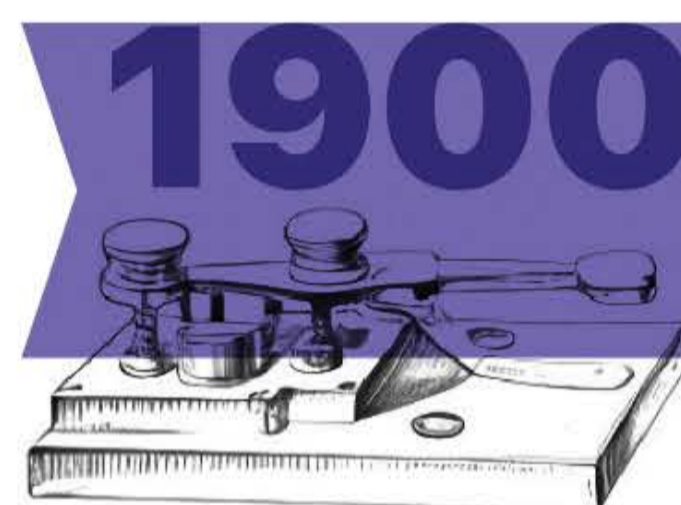
500 cm

ТЕХНОЛОГИЯНЫҢ ДАМУЫ

Жасампаздық және Жаңашылдық

Самуэль Морзе 1837 жылы ойлап тапқан, қашықтықтан байланыс жүйесіне төңкеріс жасады. Ол сымдар арқылы электрлік сигналдарды жіберу арқылы жедел хабар алмасуға мүмкіндік берді.

Телеграф



1900
1920

Радио

Гульельмо Маркони 19 ғасырдың соңында ойлап тапқан, байланыс жүйесіне төңкеріс жасады, өйткені ол дыбысты қашықтыққа сымсыз жіберуге мүмкіндік берді.

20 ғасырдың басында Джон Логи Бэрд және Фило Фарнсуорт сияқты жаңашылдар дамытқан, байланыс жүйесіне төңкеріс жасады, өйткені ол қозғалыстағы бейнелер мен дыбысты әлемдегі көрермендерге жеткізуге мүмкіндік берді.

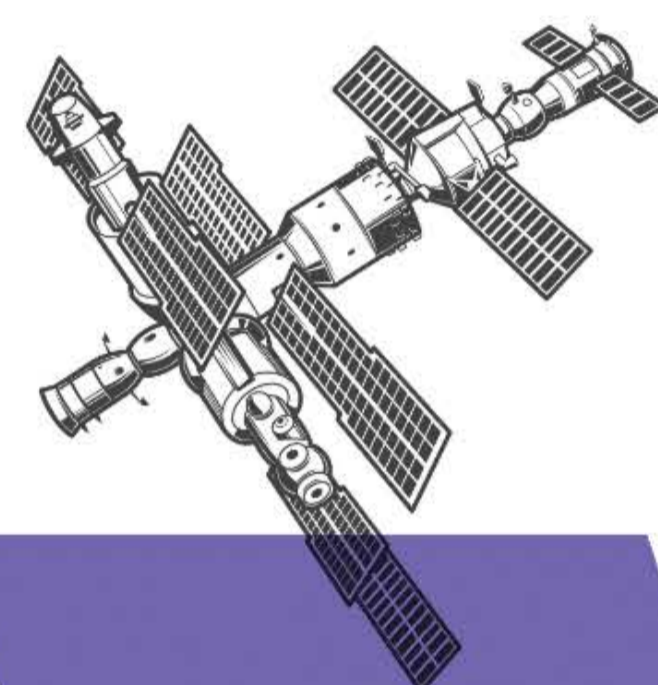
Теледидар



1940
1960

Ғарыштық жарыс

Бұл Қыргы қабақ соғыс дәуірінде АҚШ пен Кеңес Одағы арасындағы бәсекелестік, ол ғарышты зерттеудегі үлкен жетістіктерге әкелді. Бұл жарыстың шыңы 1969 жылы Айға қонымен аяқталды.



Компьютер алғашқы механикалық есептеу құрылғыларынан бастап заманауи цифрлық машиналарға дейін дамып, ақпарат өңдеуді, автоматтандыруды және жаһандық байланысты түбегейлі өзгертті.

Компьютер



1980
2000

Смартфон

Смартфон, оны 21 ғасырдың жаңашылдар дамытқан, байланыс жүйесіне төңкеріс жасады, өйткені ол мобильді телефонды интернетті бір құрылғымен біріктіреді.



ӨНЕРКӘСІПТІК РЕВОЛЮЦИЯЛАР ХРОНОЛОГИЯСЫ



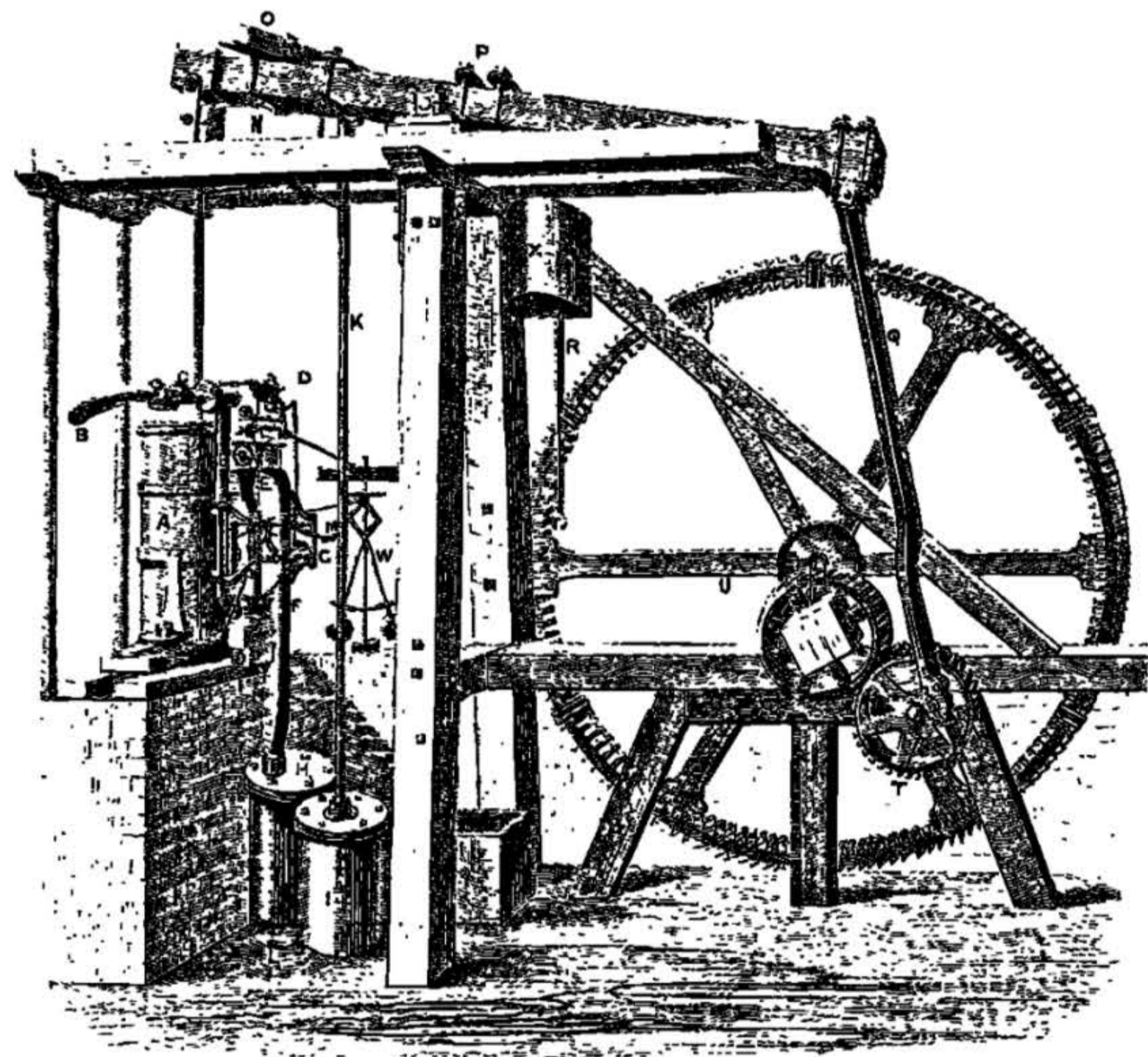
Жасампаздық және
Жаңашылдық

1-ші өнеркәсіптік революция

1760 – 1840

Механикаландыру және бу қозғалтқышы

- Бу машинасының пайда болуы (Джеймс Уатт)
- Тоқыма өнеркәсібіндегі механикалық станоктар
- Темір жол және бу кемелерінің дамуы
- Көмір мен темір өндірісінің артуы



3-ші өнеркәсіптік революция

1950–2000

Компьютерлер және цифрлық технологиялар

- Компьютерлер мен электрониканың дамуы
- Интернеттің пайда болуы және ғаламдық байланыс
- Автоматтандыру және роботтандыру
- Жаңартылатын энергия көздерінің дамуы

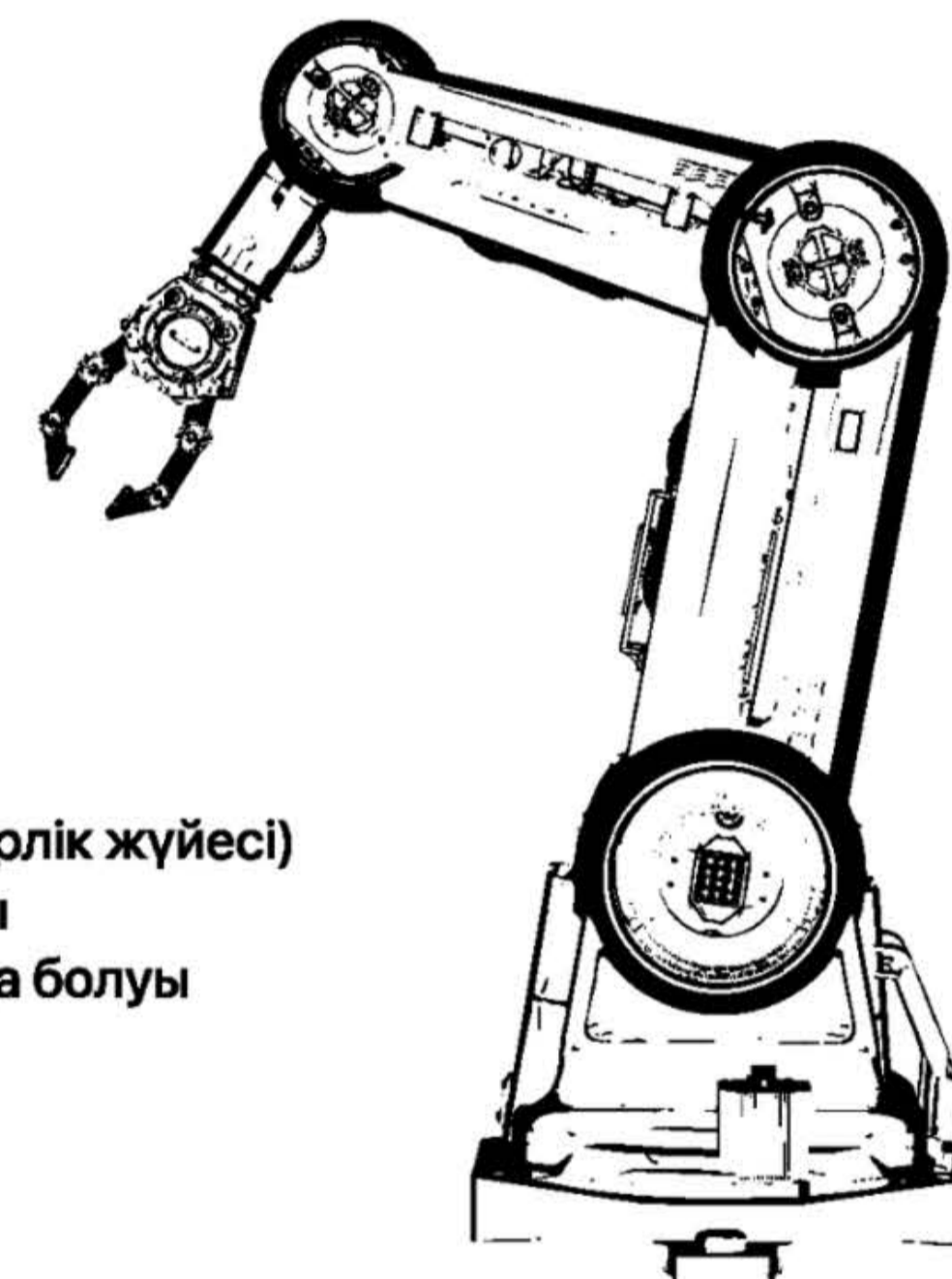


2-ші өнеркәсіптік революция

1870 – 1914

Электр энергиясы және жаппай өндіріс

- Электр қуатының кеңінен қолданылуы
- Жаппай өндірістің дамуы (Генри Фордтың конвейерлік жүйесі)
- Болат, химия, мұнай өнеркәсібінің қарқынды дамуы
- Телефон, радио, іштен жану қозғалтқышының пайда болуы



4-ші өнеркәсіптік революция

2000 – қазіргі уақыт

Жасанды интеллект және интеллектуалды жүйелер

- Жасанды интеллект (AI), үлкен деректер (Big Data), машиналық оқыту
- Интернет заттар (IoT), цифрлық байланыс
- Виртуалды және толықтырылған шындық (VR, AR)
- Кванттық есептеулер, блокчейн және роботтандыру

210 см

400 см

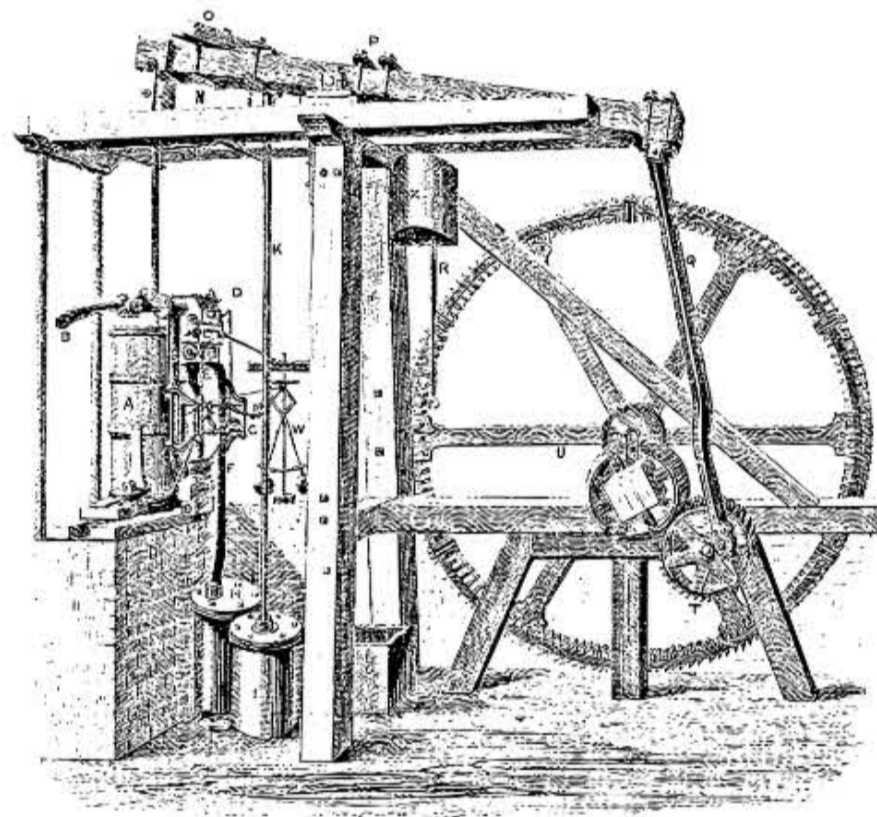
ӨНЕРКӘСІПТІК РЕВОЛЮЦИЯЛАР ХРОНОЛОГИЯСЫ

Жасампаздық және Жаңашылдық

1-ші өнеркәсіптік революция 1760 – 1840

Механикаландыру және бу қозғалтқышы

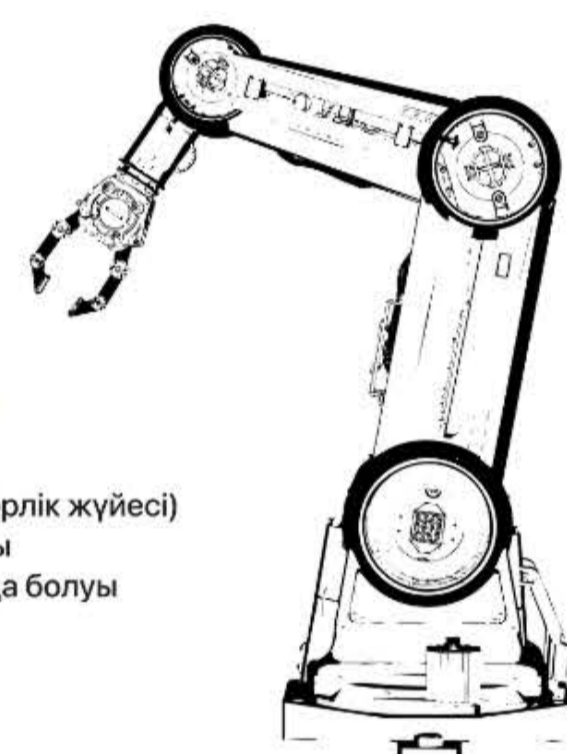
- Бу машинасының пайда болуы (Джеймс Уатт)
- Тоқма өнеркәсібіндегі механикалық станоктар
- Темір жол және бу кемелерінің дамуы
- Көмір мен темір өндірісінің артуы



2-ші өнеркәсіптік революция 1870 – 1914

Электр энергиясы және жаппай өндіріс

- Электр қуатының кеңінен қолданылуы
- Жаппай өндірістің дамуы (Генри Фордтың конвейерлік жүйесі)
- Болат, химия, мұнай өнеркәсібінің қарқынды дамуы
- Телефон, радио, іштен жану қозғалтқышының пайда болуы



3-ші өнеркәсіптік революция 1950–2000

Компьютерлер және цифрлық технологиялар

- Компьютерлер мен электрониканың дамуы
- Интернеттің пайда болуы және ғаламдық байланыс
- Автоматтандыру және роботтандыру
- Жаңартылатын энергия көздерінің дамуы

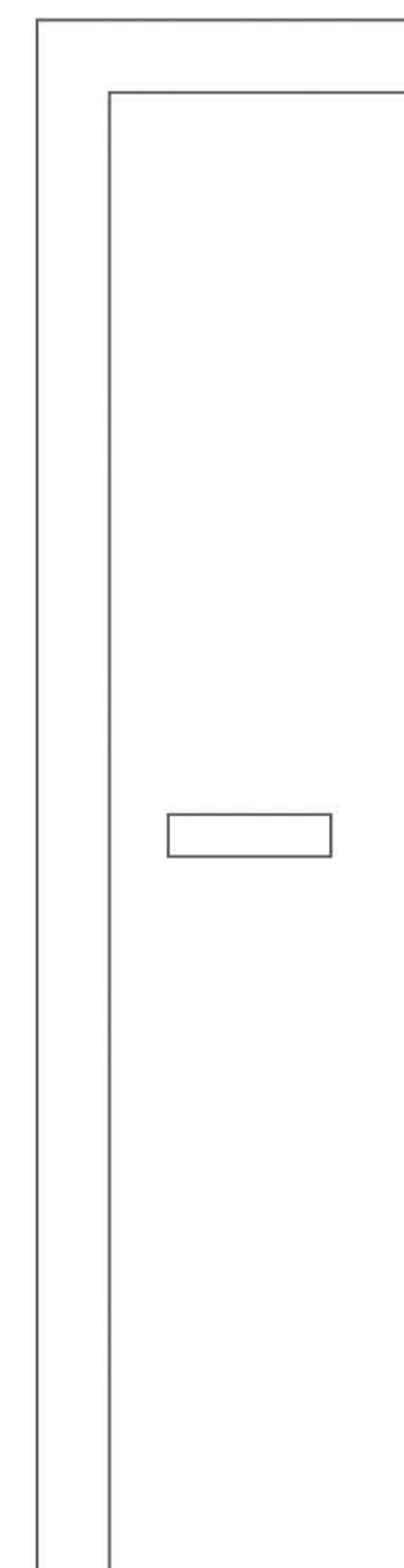
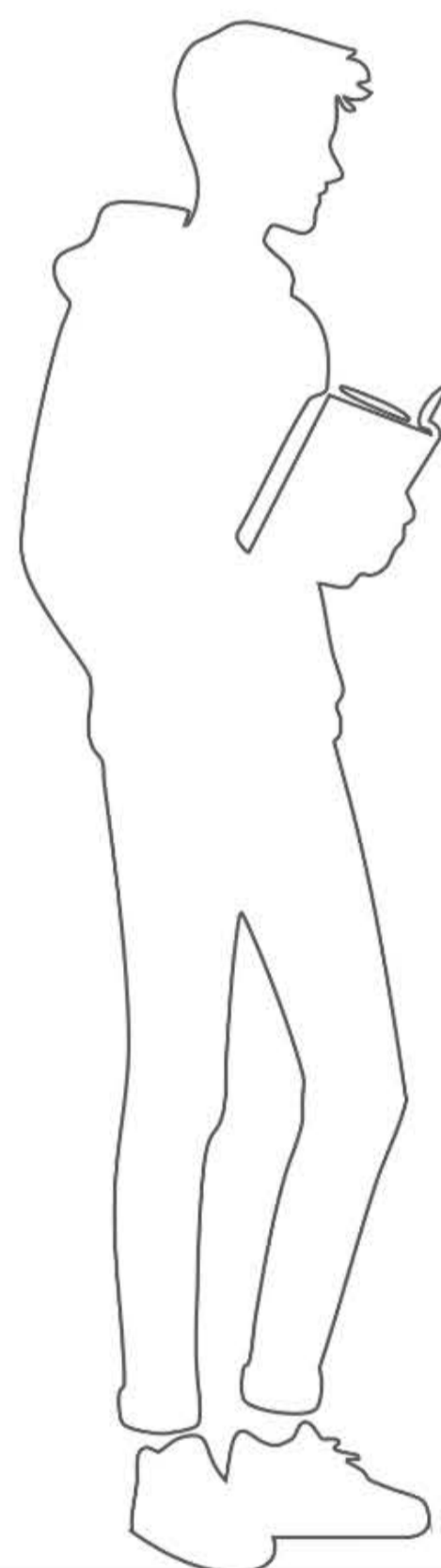


4-ші өнеркәсіптік революция

2000 – қазіргі уақыт

Жасанды интеллект және интеллектуалды жүйелер

- Жасанды интеллект (AI), үлкен деректер (Big Data), машиналық оқыту
- Интернет заттар (IoT), цифрлық байланыс
- Виртуалды және толықтырылған шындық (VR, AR)
- Кванттық есептеулер, блокчейн және роботтандыру

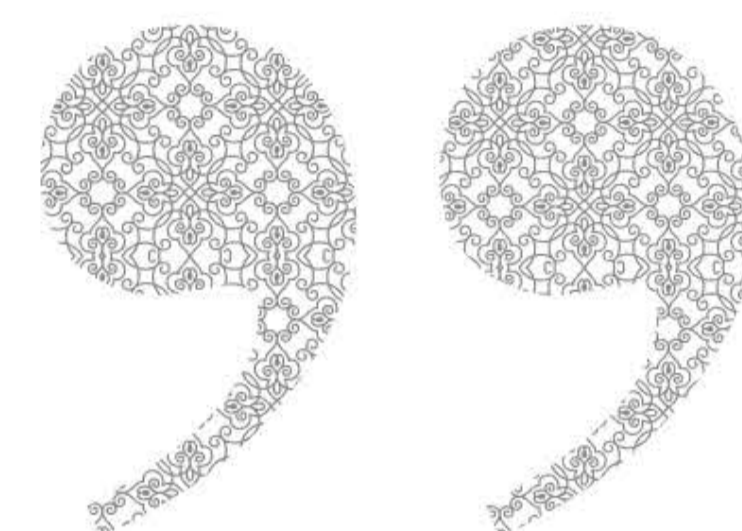


100 ecim

100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Дизайн

200 см

«Ақыл, қайрат, жүректі бірдей ұста, сонда толық
боласың елден бөлек»

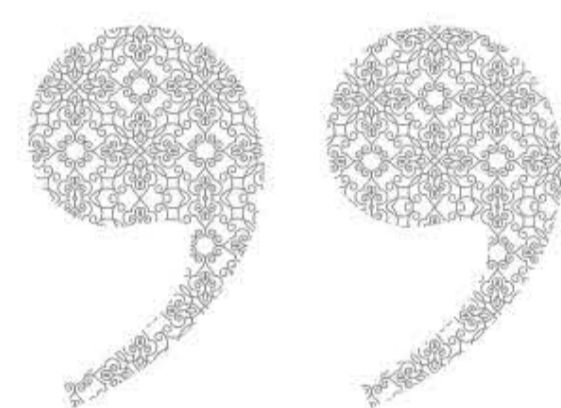


Абай Құнанбайұлы
(1845–1904)

400 см

100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Орналасуы

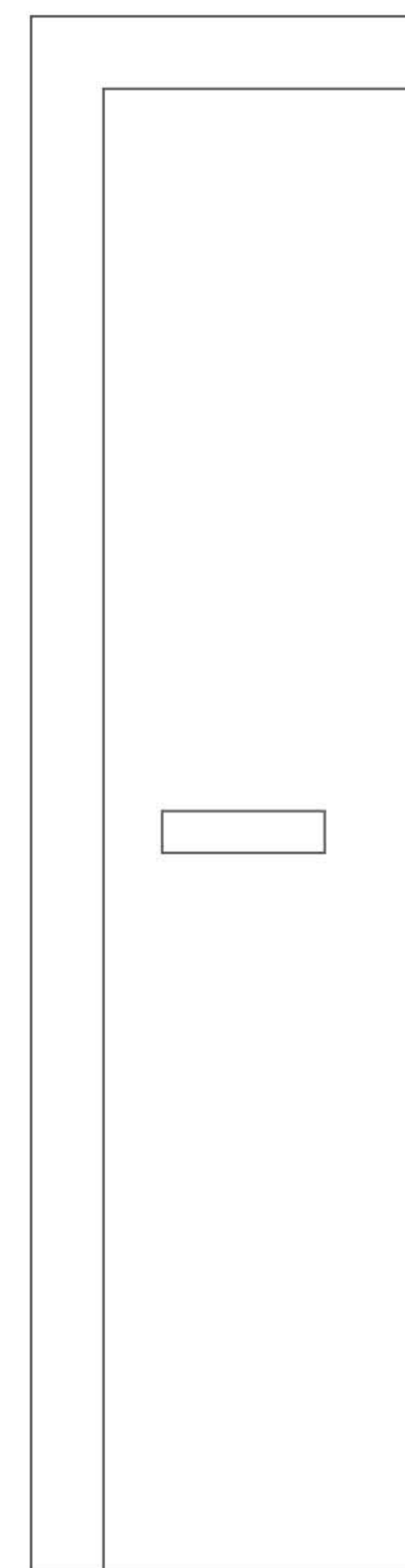
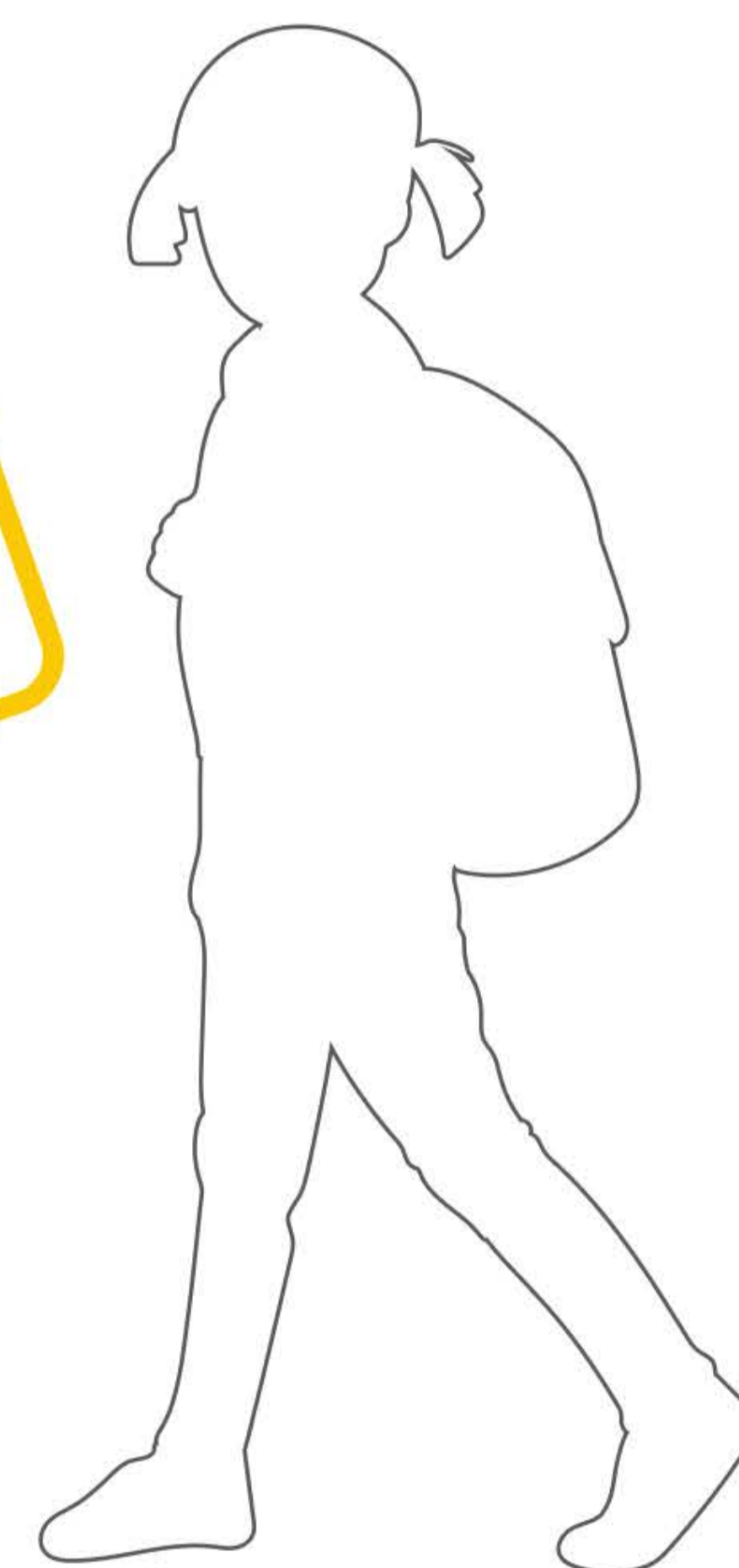
Орта және Жоғары сынып дәліздері
мен кабинеттеріне орналастырылады.



«Ақыл, қайрат, жүректі бірдей ұста, сонда толық
боласың елден бөлек»



Абай Құнанбайұлы
(1845–1904)



100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Дизайн



«Ақыл, қайрат, жүректі бірдей
ұста, сонда толық боласың
елден бөлек»



Абай Құнанбайұлы
(1845–1904)

200 см

400 см

100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Орналасуы

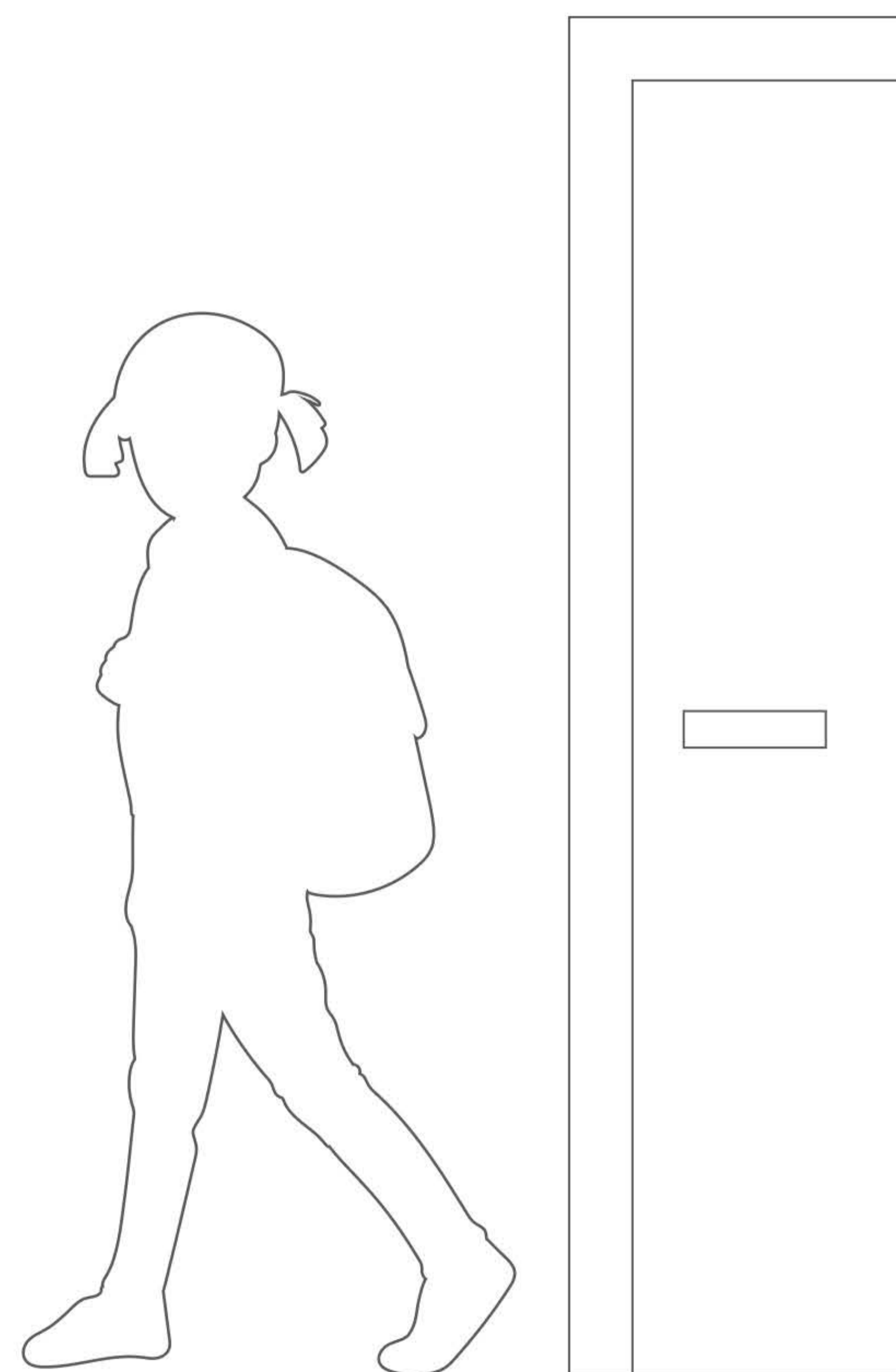
Орта және Жоғары сынып дәліздері
мен кабинеттеріне орналастырылады.



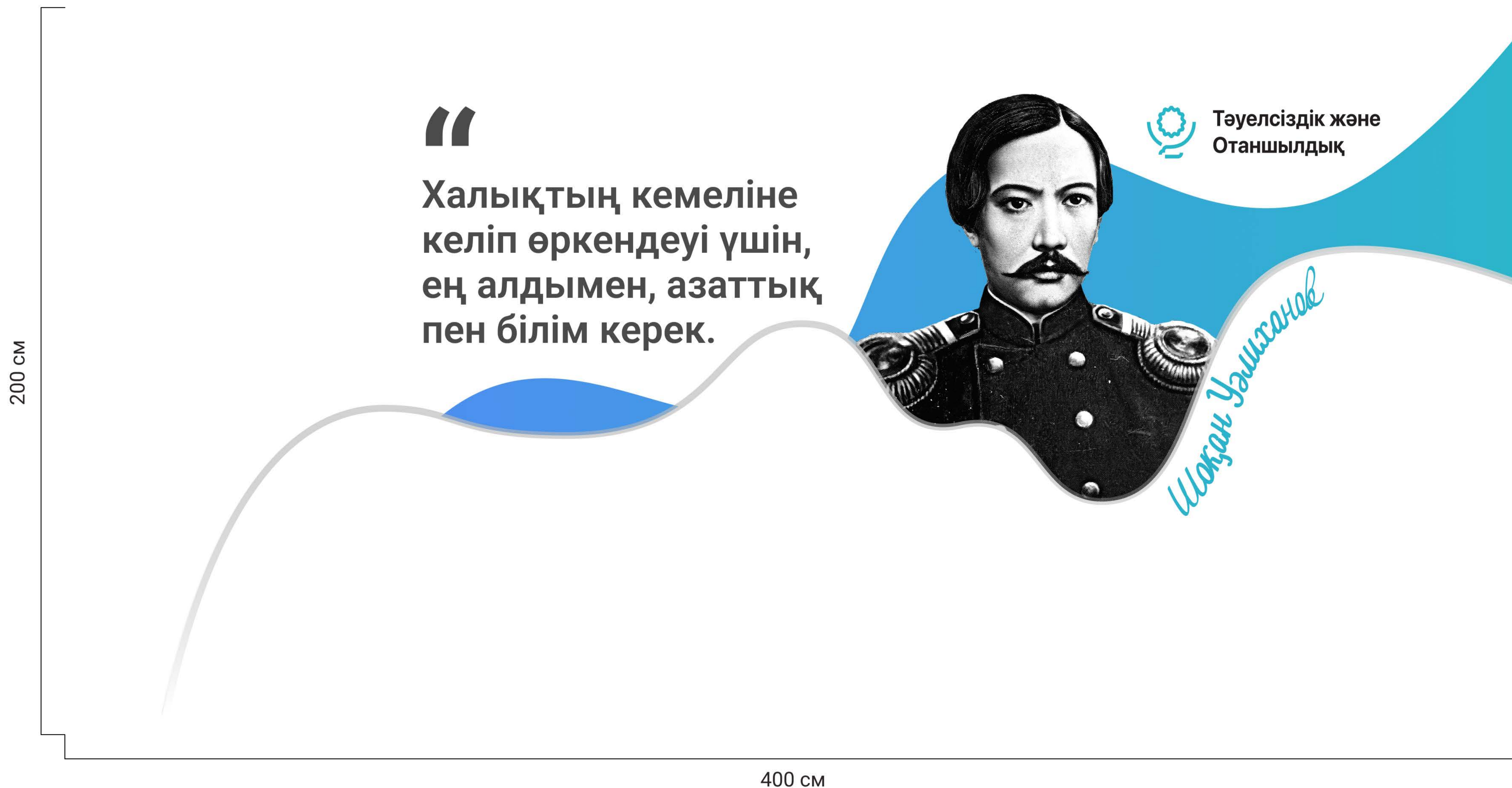
**«Ақыл, қайрат, жүректі бірдей
ұста, сонда толық боласың
елден бөлек»**



Абай Құнанбайұлы
(1845–1904)

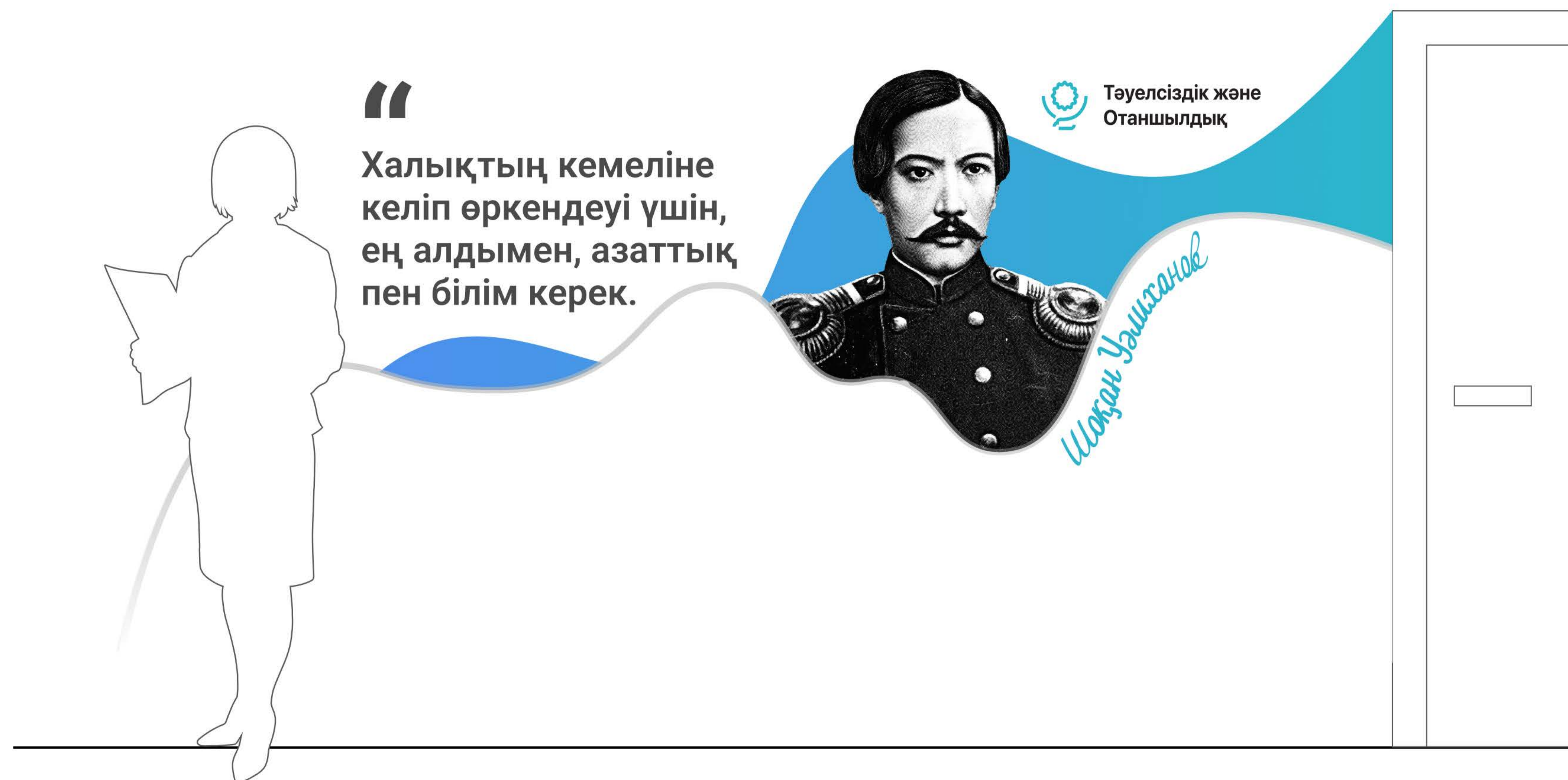


100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Дизайн



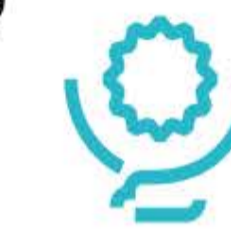
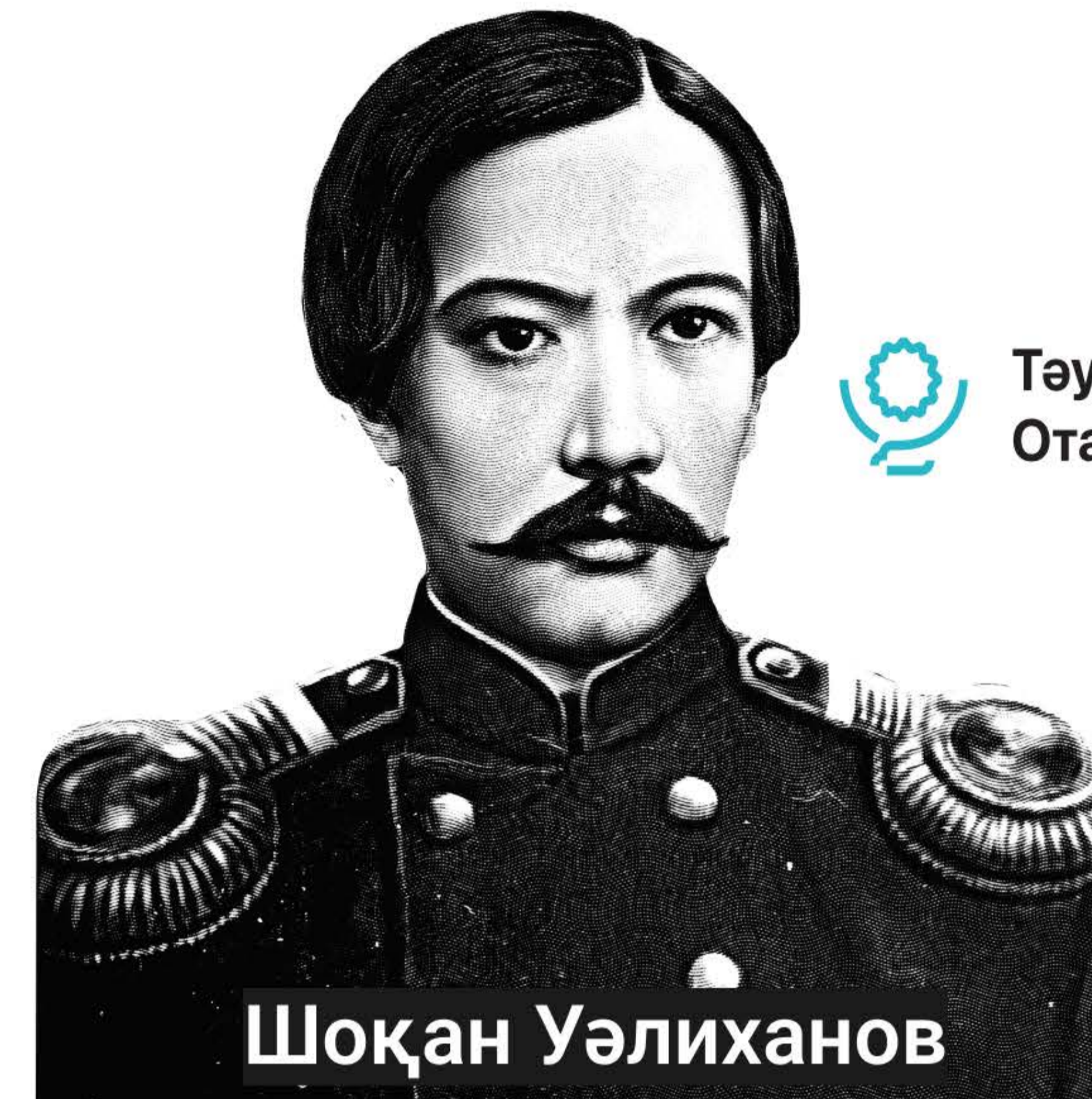
100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Орналасуы

Орта және Жоғары сынып дәліздері
мен кабинеттеріне орналастырылады.



100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Дизайн

200 см



Тәуелсіздік және
Отаншылдық

Шоқан Уәлиханов

“ Халықтың кемеліне келіп
өркендеуі үшін, ең алдымен,
азаттық пен білім керек. ”

400 см

100 есім. Ортақ кеңістіктерде қолдану үлгісі. Орналасуы

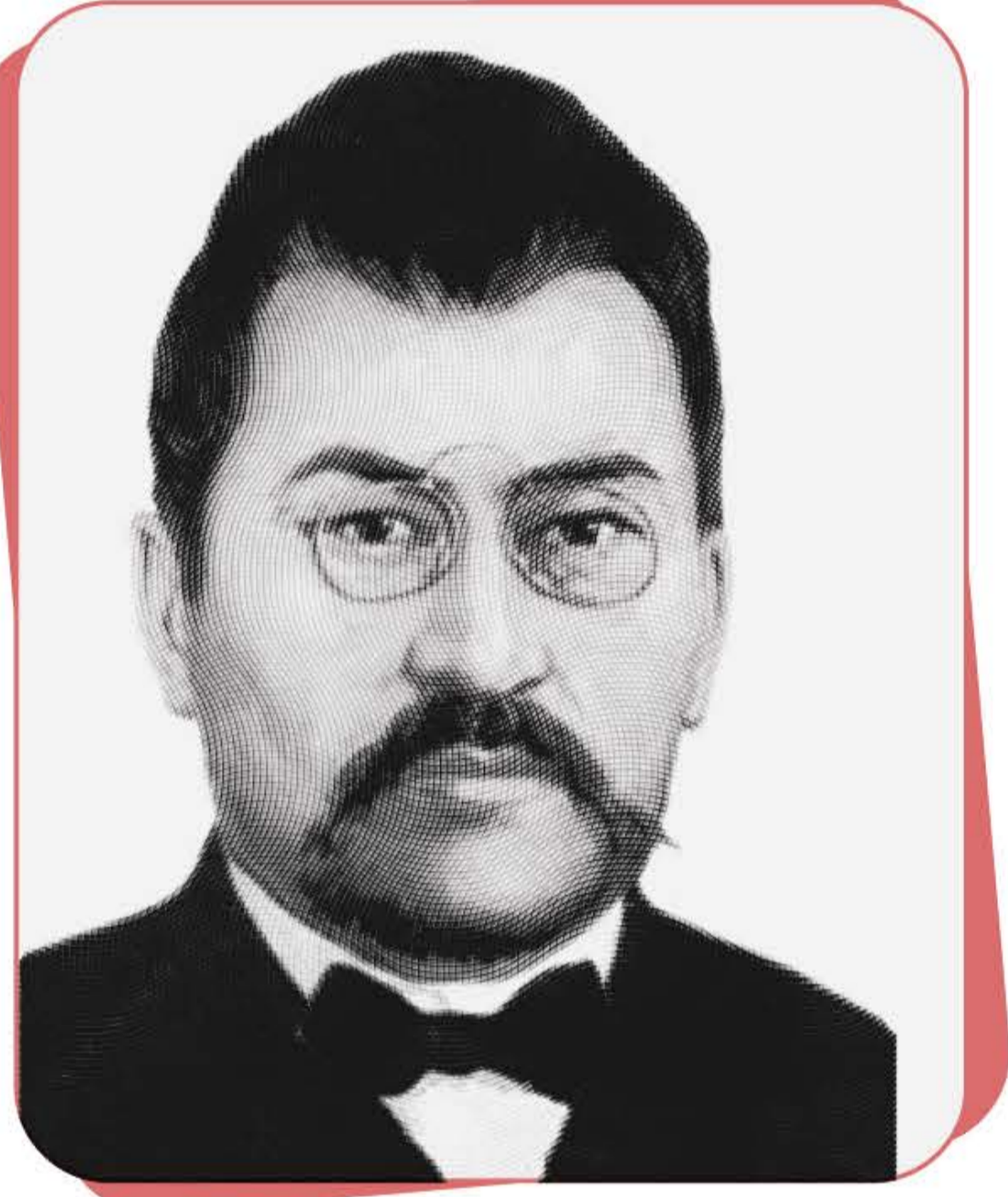
Орта және Жоғары сынып дәліздері
мен кабинеттеріне орналастырылады.



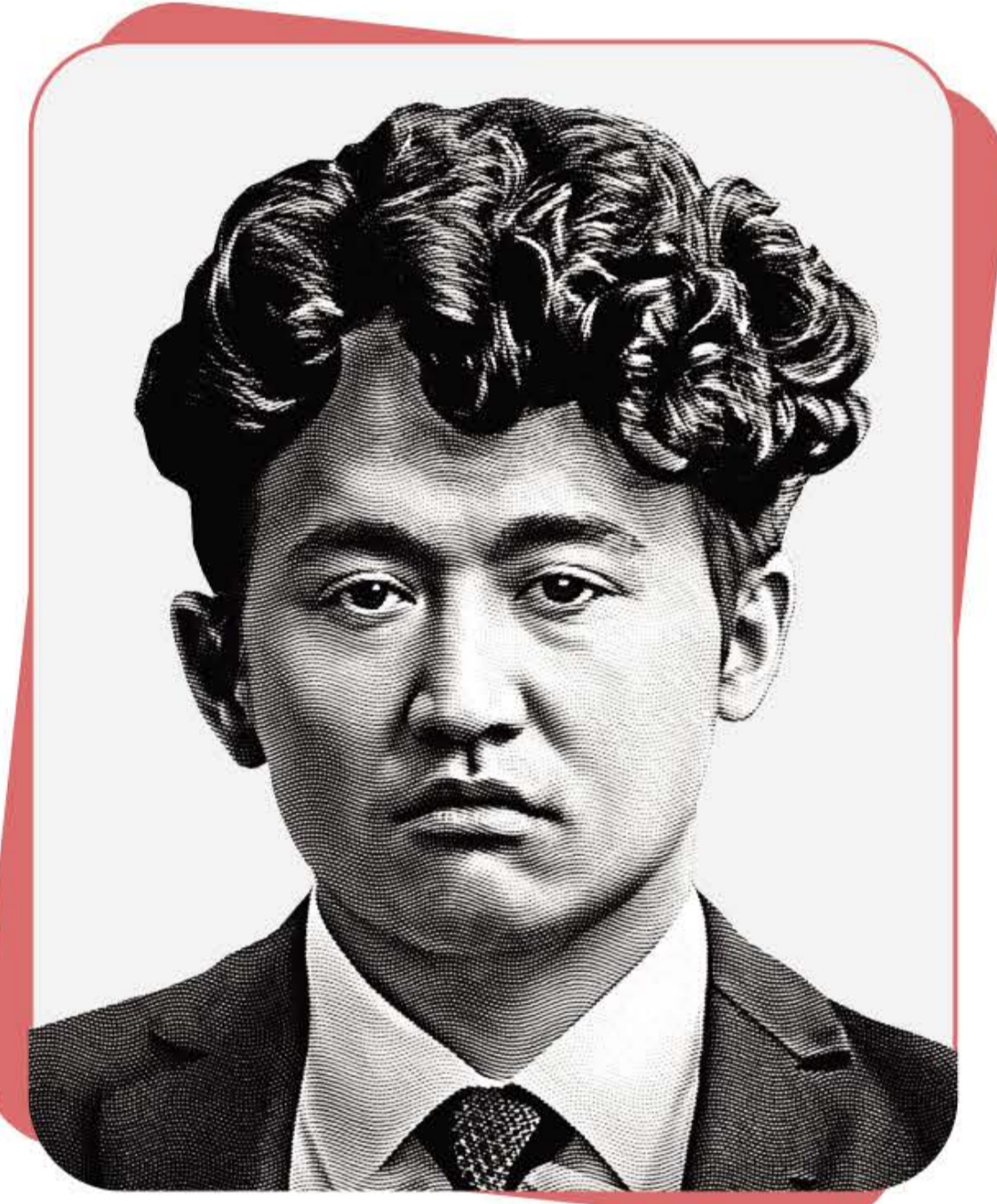
100 есім. Пән кабинеттерінде қолдану үлгісі. Қазақ тілі мен әдебиеті кабинеті. Дизайн

БЕС АРЫС

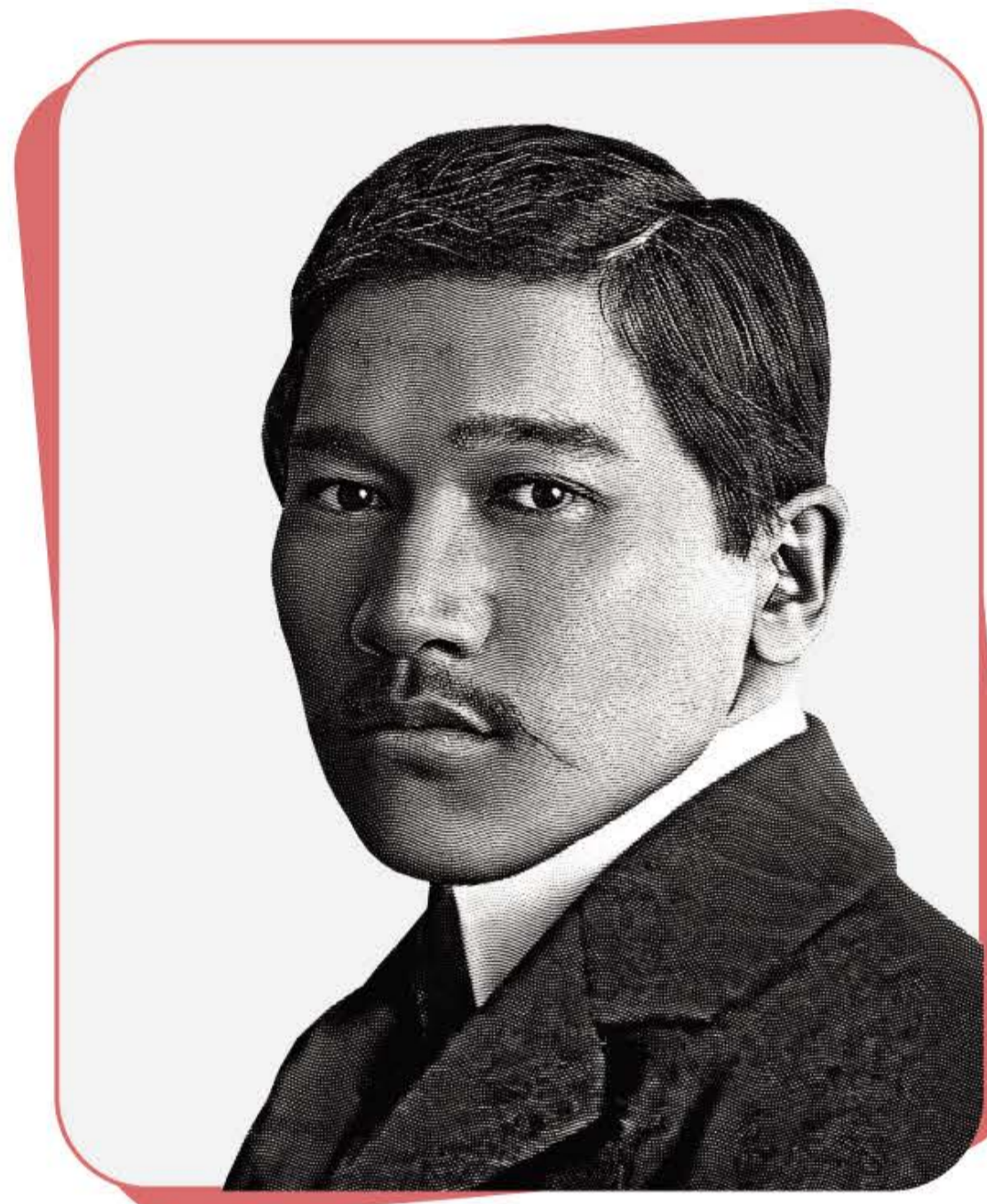
200 см



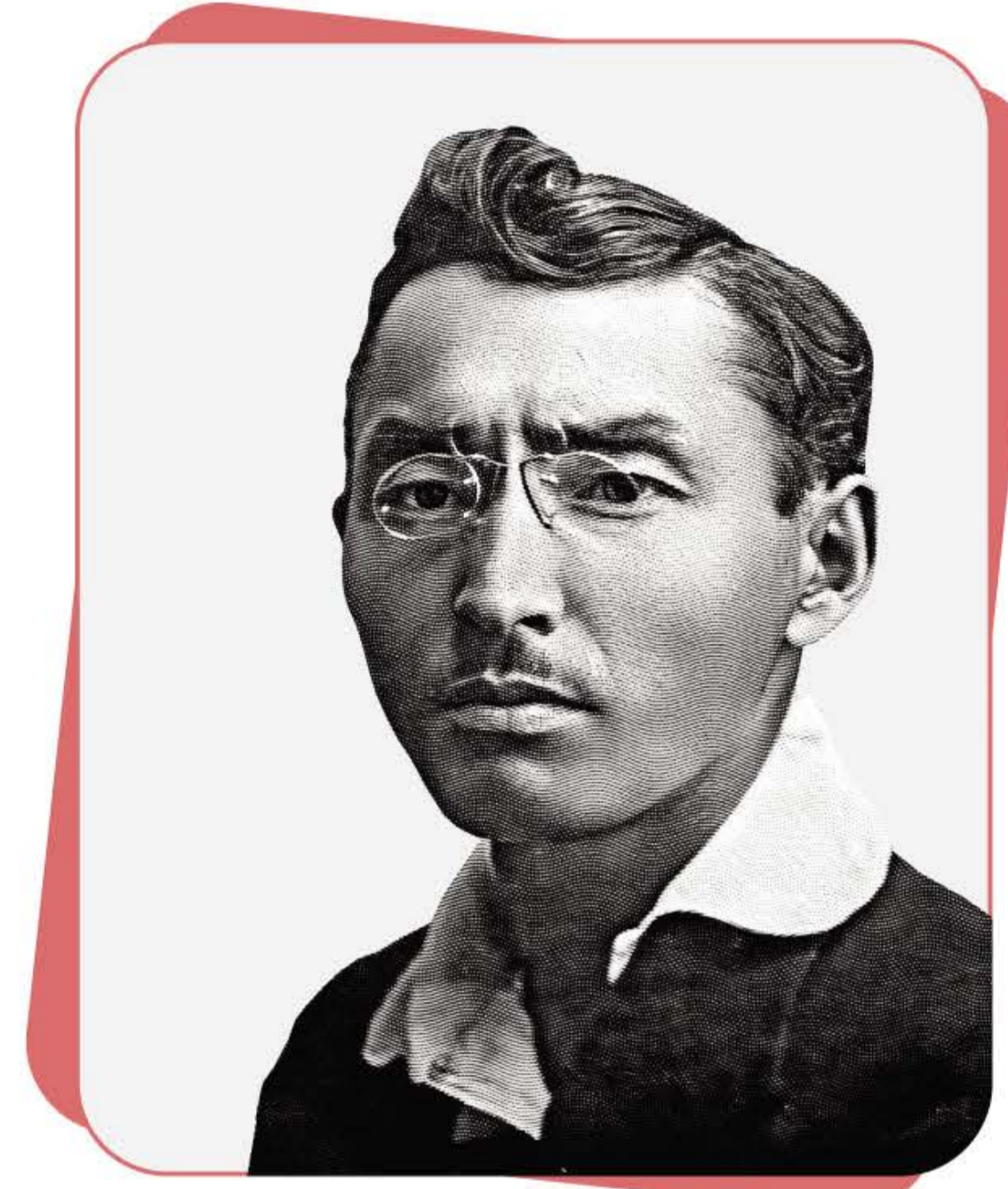
Ахмет Байтұрсынұлы
Алаш қайраткері, ақын,
аудармашы, ғалым



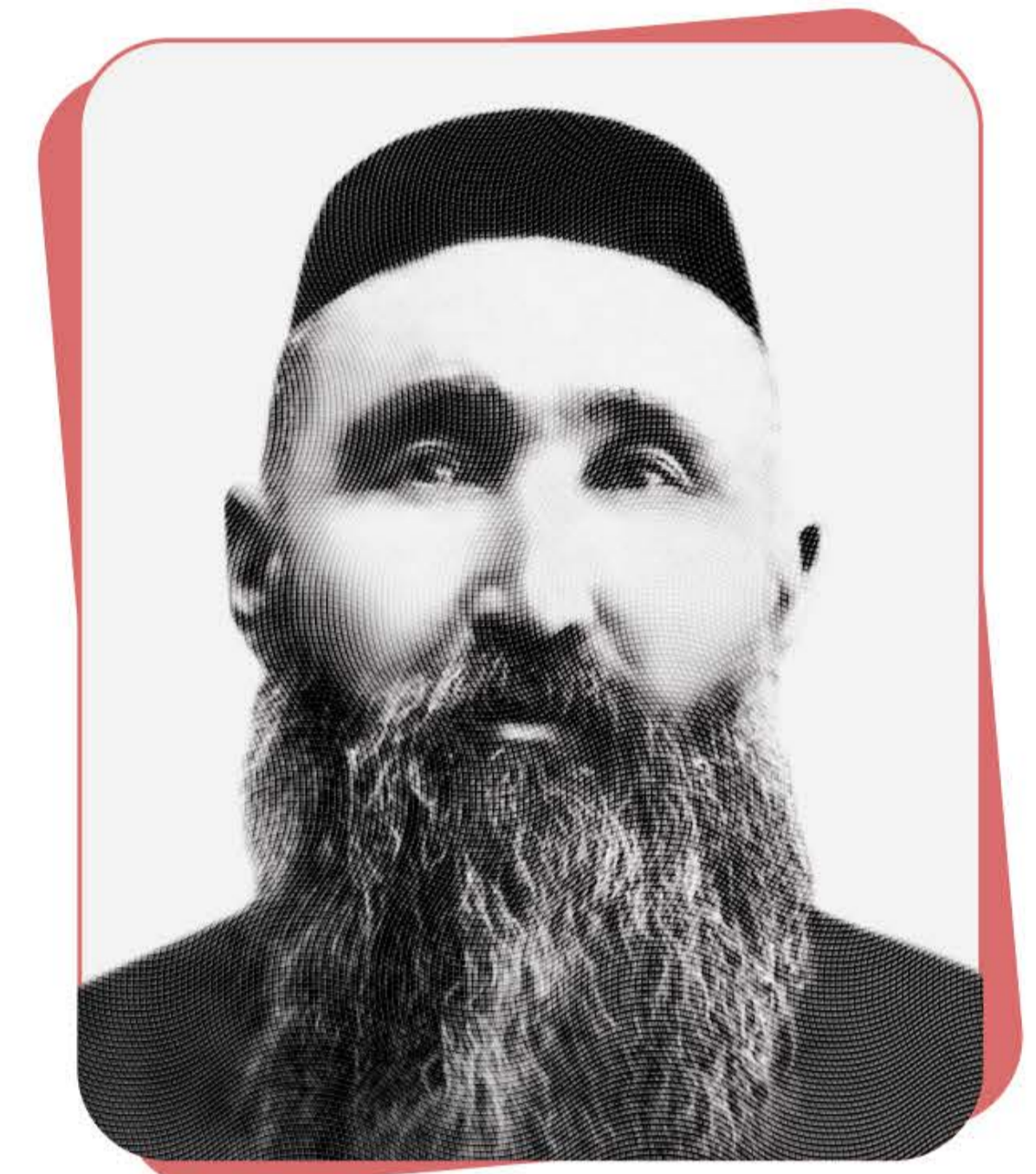
Мағжан Жұмабайұлы
Алаш қайраткері, ақын



Міржақып Дулатұлы
Алаш қайраткері,
ақын, жазушы



Жүсіпбек Аймауытов
Алаш қайраткері,
жазушы, драматург



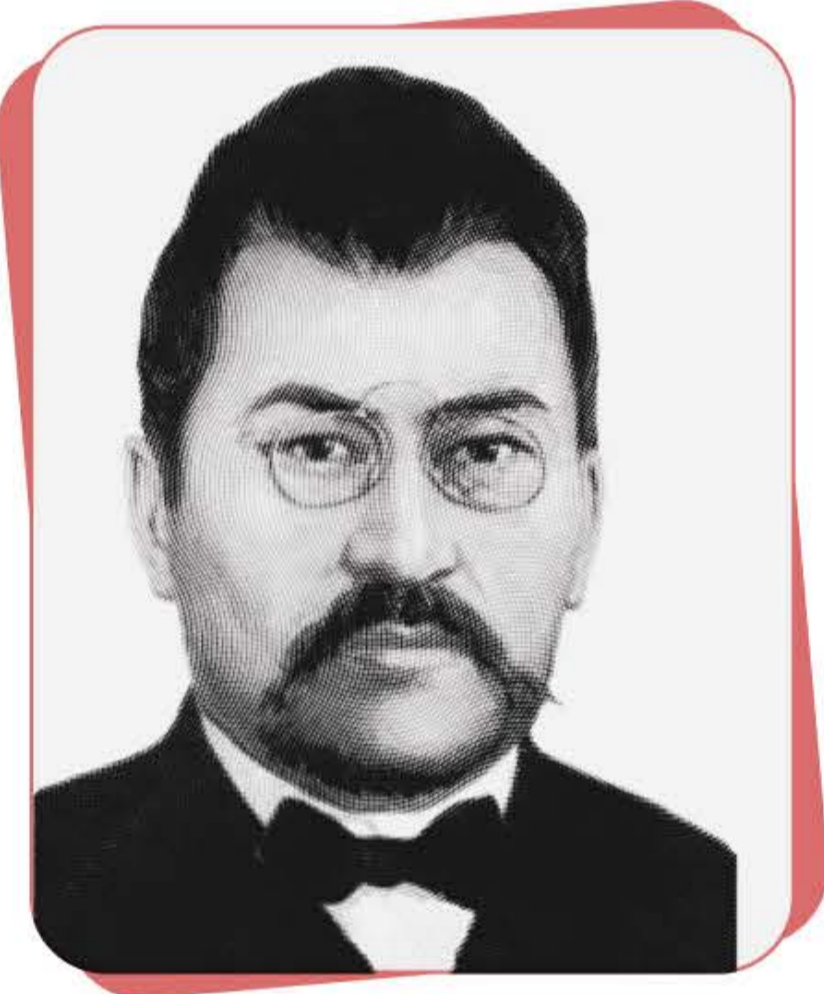
Шәкәрім Құдайбердіұлы
Ақын, жазушы

500 см

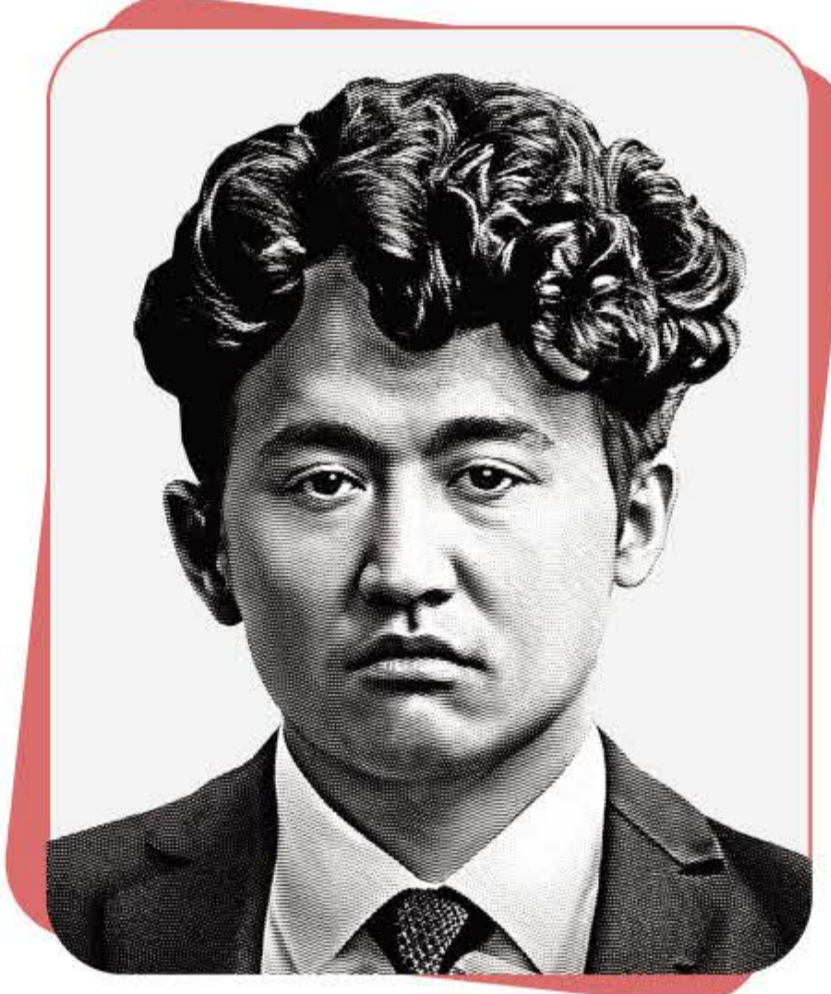
100 есім. Пән кабинеттерінде қолдану үлгісі. Қазақ тілі мен әдебиеті кабинеті. Орналасуы

Орта және Жоғары сынып кабинеттеріне орналастырылады.

БЕС АРЫС



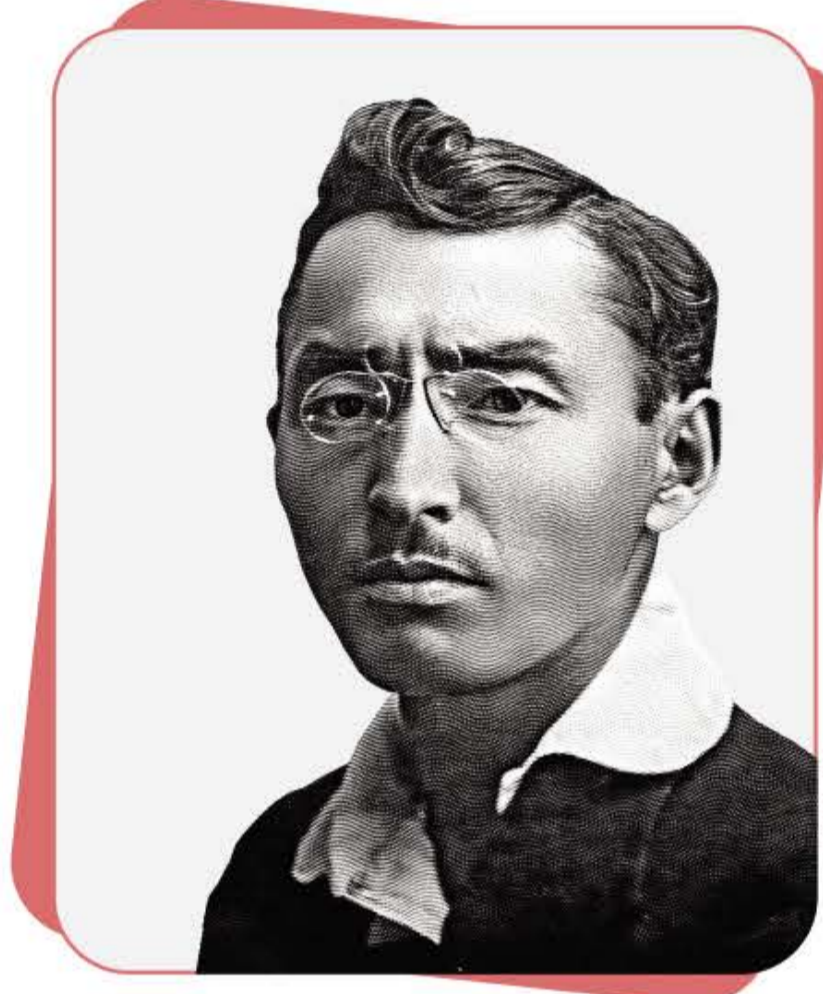
Ахмет Байтұрсынұлы
Алаш қайраткері, ақын,
аудармашы, ғалым



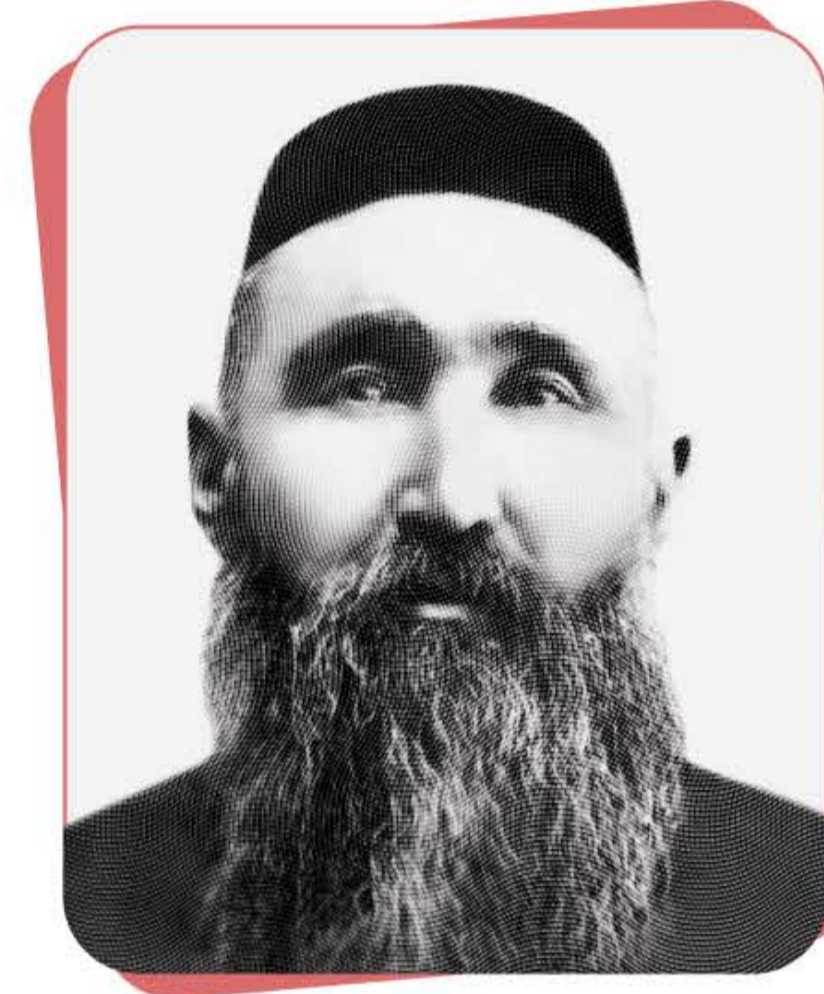
Мағжан Жұмабайұлы
Алаш қайраткері, ақын



Міржақып Дулатұлы
Алаш қайраткері,
ақын, жазушы



Жүсіпбек Аймауытов
Алаш қайраткері,
жазушы, драматург



Шәкәрім Құдайбердіұлы
Ақын, жазушы

100 есім. Пән кабинеттерінде қолдану үлгісі.
Музыка кабинеті.
Дизайн

ҰЛЫ БАБАЛАР- ҰРПАҚҚА ҰЛАҒАТ

160 см



Дина Нұрпейісова
Қазақтың күй анасы



Ахмет Жұбанов
Қазақ кәсіби музыкасының
негізін қалаушы, композитор,
дирижер, ғалым



Нұрғиса Тілендиев
Қазақ музыкасының классигі,
дирижер, композитор

400 см

100 есім. Пән кабинеттерінде қолдану үлгісі. Музыка кабинеті. Орналасуы

Орта сынып кабинеттеріне
орналастырылады.

ҰЛЫ БАБАЛАР- ҰРПАҚҚА ҰЛАҒАТ



Дина Нұрпейісова
Қазақтың күй анасы



Ахмет Жұбанов
Қазақ кәсіби музыкасының
негізін қалаушы, композитор,
дирижер, ғалым

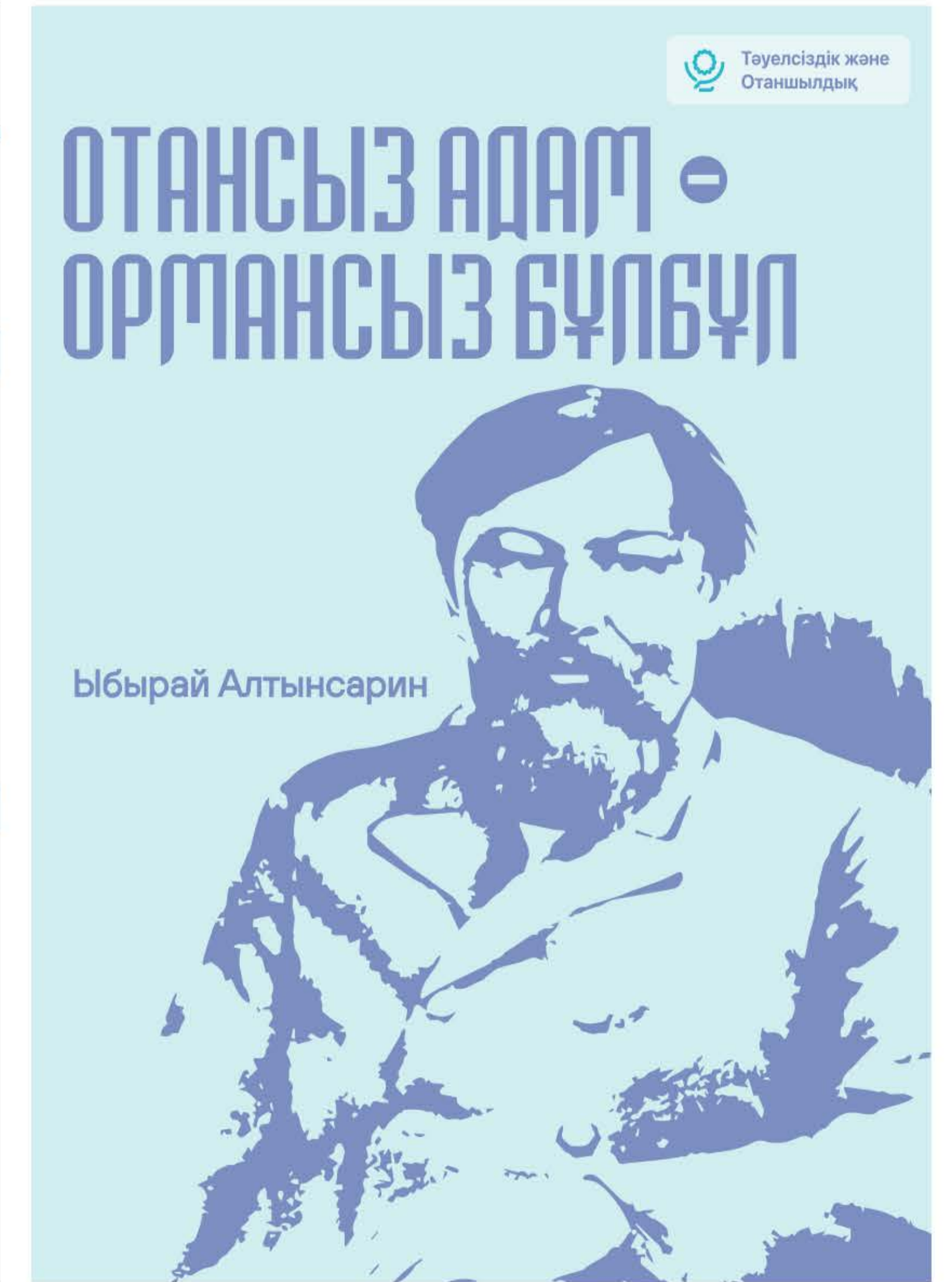


Нұрғиса Тілендиев
Қазақ музыкасының классигі,
дирижер, композитор

**Постерлер
мен плакаттар**

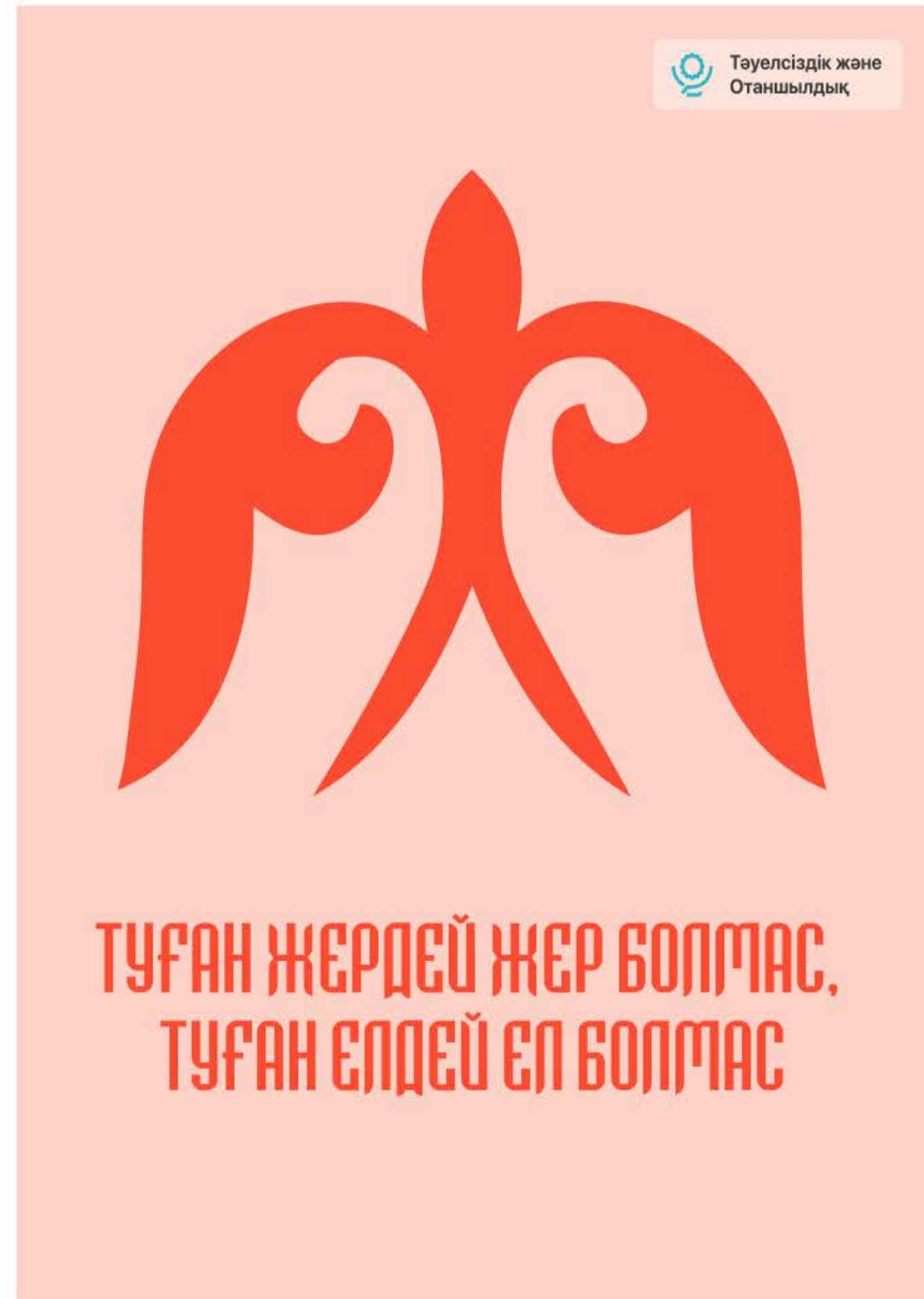
Тәуелсіздік және Отаншылдық. Дизайн

130 см



400 см

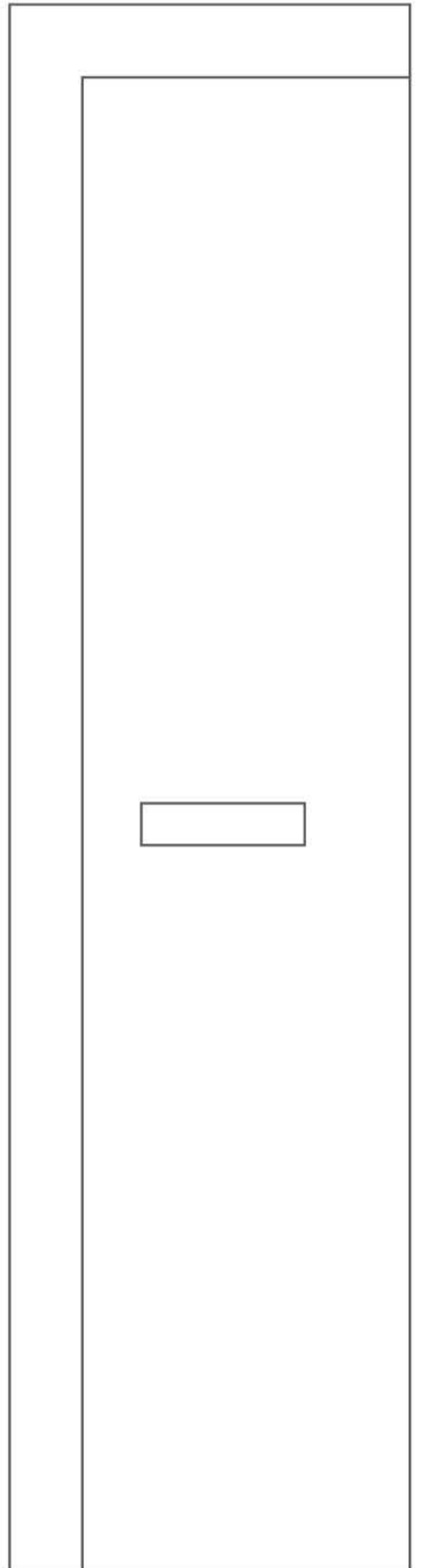
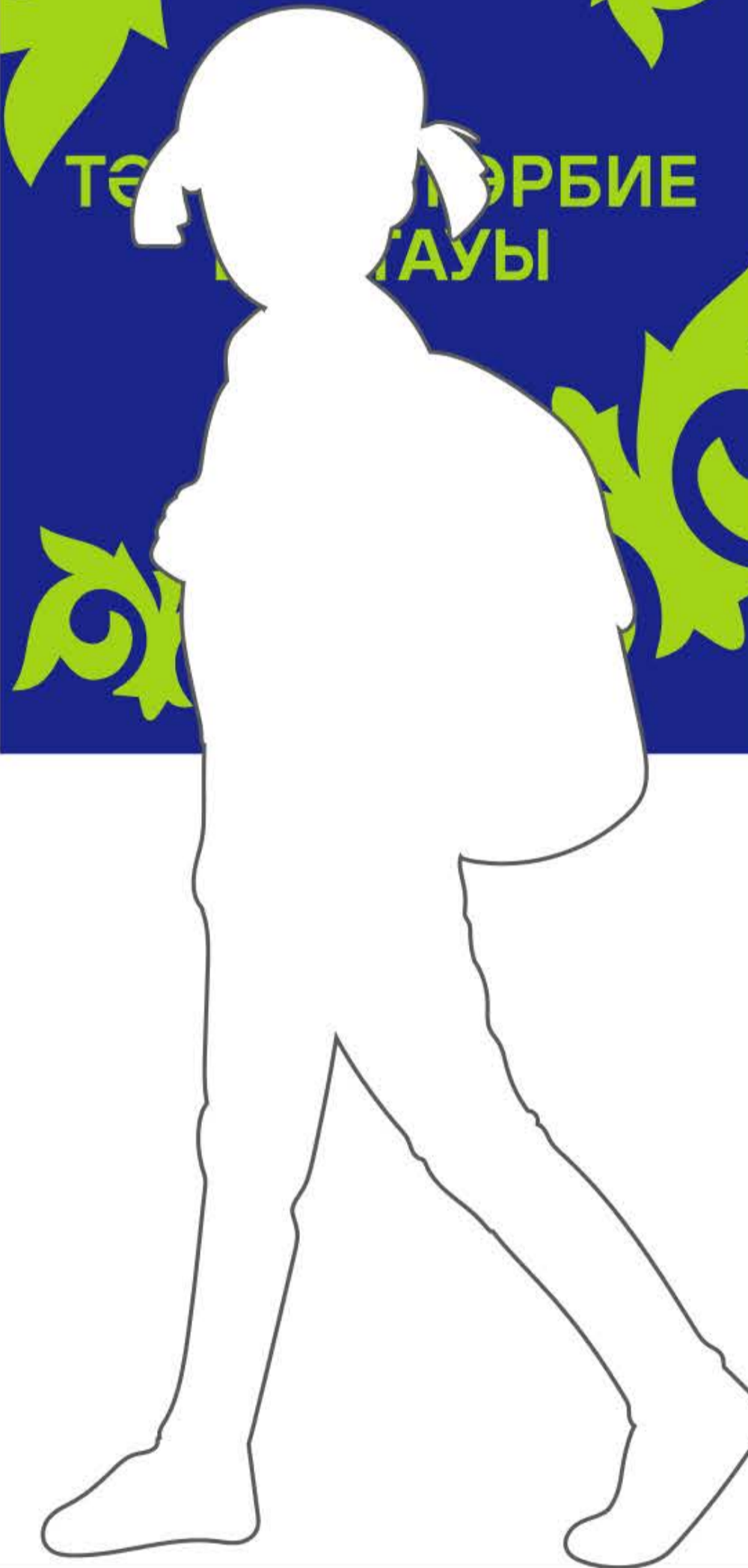
Тәуелсіздік және Отаншылдық. Орналасуы



Заң және Тәртіп. Дизайн



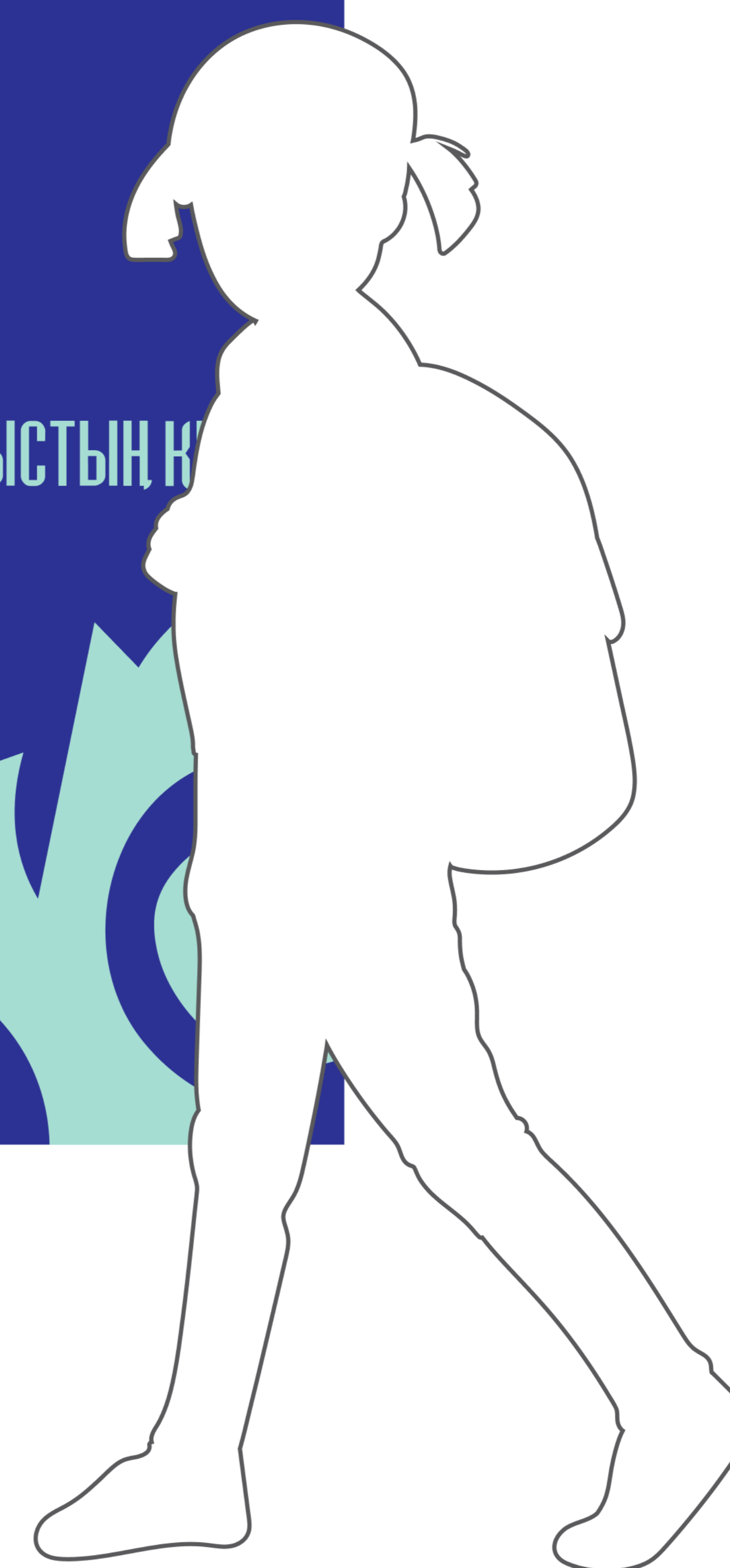
Заң және Тәртіп. Орналасуы



Әділдік және Жауапкершілік. Дизайн



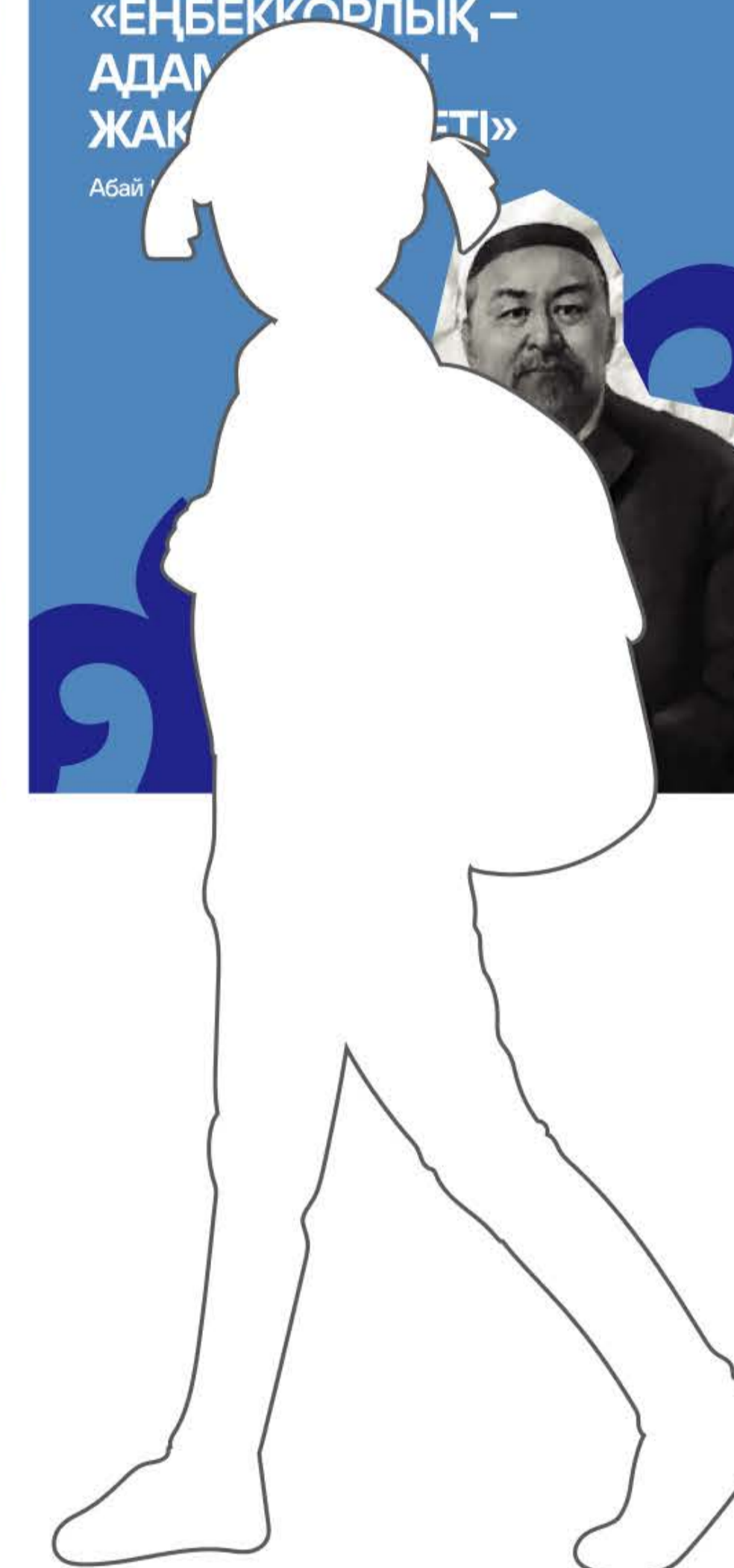
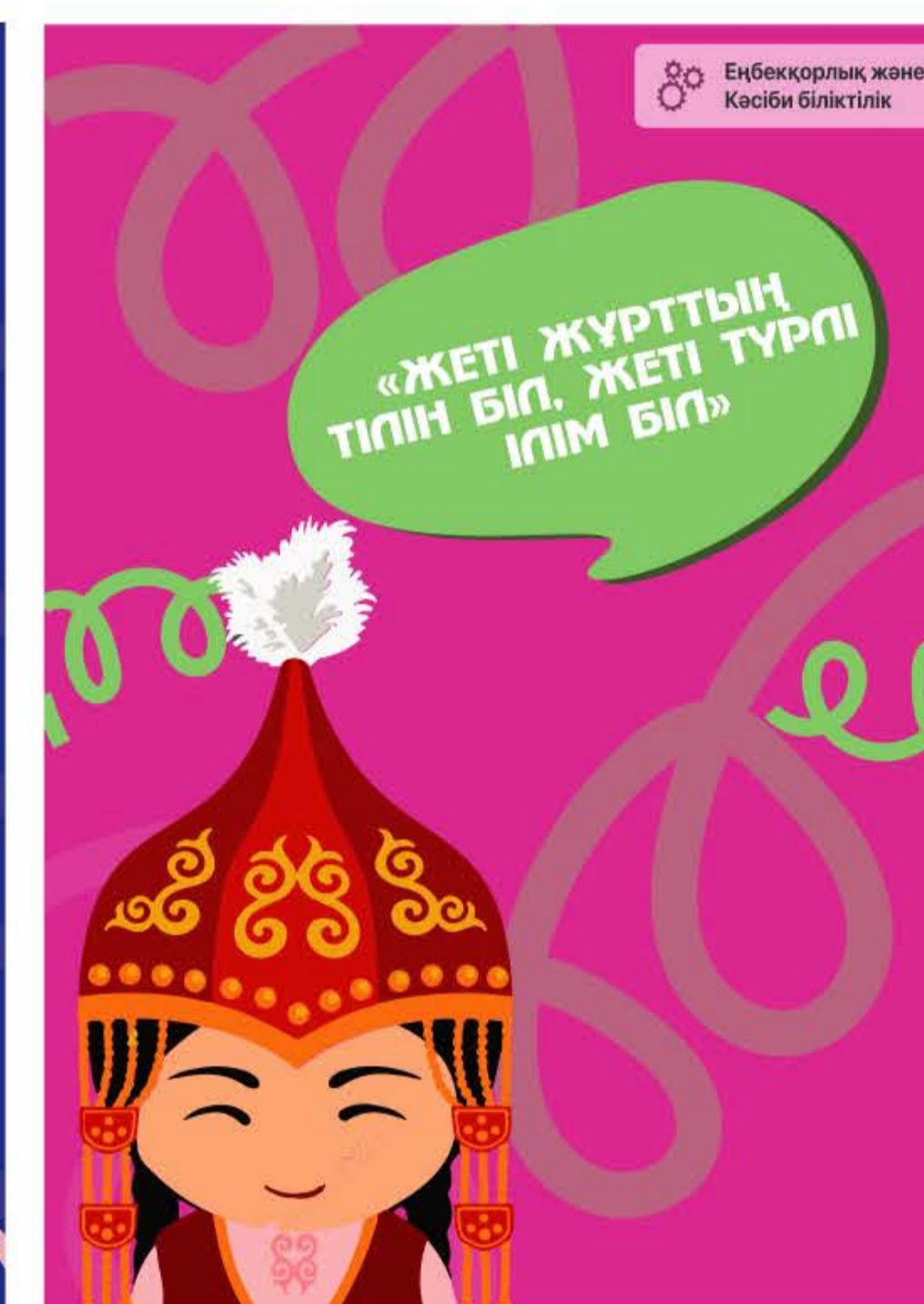
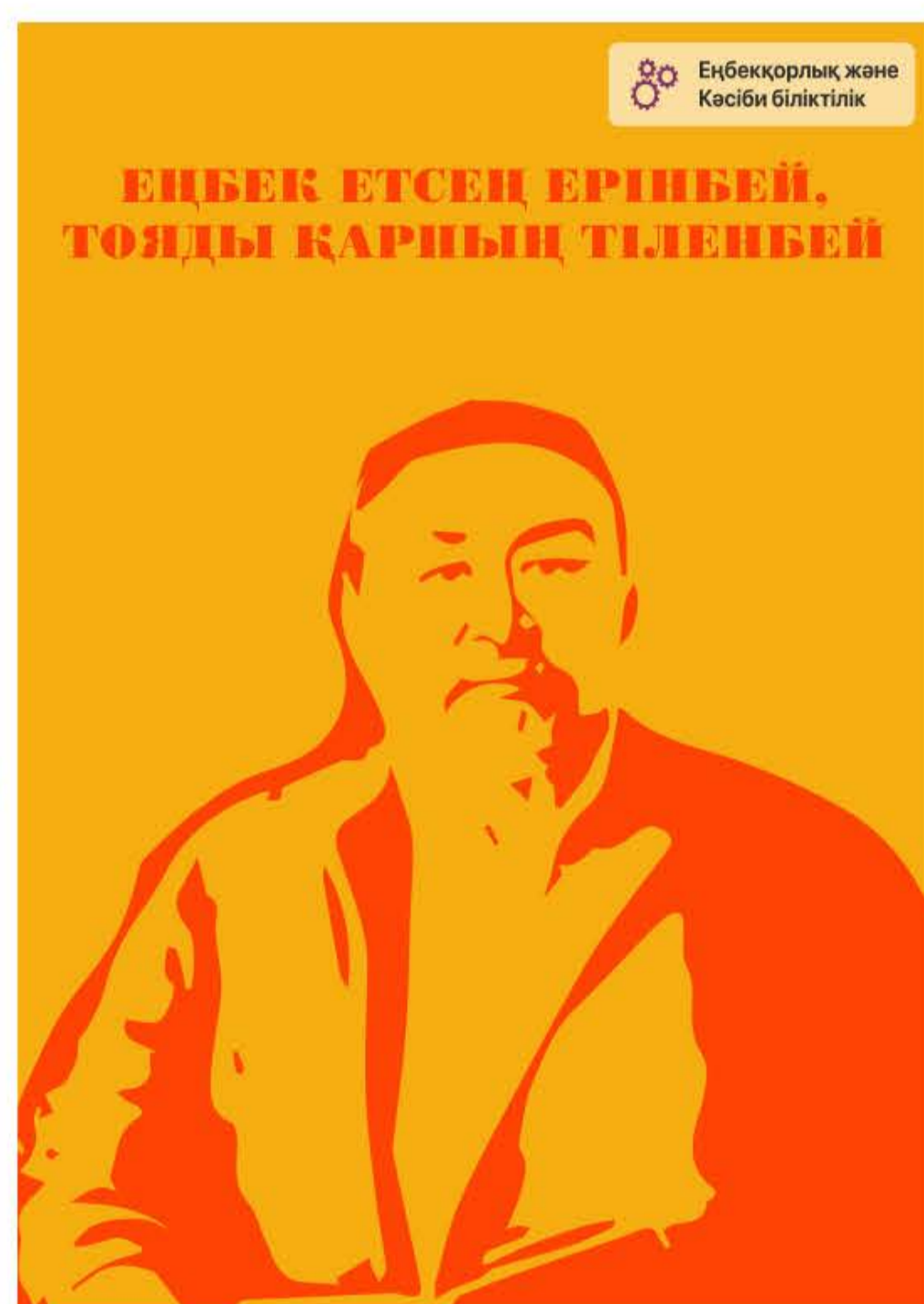
Әділдік және Жауапкершілік. Орналасуы



Еңбекқорлық және Кәсіби біліктілік. Дизайн



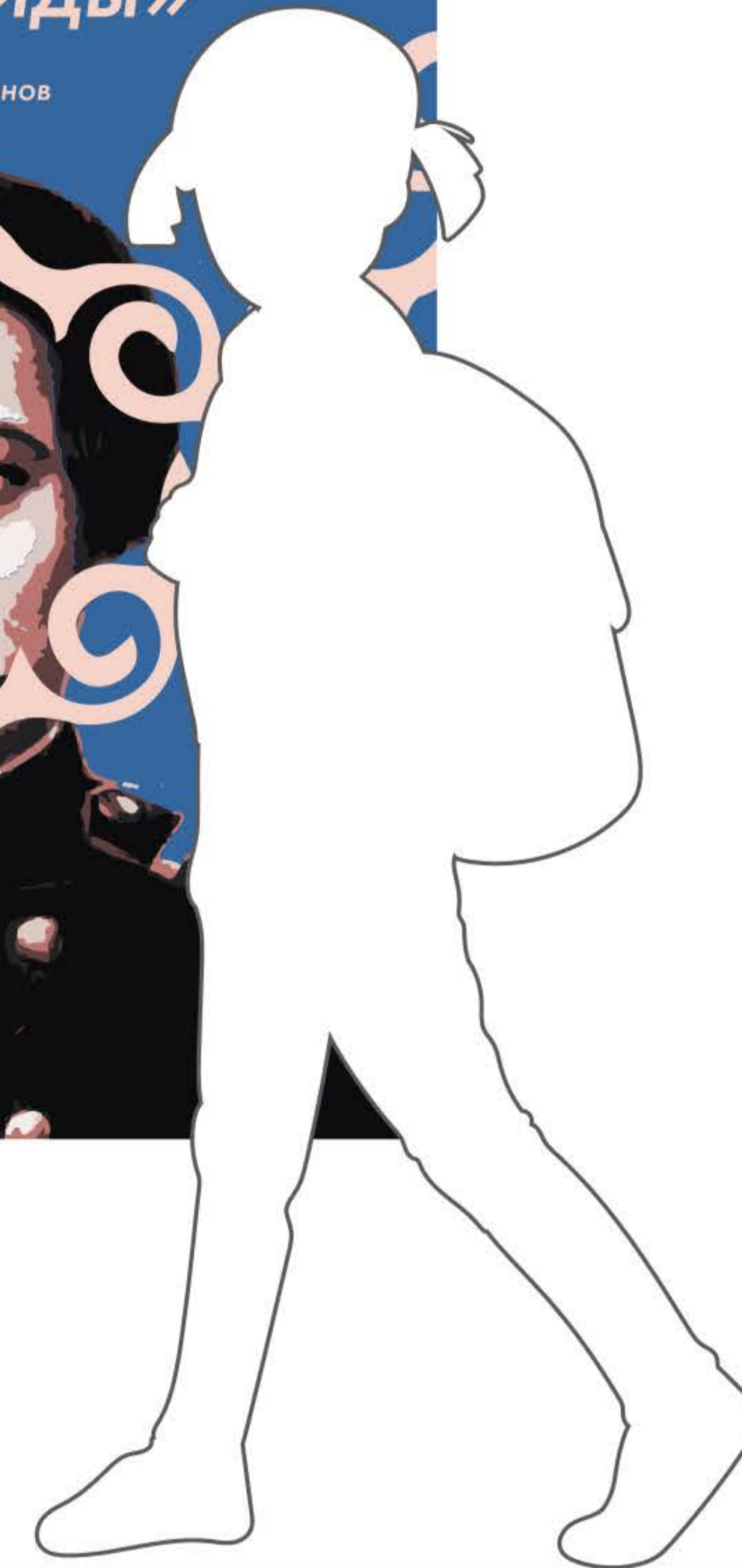
Еңбекқорлық және Кәсіби біліктілік. Орналасуы



Жасампаздық және Жаңашылдық. Дизайн

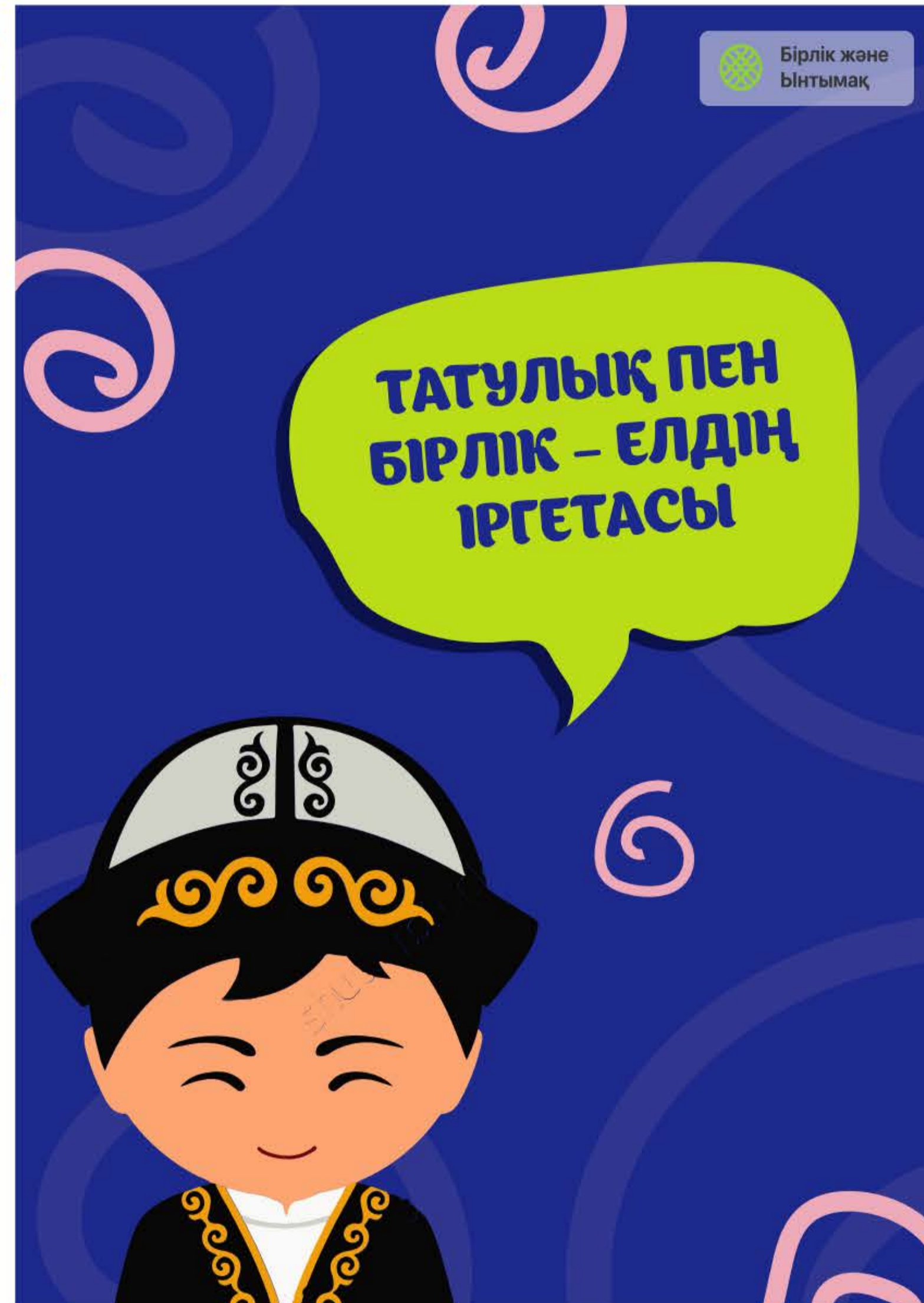


Жасампаздық және Жаңашылдық. Орналасуы



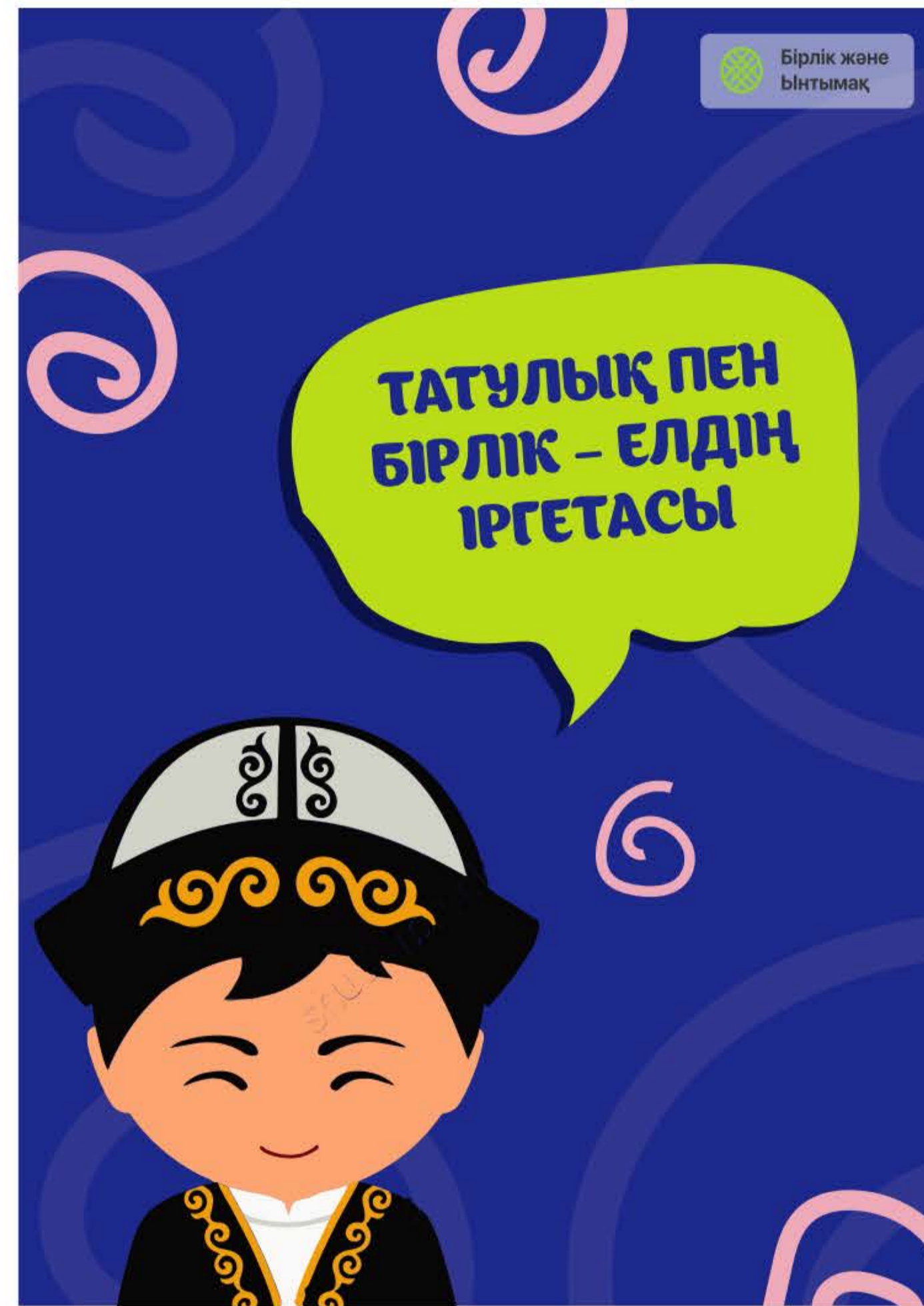
Бірлік және Ынтымақ. Дизайн

130 см



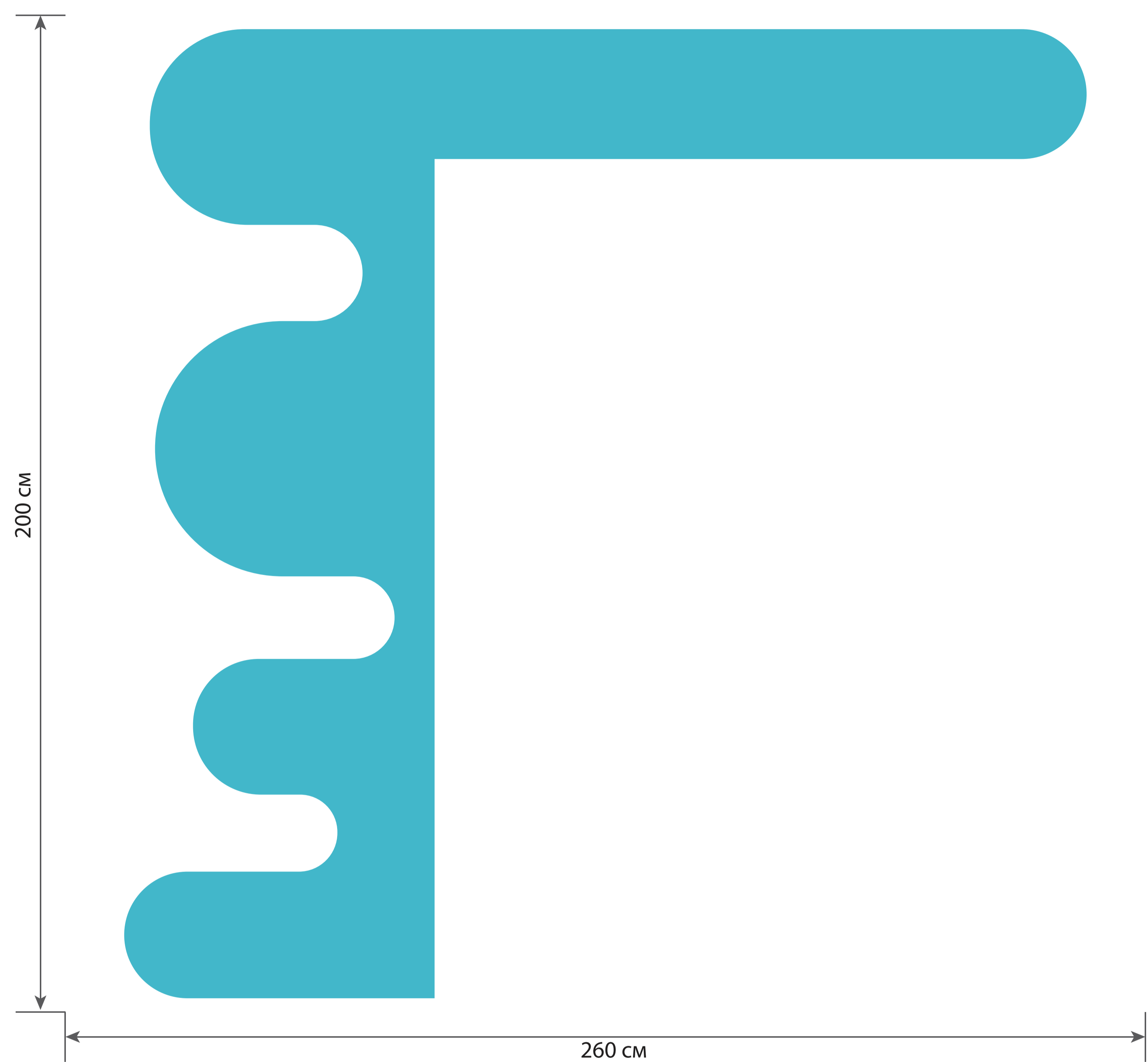
400 см

Бірлік және ынтымақ. Орналасуы

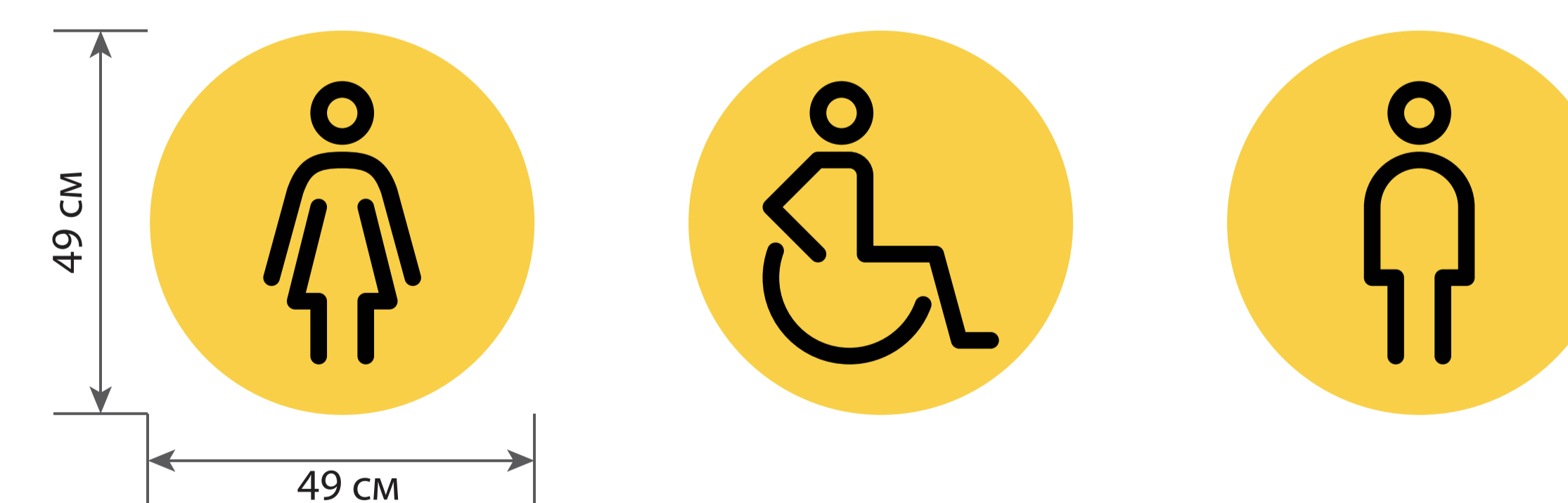


Навигация

Навигациялық баннер мен дизайн элементтер. Дизайн

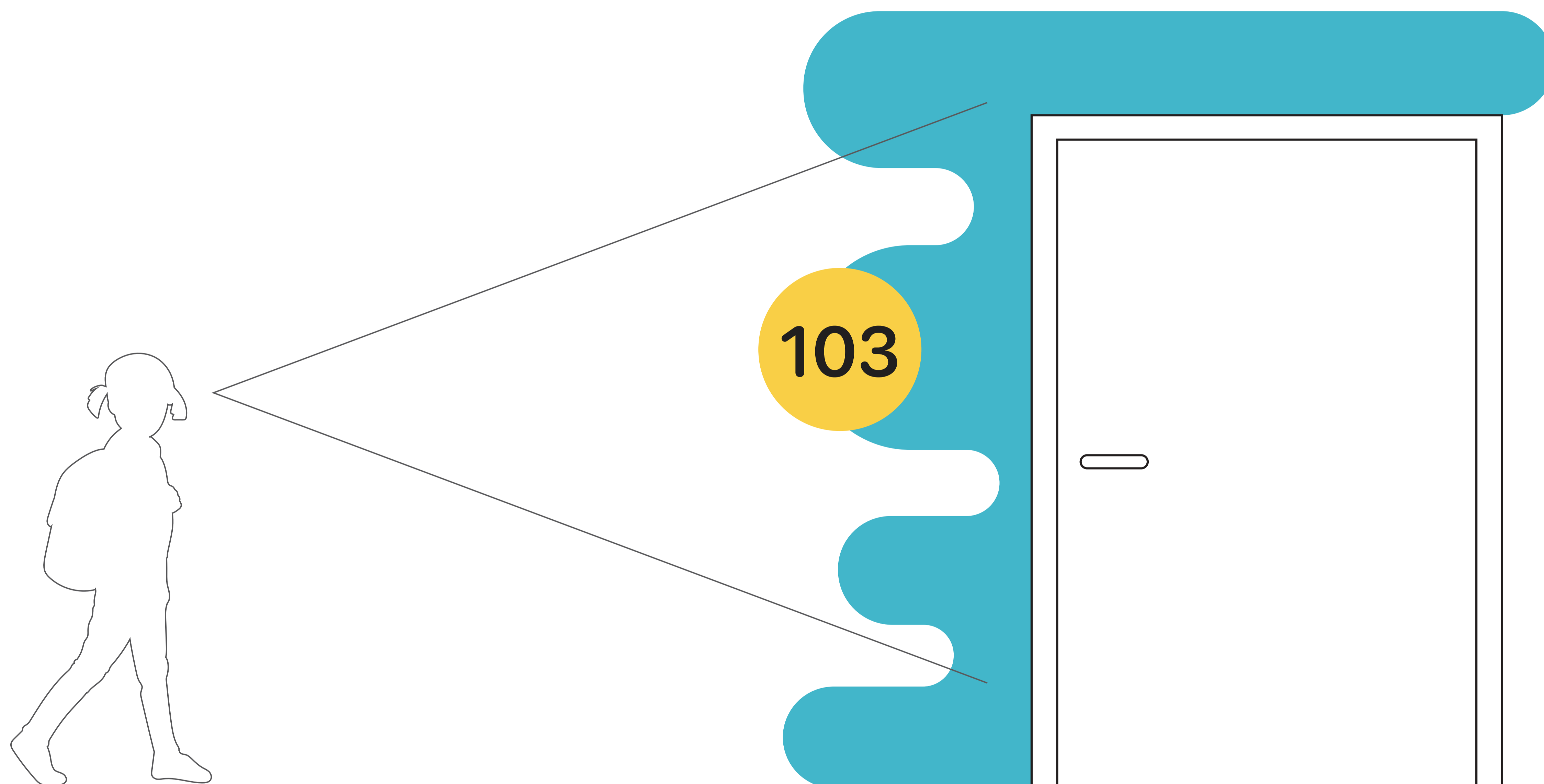


Бастауыш сынып үшін навигацияда домалақ формадағы қаріп түрі таңдалынған.



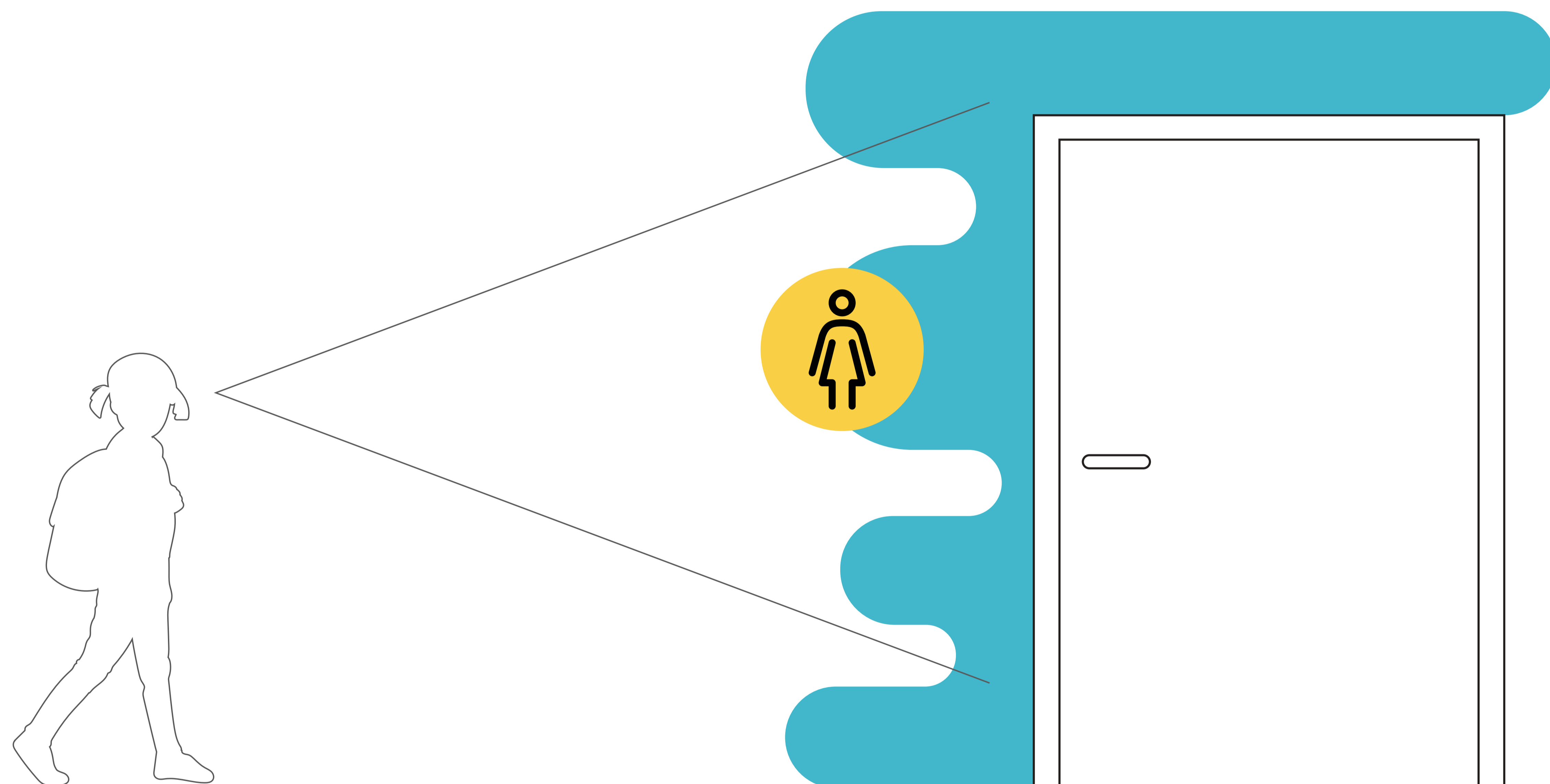
Кабинет кіреберісі. Орналасуы

Навигация оқушының бой деңгейіне
ыңғайлы жасалған

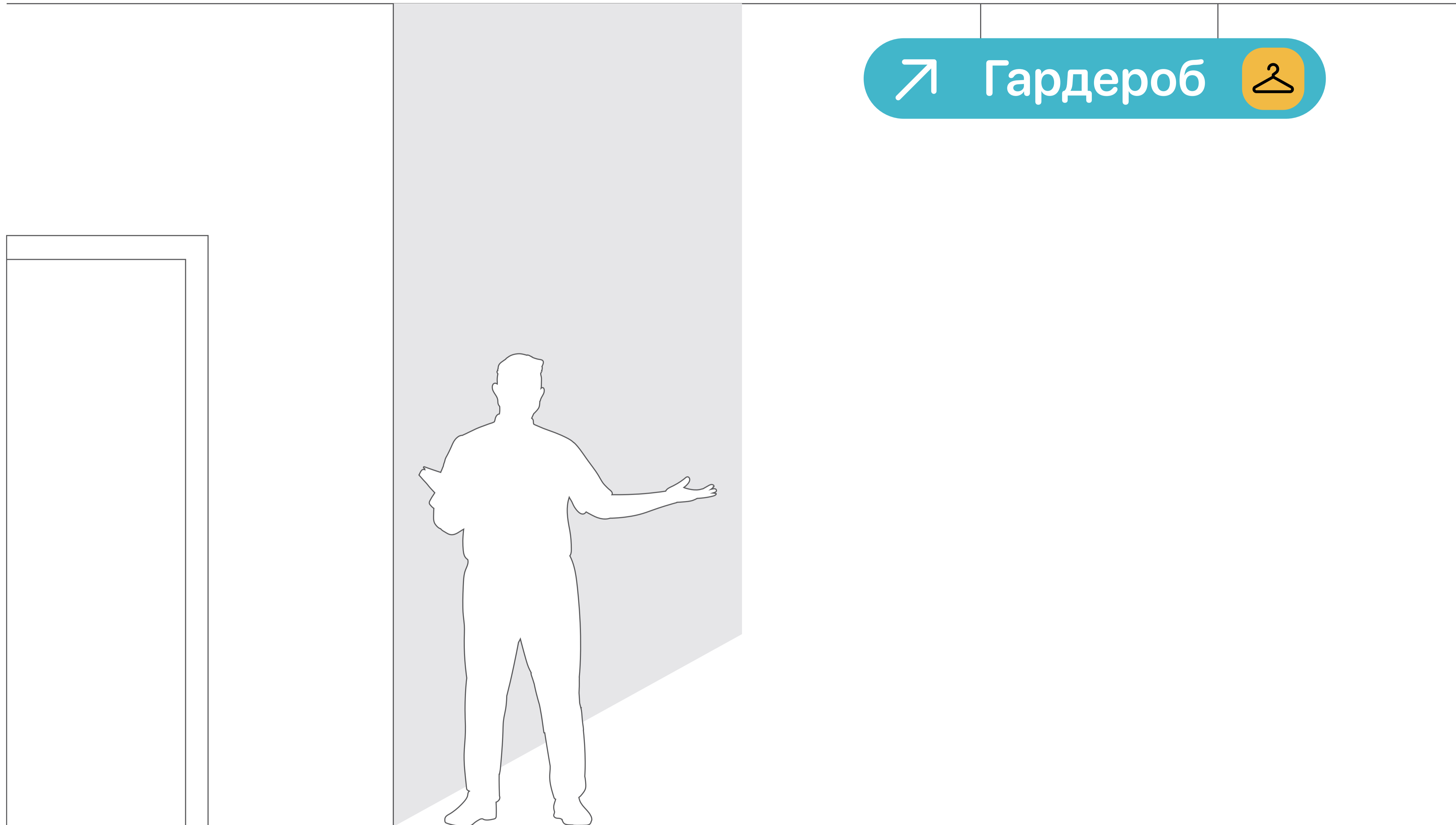


Әжетхана кіреберісі. Орналасуы

Навигация оқушының бой деңгейіне
ыңғайлы жасалған

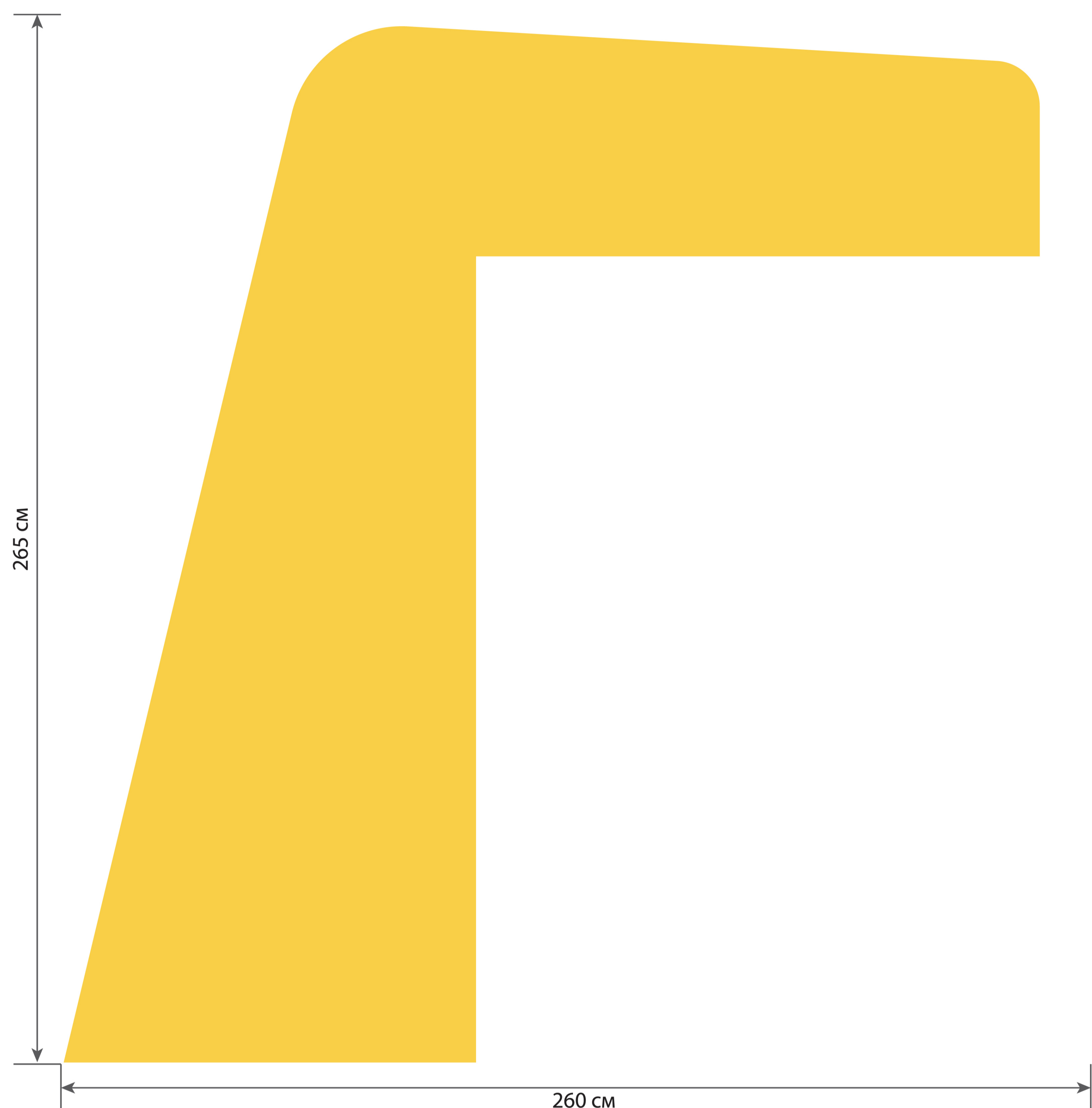


Навигациялық баннер. Орналасуы

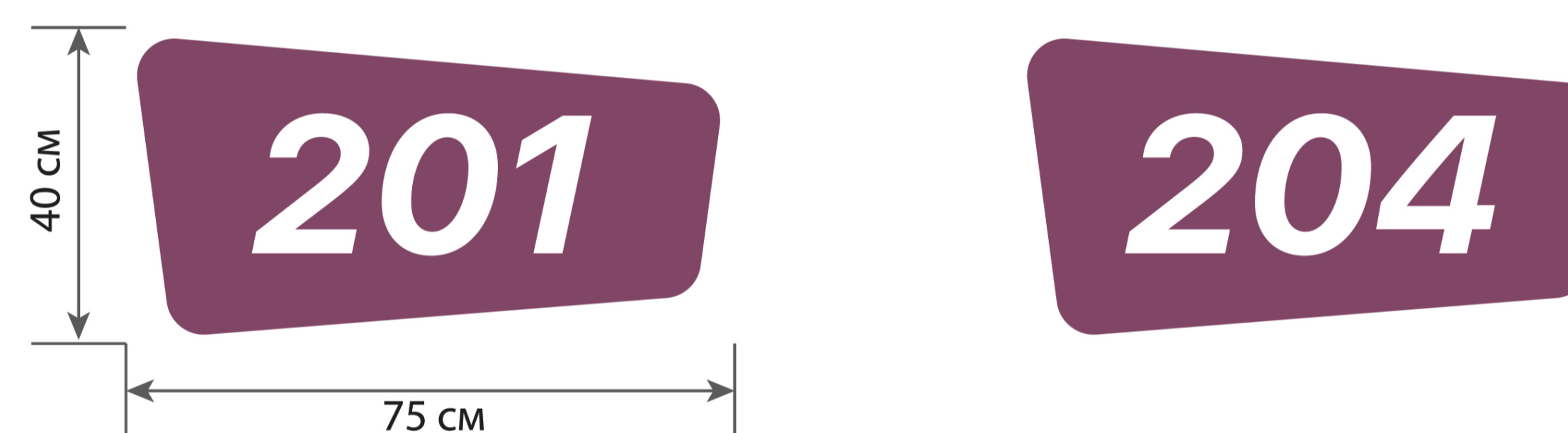


Бұл навигациялық баннерлер дәлізге ілінеді, көрінетін жерде әрі қатты материалда жасалуы ұсынылады

Навигациялық баннер мен дизайн элементтер. Дизайн

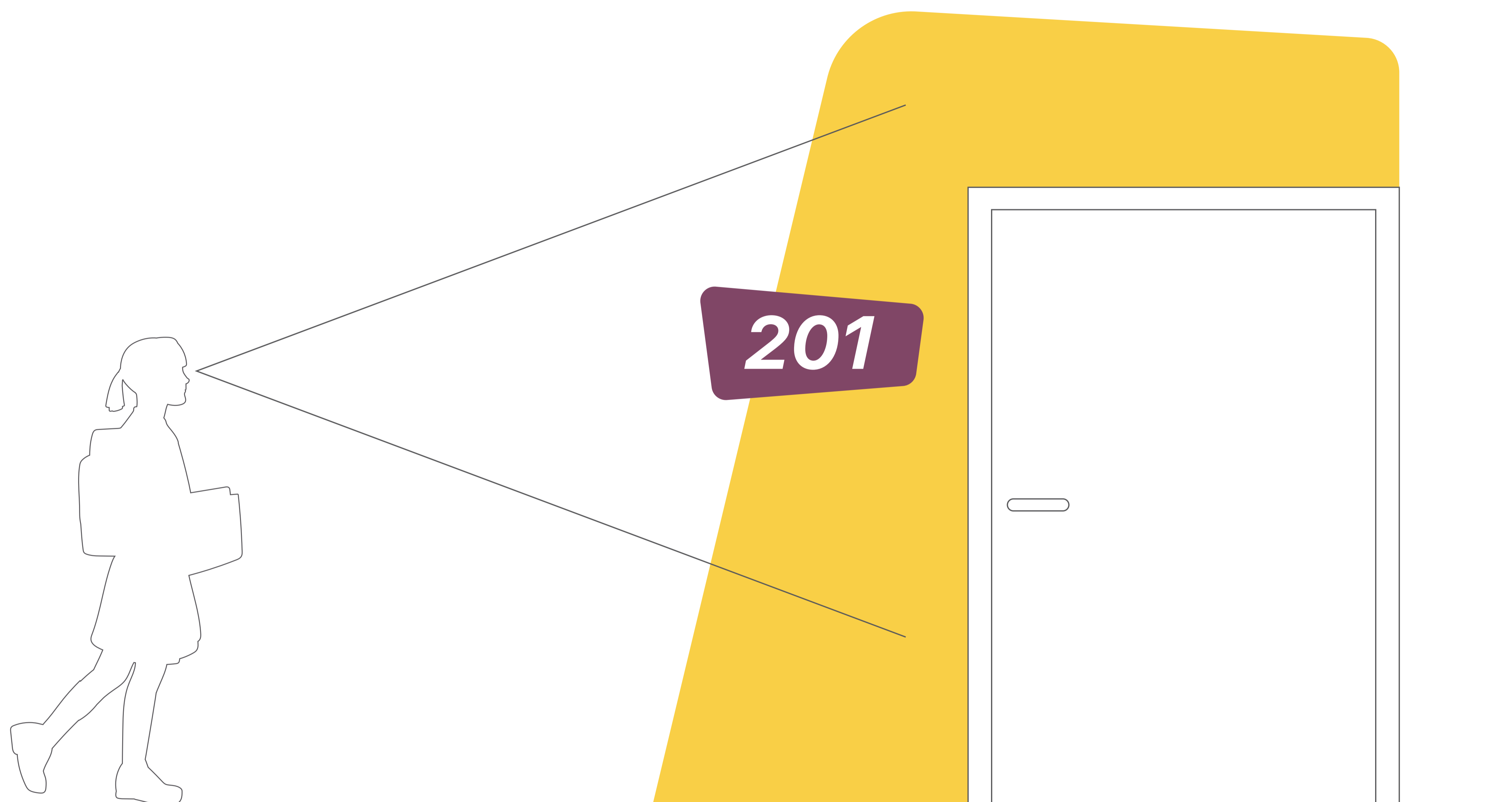


Орта сынып үшін навигацияда оқушы деңгейіне сай қаріп түрі мен өлшемі таңдалынған

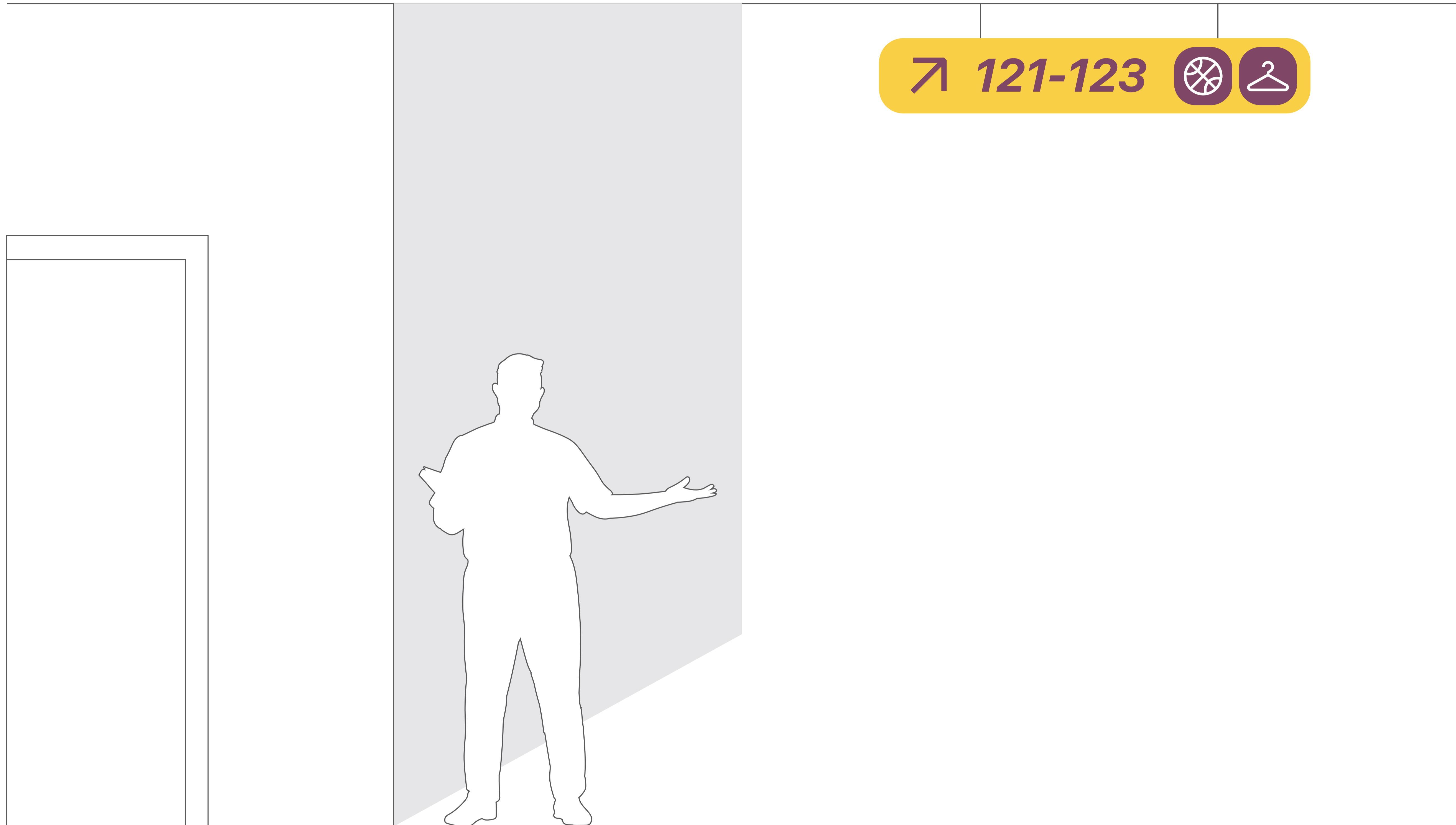


Кабинет кіреберісі. Орналасуы

Навигация оқушының бой деңгейіне
ыңғайлы жасалған

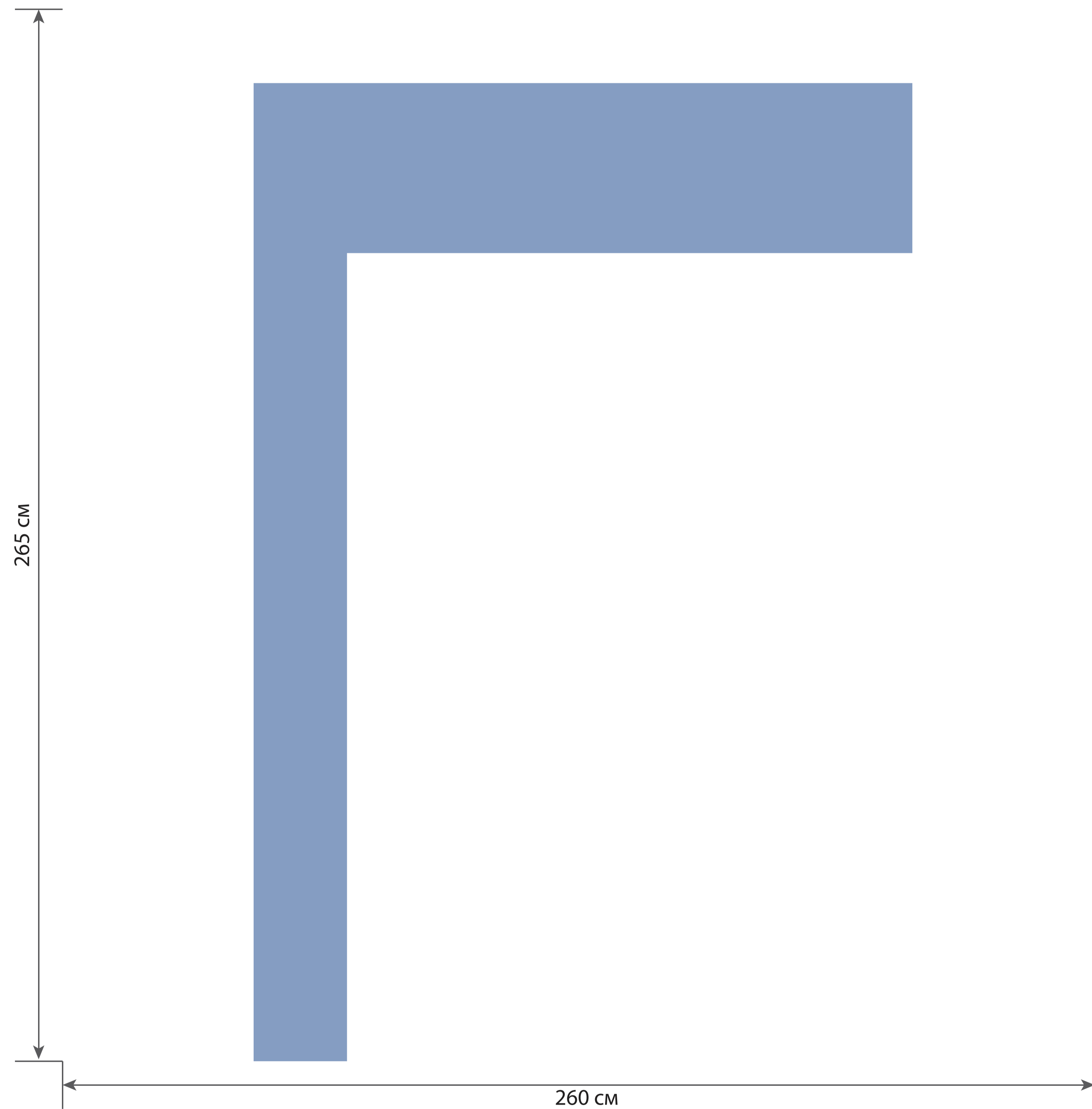


Навигациялық баннер. Орналасуы



Бұл навигациялық баннерлер дәлізге ілінеді, көрінетін жерде әрі қатты материалда жасалуы ұсынылады

Навигациялық баннер мен дизайн элементтер. Дизайн

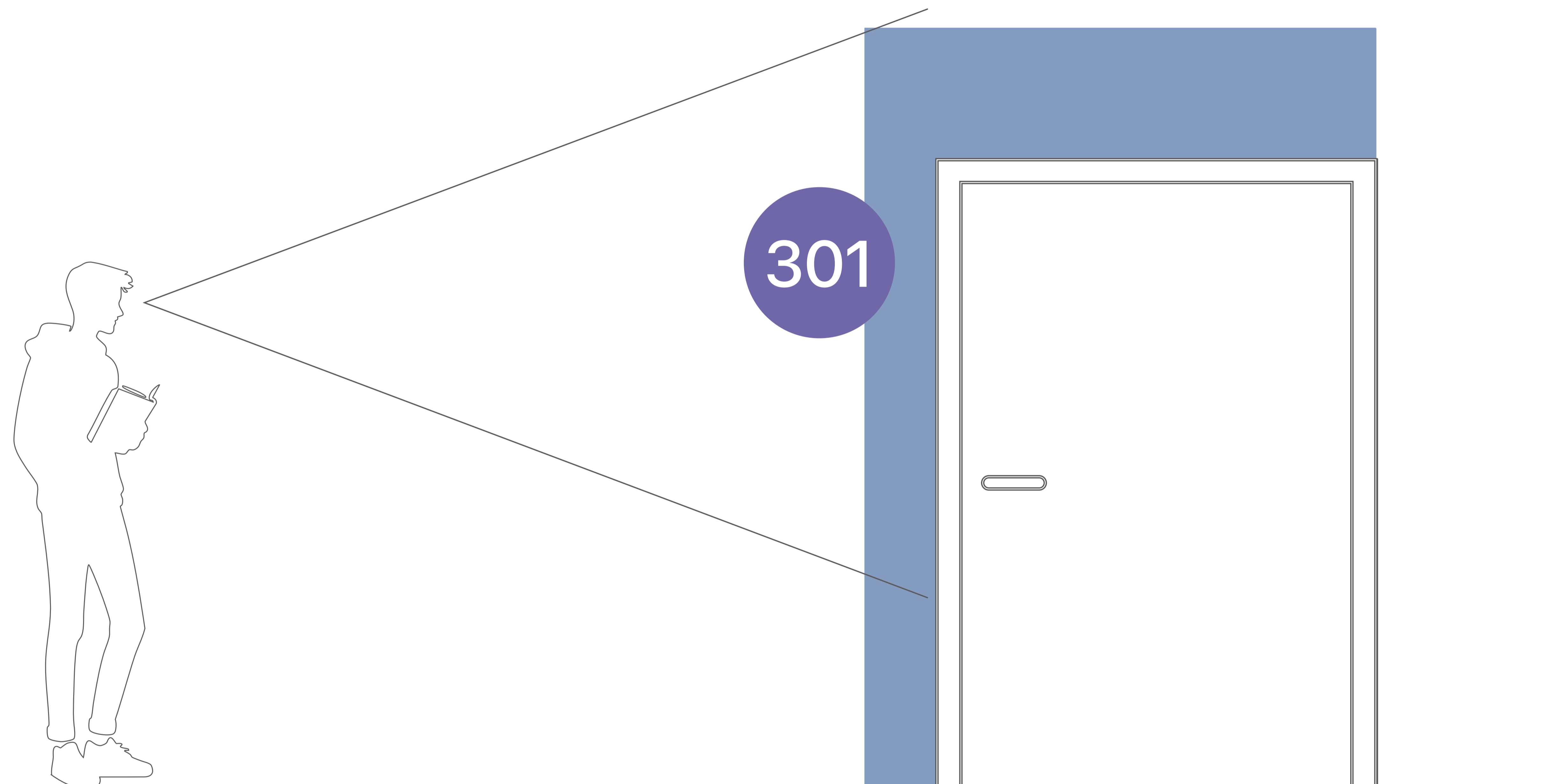


Жоғары сынып үшін навигацияда оқушы деңгейіне сай қаріп түрі мен өлшемі таңдалынған



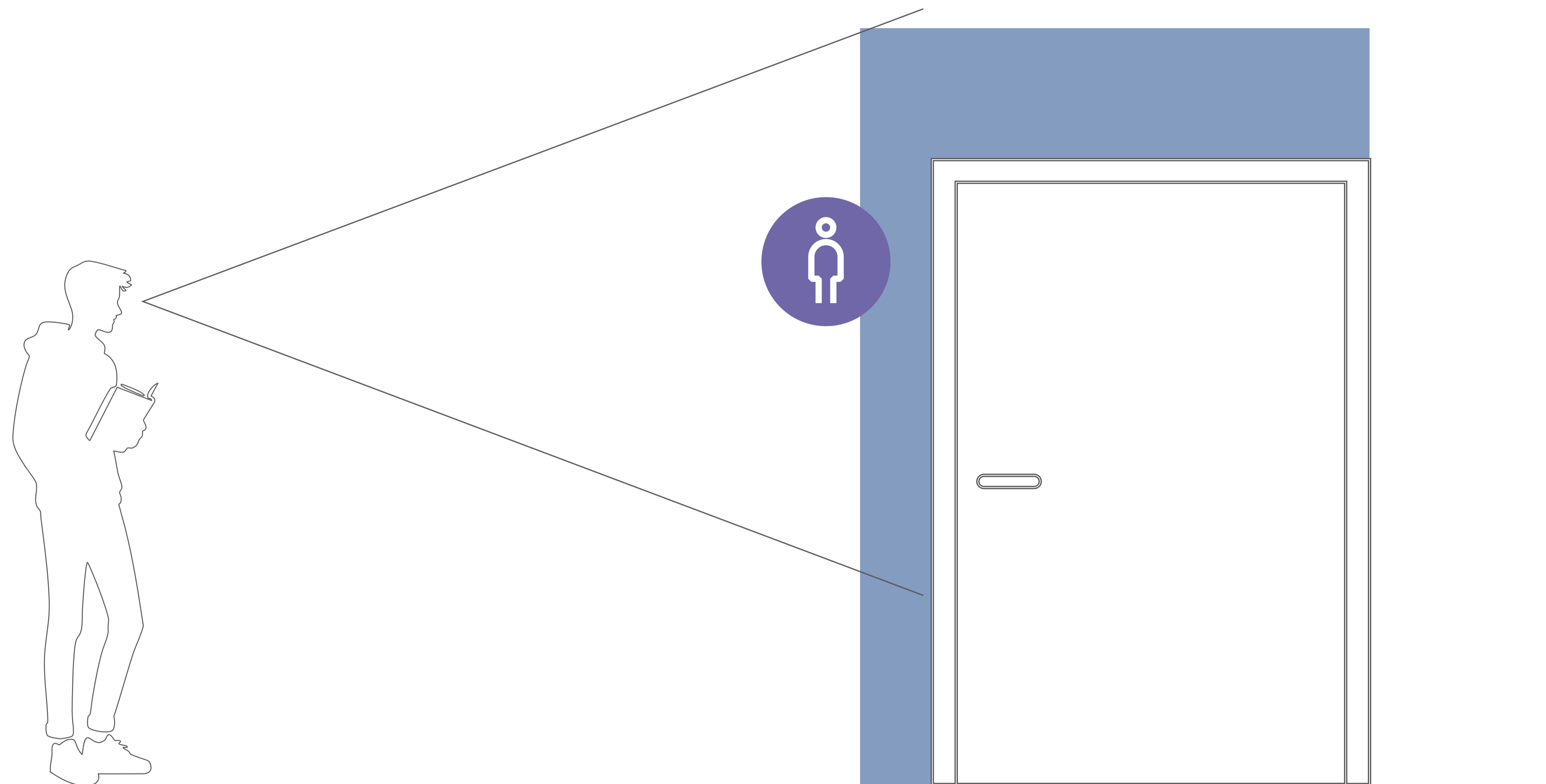
Кабинет кіреберісі. Орналасуы

Навигация оқушының бой деңгейіне
ыңғайлы жасалған



Әжетхана кіреберісі. Орналасуы

Навигация оқушының бой деңгейіне
ыңғайлы жасалған



Навигациялық баннер. Орналасуы



Бұл навигациялық баннерлер дәлізге ілінеді, көрінетін жерде әрі қатты материалда жасалуы ұсынылады



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ